শ্রীশ্রীমহামন্ত্র-মীমাংসা

(পরিশিষ্টেন শ্রীবৃন্দাবনীয়-কুম্ভসভা-
বিবৃত্যা চ সমন্বিতা)

বিদ্যারত্নোপাধিকেন—
শ্রীগোপালদাস কাব্যব্যাকরণতীর্থেন
সঙ্কলিতা।

শ্রীশ্রীমহামন্ত্র-মীমাংসা

(পরিশিষ্টেন শ্রীবৃন্দাবনীয়-কৃষ্ণসভা-
বিবৃত্যা চ সমন্বিতা)

শ্রীবৃন্দাবনস্থবৈষ্ণব বিদ্যালয়স্য—
ভূতপূর্ব্বাধ্যাপকেন বিদ্যারত্নোপাধিকেন
শ্রীগোপালদাস কাব্যব্যাকরণতীর্থেন সঙ্কলিতা।

'বি-এস্-সি' ইত্যুপাধিধারিণা
অধ্যাপক—শ্রীআনন্দগোপাল মজুমদারেণ
প্রকাশিতা।

১৩৪৬ বঙ্গাব্দে মুদ্রিতা।

মুদ্রণব্যয়ঃ—রূপ্যকার্দ্ধম্।

পরিশিষ্টে

উৎসর্গপত্রম্।

সদাপরানন্দজ মন্দহাসো
দিব্যঞ্চ যস্যারুণপট্টবাসঃ।
ধত্তে যশশ্চামলমীশরাগং
তস্মৈ নমঃ শ্রীমধুসূদনায়॥

যঃ খলু মাদৃশমভাজনং জনং সংস্কৃতবিদ্যাং শিক্ষয়িত্বা তদীয়-বৈষ্ণব-বিদ্যালয়স্যাধ্যাপকপদে পর্য্যস্থাপয়ৎ,—"শাস্ত্র-যুক্তিভিঃ স্বগুরু-মতং নির্ভয়ং স্থাপ্যতাং, প্রমাণ আবশ্যকে সঙ্গতঞ্চেৎ তন্ময়া দাতব্যমি"ত্যুক্ত্বা যো মহামান্যঃ প্রমাণদান-মিষেণ ময়ি কৃপাশক্তিং সঞ্চার্য্য শ্রীগৌর-বিষ্ণুপ্রিয়া-পত্রিকায়াং 'শ্রীমহামন্ত্রামৃতাখ্য'প্রবন্ধ-লেখনে মাং প্রবর্ত্তয়ামাস,—তল্লিখনপ্রসঙ্গে চ তন্ত্রোপনিষদুক্তয়ো র্মন্ত্রয়ো রৈক্যাভাবে প্রমাণার্থিনা মে শ্রীগুরুপাদেন য স্তদা নিতান্তাসুস্থোঽপি ঋগ্বেদোপক্রমণিকাতো 'বাক্যনিয়মাদিতি' জৈমিনিসূত্রস্য ভাষ্যবচনমলীলেখৎ,—ন কেবলমেতদেব, অপিতু 'সাধনা' পত্রিকায়াং 'সহজভজনস্য মূলনির্ণয়ক'-প্রবন্ধ-সঙ্কলন-প্রসঙ্গে য শ্ছান্দোগ্যোপনিষদুক্তস্য-'ন কাঞ্চন পরিহরেদিতি' বচনস্য "কাঞ্চন কাঞ্চিদপি স্ত্রিয়ং স্বাত্মতল্পপ্রাপ্তাং ন পরিহরেদি"ত্যাদি বৈষ্ণবমতবিরুদ্ধ-শাঙ্করভাষ্যস্য নিরাসকং শ্রীমধ্বমুনিভাষ্যং মে সমর্পিতবান্,—কারুণ্যোদার্য্যগুণ মণ্ডিতস্যাপি গম্ভীরদুর্জ্ঞেয়-চরিতস্য শ্রীবৃন্দাবনস্থ-প্রবীণাচার্য্যবর্য্যস্য নিত্যধামগতস্য তস্য মদ্বিদ্যাগুরোঃ সার্ব্বভৌমোপাধিক-পরমপূজ্য-শ্রীল মধুসূদনগোস্বামি-পাদস্য শ্রীকর-কমলোদ্দেশে সাগ্রহ মুৎসর্গীকৃতোঽয়ং শ্রীশ্রীমহামন্ত্র মীমাংসানামা গ্রন্থঃ।

আশ্রবেণ গ্রন্থকারেণ।

কাশী-হিন্দু-বিশ্ববিদ্যালয়স্য সংস্কৃতবিভাগীয়-সর্ব্বপ্রধানা-
ধ্যক্ষাণাং ভারত-খ্যাতানাং মহামহোপাধ্যায়-
শ্রীলপ্রমথনাথ-তর্কভূষণ-পাদানাম্—

অভিপ্রায়ম্।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় নমঃ।

শ্রীমতা গোপালদাস-কাব্য-ব্যাকরণতীর্থেন বিরচিতাং শ্রীশ্রীমহামন্ত্র-মীমাংসাং সমবলোক্য পরাং প্রীতিমবাপ্তবানস্মি। অত্র গ্রন্থে গৌড়ীয়বৈষ্ণবসিদ্ধান্ত-প্রতিকূলং ন কিমপি সমুপলব্ধ-বানস্মি। এতদ্‌গ্রন্থস্য প্রচারঃ সাধকসম্প্রদায়-হিতকরঃ সম্পৎস্যত ইতি মে সুদৃঢ়ো বিশ্বাসঃ। ইতি—

শ্রীপ্রমথনাথ তর্কভূষণ শর্ম্মণঃ।
(শ্রীকাশীধামতঃ)

তটস্থ-বিদ্বজ্জনানুভূতিঃ ।

বৃন্দাবনধামস্থ শ্রীরঙ্গলক্ষ্মীবিদ্যালয়স্য প্রবীণাধ্যাপক-শ্রীসীতারামশাস্ত্রি-মহোদয়স্য মন্তব্যম্—

(নাগরাক্ষরে লিখিতম্)

শ্রীমন্মহামন্ত্র-বিচারশাস্ত্রং
গোপালদাসেন কৃতং বুধেন ।
আলোড্য পূর্ব্বাপরসর্ব্বসারং
দোষজ্ঞমান্যং হ্যনুমোদয়েঽহম্ ॥

শ্রীরঙ্গবিদ্যালয়-কোবিদাগ্র্যো
বৃন্দাবনে শ্রীযমুনাতটেঽস্মিন্ ।
গোপীশ্বরান্তে শুভভূতবীথ্যাং
সীতাদিরামোঽস্য বসামি কুঞ্জে ॥

পং সীতারামশাস্ত্রী
ব্যাকরণাচার্য্যঃ বেদান্ত-সাহিত্য-শাস্ত্রী
শ্রীরঙ্গলক্ষ্মী-বিদ্যালয়ে বৃন্দাবনে
প্রধানাধ্যাপকঃ ।

নিবেদনম্।

চতুশ্চত্বারিংশদধিক-ত্রয়োদশশতে বঙ্গাব্দে শ্রীবৃন্দাবনীয়-কুম্ভোৎসবে প্রতিপক্ষা হরেকৃষ্ণেতি-মহামন্ত্রস্য মৃদঙ্গাদ্যৈঃ সংকীর্ত্তনমুচিতমিতি নিশ্চিত্যৈব বিচারমিষেণ মহামন্ত্রস্য কেবল-জাপকানস্মান্ দণ্ডয়িতুং সংকল্প্য চ বিজ্ঞাপনেন সভায়ামাহ্বয়ন্তে স্ম। তত্র চাস্মাকমসম্মতিমুপেক্ষ্যৈব স্বপক্ষপাতিনং কঞ্চন সভাপতিত্বেন নির্ব্বাচিতবন্তঃ। ততঃ স্বপক্ষীয়-দুর্ব্বলপ্রমাণান্যুপস্থাপ্য স্বজনানাং জয়ধ্বনিভিঃ সমং সভাকার্য্যং পূর্ণতামনৈষিষুঃ। প্রমাণ-প্রদর্শনায় বিজ্ঞাপনেনাহূয় নঃ প্রমাণোদ্‌ঘাটনস্য মনাগপ্যবকাশং ন তে দত্তবন্তঃ। প্রত্যুত প্রমাণবচনৈঃ সহ কিঞ্চিদ্‌বক্তুমুদ্যতা অপি কেচিদস্মৎপক্ষীয়া বলান্নিবর্ত্তিতা স্তৈঃ। সভায়ামীদৃশাবিচারদর্শনেন তদাস্মৎপক্ষীয়াঃ সর্ব্বে নীরবতা-শ্রয়ণমেব শ্রেয়স্করমমন্যন্ত। সুবিচারেণ প্রকৃত-তথ্যনির্ণয়াৎ পূর্ব্বমেব নামকানুদ্দিশ্য "ধর্ম্মবিপ্লবকারিণঃ," "দণ্ডনীয়া" ইত্যেবং বিপক্ষীয়াণাং বিজ্ঞপ্তি স্তথা প্রমাণবচনৈঃ সহ সদসি বিচারার্থমাহ্বানানন্তরমস্মান্ প্রতি তাদৃগদ্ভুতাপ্যায়নং তেষাং কিয়ৎ সৌজন্যসূচকং তত্তু কোবিদৈরেব বিচার্য্যম্ (বৃত্তমেতদ্‌ গ্রন্থশেষে 'শ্রীবৃন্দাবনীয়-কুম্ভসভাবিবৃতৌ' দ্রষ্টব্যম্।)

তদাস্তাম্, এতন্মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-সংকীর্ত্তন-প্রতিপত্তয়ে প্রতিপক্ষৈ স্তত্রোপস্থাপিতানি প্রমাণানি তথা তৎকৃতে প্রচারিতপুস্তক-ধৃতানি প্রমাণানি চ বিশদং সমালোচ্য 'শ্রীশ্রীমহামন্ত্রমীমাংসা'-নাম্নি গ্রন্থেঽস্মিন্নিরাসিতানি। অপিচ শ্রীমন্মহাপ্রভু স্তৎপরিকরনিকরশ্চ শশ্বদেতন্মহামন্ত্রস্য সংখ্যাপূর্ব্বকমেব সংকীর্ত্তনমাচচার প্রচচার চ নত্বসংখ্যাতমিত্যপি প্রতিপাদিতমত্র।

যদ্যপি বহূনাং মহতাং শুভাশীরনুকম্পা চাস্য সঙ্কলনে সহায়িকা তথাপি বিপক্ষাণাং তদ্বিরূপাচরণমেবাত্র মুখ্য-প্রণোদকমিতি নির্ব্যাজ-মাখ্যায়তে। তস্মাদস্মৎসিদ্ধান্তানুকূল-প্রতিকূল-মতাবলম্বিনঃ সর্ব্ব এব নঃ

কৃতজ্ঞতাভাজিনঃ। বিশেষেণ শ্রীবৃন্দাবনীয়-রঙ্গলক্ষ্মীবিদ্যালয়স্থপ্রধানাধ্যাপকস্য বৈয়াকরণ-শেখর-পূজ্যপাদ-শ্রীসীতারামশাস্ত্রি-মহোদয়স্য, আচার্য্য-শ্রীপাদ-নৃসিংহবল্লভগোস্বামি-শাস্ত্রি-মহোদয়স্য তথাত্রত্য-বৈষ্ণববিদ্যাগারস্য. ভূত-পূর্ব্বাধ্যাপক-পূজ্যপাদ-শ্রীমনোহরদাস ভাগবতরত্নস্য চ চরণেষু সভক্তি কৃতজ্ঞতাং জ্ঞাপয়ামঃ, যে খলু বিপশ্চিতো নিজনিজামূল্যসময়মবিগণয্য চাস্য গ্রন্থস্যাদ্যোপান্ত-পর্য্যালোচনেন নঃ সহায়কা জাতাঃ। কশ্চিচ্চ বিরক্তধন্যঃ শ্রীগুরুপদপ্রপন্নো যন্নিবিষ্টমনসাস্য পরিদর্শনে নিজশ্রমমপি শ্রমং নামংস্ত তস্মাদান্তরিক-ধন্যবাদানর্পয়ামস্তস্মৈ।

বর্ষদশকাৎ প্রাক্ শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়া গৌরাঙ্গপত্রিকায়াং বঙ্গভাষয়া মল্লিখিতে শ্রীমহানন্দামৃতাখ্যে প্রবন্ধে বিপক্ষাণাং সর্ব্ব এব বাদা নিরাসিতা আসন্। স্বনামপ্রসিদ্ধ-শ্রীল রাধাবিনোদ প্রভুপাদেনাপি 'বৈষ্ণবাচারপদ্ধতীত্যাদি' গ্রন্থেষু চাস্মদনুকূল-সিদ্ধান্তাঃ পূর্ব্বমেব প্রকাশিতাঃ। সম্প্রতি চ শ্রীনবদ্বীপধামতঃ সংকীর্ত্তন-রীতি-চিন্তামণি'-প্রমুখ-পুস্তকরাজি রস্মনাতপোবকত্বেন মুদ্রিতাস্তি। তত্তদেব বঙ্গভাষাভিজ্ঞ-জনানাং পরিতোষায়ালম্।

অস্মদীয়ং মতমিদং শাস্ত্রসম্মতং ন বেতি সদসদ্বিবেকিনাং পর্য্যালোচনার্থমেব লিখিতোঽয়ং গ্রন্থঃ প্রাঞ্জলদেবভাষয়া। যদ্যপীহ গুরুত্বগর্ভে কার্য্যে সর্ব্বথাঽযোগ্য এব বরাক স্তথাপি শ্রীগুরুচরণ-নিদেশান্ শিরসি নিধায়াত্র প্রবৃত্তোঽস্মি। তদাশাসে ভাষাস্থ ভ্রমপ্রমাদাদীনপহায় সিদ্ধান্ত-সারাংশ এব গ্রহণীয়ো গুণগ্রাহি-মনীষিভিঃ ক্ষীরমিব হংসৈঃ। ততোঽস্য পাঠেন কতিচিদপি মহাত্মানো যদি তত্ত্ববিচারত আনন্দমুপভুঞ্জীরন্ তদা হি শ্রমসাফল্যং ভবিতা গ্রন্থকৃত ইত্যলম্।

শ্রীশ্রীগৌরগোপালদেবো বিজয়তাম্।

শ্রীশ্রীমহামন্ত্র-মীমাংসা।

অথ মঙ্গলাচরণম্—

বন্দেঽহং শ্রীগুরোঃ শ্রীযুত-পদকমলং শ্রীগুরূন্ বৈষ্ণবাংশ্চ
শ্রীরূপং সাগ্রজাতং সহগণ-রঘুনাথান্বিতং তং সজীবম্।
সাদ্বৈতং সাবধূতং পরিজনসহিতং কৃষ্ণচৈতন্যদেবং
শ্রীরাধাকৃষ্ণপাদান্ সহগণললিতা শ্রীবিশাখান্বিতাংশ্চ॥

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতম্।

ততশ্চ গ্রন্থকৃতঃ—

যঃ শ্রীবৃন্দাবন-ভুবি পুরা কৃষ্ণনাম্না প্রসিদ্ধ—
স্ত্রিস্রো বাঞ্ছা অকলিতচরী দোগ্ধুকামঃ প্রকামম্।
রাধাভাবদ্যুতিবৃততনু লীলয়া প্রাদুরাসীদ্
গৌড়ে দেশে তমতিকরুণং গৌরদেবং প্রপদ্যে॥

যৎ-কারুণ্যকণা ব্রজে সমনয়ৎ কেশেষু ধৃত্বাধমং
যৎ-সেবালবলাভসৌভগবশাদ্ দীনো বরাকোঽপ্যয়ম্।
সিদ্ধান্তানভিগুম্ফিতুং প্রভবতি প্রত্যক্ষত স্তদ্‌গুরো—
র্গোপীবল্লভ-সংজ্ঞয়াঙ্কিত-তনো র্বন্দে পদাব্জং মুদা॥

গ্রন্থপ্রণয়ন-বীজম্,—

হরেকৃষ্ণেত্যদ্ধা গুরুবদনতো গম্য ইহ বৈ
মহামন্ত্রশ্চায়ং গণনবিধিনা কীর্ত্তনপরঃ।
ইতি শ্রীগৌরস্য প্রকটিতমতং প্রাস্য তু বলা—
দসংখ্যাতং গানং বিদধতি ভৃশং কেচন জনাঃ॥

সংখ্যাহীনন্তু গানং য ইহ ন কুরুতে নামমন্ত্রস্য নিত্যং
ভ্রান্তঃ স প্রত্যবায়ী ভবতি চ নিতরামেবমাহু বিপক্ষাঃ।
তেষাং তদ্‌বৈরবাদ-প্রশমনবিধয়ে গুম্ফতি গ্রন্থমেতং
দুঃখী গোপালদাসঃ সুধিহ বিলিখনে ক্ষম্যতাং ধৃষ্টতা চেৎ॥

চতুশ্চত্বারিংশদধিক-ত্রয়োদশশতে বঙ্গাব্দে সমারব্ধ-কুম্ভযোগাবসরে সৌর ফাল্গুনস্য দ্বাবিংশতিতমদিবসে সমাহূতায়াং শ্রীবৃন্দাবনবংশীবট-নিকট-কলস্বন-কালিন্দী-বেষ্টিত-পুলিনপর্য্যঙ্ক-সভায়াং "হরেকৃষ্ণেতি" মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিত-কীর্ত্তন-সমর্থনার্থমুত্থাপিত-বাদানাং, তথা তদর্থ-প্রচারিত-পুস্তকেষু মুদ্রিত-বাদানাঞ্চ নিরসন-সিদ্ধান্ত-নিবহাঃ প্রথম-দ্বিতীয়াদি-ক্রমেণ সন্নিবেশ্যন্তে।

অথ প্রথমোবাদঃ।

শ্রীচৈতন্যমুখোদ্গীর্ণা হরেকৃষ্ণেতি বর্ণকাঃ।
মজ্জয়ন্তো জগৎ প্রেম্নি বিজয়ন্তাং তদাহ্বয়াঃ॥

লঘুভাগবতামৃতম্।

শ্লোকোঽয়ং "হরেকৃষ্ণেতি" মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-সংকীর্ত্তন-জ্ঞাপক ইতি বিপক্ষীয়-বাদোঽপ্রামাণ্যঃ।

"হরেকৃষ্ণেতি" মহামন্ত্রস্য সংখ্যাতমসংখ্যাতমিত্যুভয়থা সংকীর্ত্তনং স্বীকৃত্য সংখ্যাবোধকশব্দাদর্শনাদুক্তপদ্যে কেবল সংখ্যাহীনকীর্ত্তনস্য প্রমাণত্বেন গৃহীতে সতি—শ্রীগৌরমুখাদসংখ্যাততয়োদ্গীর্ণা হরেকৃষ্ণেতি বর্ণকা এব জগৎ প্রেম্নি মজ্জয়ন্তো বিজয়ন্তাং ন তু সসংখ্যোদ্গীর্ণাস্তে ইত্যেবম্বিধঃ সংকীর্ণার্থ আপদ্যেত; স ত্বসঙ্গতত্বান্নৈব গ্রন্থকর্ত্তুরভিপ্রেতঃ। তথা সতি—"হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃস্ফুরিত-রসনো নামগণনাকৃতগ্রন্থি-শ্রেণী" ত্যাদ্যুক্তৌ শ্রীপ্রভুমুখারবিন্দাদুচ্চৈঃ সসংখ্যোচ্চারিতানাং তদ্বর্ণকানাং মহিমলাঘবাপত্তিঃ স্যাৎ। তাদৃশবর্ণকৈঃ কিং জগৎ প্রেম্নি ন নিমজ্জিতং? সংখ্যাবোধক-শব্দাভাবাদ্ যদি পদ্যমিদং তেষামসংখ্যাতং কীর্ত্তনং প্রতিপাদয়েৎ তদা সংখ্যাবাধকশব্দাভাবাদ্ধি তদেবাস্মাকং সংখ্যাত-কীর্ত্তনস্য প্রমাণত্বং কথং ন সাধয়েৎ? অধুনা চিরাদনাচরিতচরস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনস্য প্রচারসত্ত্বেঽপি সসংখ্যস্যৈব তস্যাধিকতর-বিজয়লাভ-প্রত্যক্ষাবগমাৎ "ফলেন ফলকারণানুমানাচ্চ" সমালোচ্যমান-পদ্যং সসংখ্য-কীর্ত্তনস্যৈব প্রমাণত্বেন নিশ্চীয়তে।

অত "এতন্মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনপরস্য শ্রীচৈতন্য-দেবস্য শ্রীমূর্ত্তিং প্রত্যক্ষীকৃতা শ্রীপাদরূপেণায়ং শ্লোকঃ প্রণীতঃ" ইতি মহামন্ত্র-মহিমাখ্যপুস্তকে শ্রীতর্কতীর্থপাদোক্তিশ্চ ভিত্তিহীনা। বস্তুত উক্ত-শ্লোক-রচন-প্রারম্ভে সসংখ্য-মহামন্ত্রসংকীর্ত্তনপর-শ্রীচৈতন্য-দেবস্য শ্রীবিগ্রহঃ শ্রীরূপগোস্বামিন শ্চেতসি প্রাদুরাসীদিত্যেব তথ্যং। "হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃস্ফুরিতরসনো নামগণনাকৃতগ্রন্থিশ্রেণী-সুভগকটিসূত্রোজ্জ্বলকরঃ ....স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদমিতি" শ্লোকেন স্বহৃদয়েহঙ্কিতায়াঃ শ্রীপ্রভোঃ সংখ্যানাম-সংকীর্ত্তনপর-শ্রীমূর্ত্তেস্তেনৈব লোকেহস্মিন্নুপস্থাপিতত্বাৎ "শ্রীচৈতন্য মুখোদ্গীর্ণেতি" শ্লোকে সংখ্যানামত্বেন প্রসিদ্ধ হরে-কৃষ্ণেতি বর্ণকানভি সংখ্যাবোধকশব্দপ্রয়োগস্যাবশ্যকত্বং ন মেনে, পরিচিত-ব্রাহ্মণস্য যজ্ঞোপবীতপ্রদর্শন-নিষ্প্রয়োজনবৎ। তদসংখ্যাত-কীর্ত্তনমভিপ্রেতঞ্চেত্তর্হি সংখ্যাবাধকং কিমপি বিশেষণং তত্র প্রযুজ্যেত শ্রীপাদেন।

ন কেবলং শ্রীমদ্রূপেণ শ্রীমন্মহাপ্রভুঃ প্রত্যক্ষীকৃতঃ কিন্তু শ্রীলদাস-গোস্বামি-প্রবোধানন্দসরস্বতীপ্রমুখৈশ্চ। তৈরপি শ্রীপ্রভোরসংখ্যাত-তৎকীর্ত্তনপরচিত্রমলিখিত্বা সসংখ্যতৎকীর্ত্তনপরচিত্রমেব লিখিতং, যথা—

"নিজত্বে গৌড়ীয়ান্ জগতি পরিগৃহ্য প্রভুরিমান্
হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভোঃ।
ইতিপ্রায়াং শিক্ষাং জনক ইব তেভ্যঃ পরিদিশন্
শচীসূনুঃ কিং মে নয়ন-সরণীং যাস্যতি পুনঃ॥"

ইতি স্তবাবল্যাং শ্রীদাসগোস্বামিনা।

তথা চ—

"বধ্নন্ প্রেমভরপ্রকম্পিতকরো গ্রন্থীন্ কটীডোরকৈঃ
সংখ্যাতুং নিজলোকমঙ্গল-হরেকৃষ্ণেতিনাম্নাং জপন্।
অশ্রুস্নাতমুখঃ স্বমেবহি জগন্নাথং দিদৃক্ষুর্গতা—
য়াতে গৌরতনু র্বিলোচনমুদং তন্বন্ হরিঃ পাতু বঃ॥"

ইতি শ্রীচৈতন্যচন্দ্রামৃতে শ্রীসরস্বতীপাদেন।

যদি শ্রীপ্রভোঃ সংখ্যারহিততৎকীর্ত্তনং কদাপি তেষাং দৃষ্টিগোচরমভবিষ্যত্তর্হি বিরহোচ্ছ্বাসময়ীষু নানাদশাসূচিকাসু চাষ্টকাবলীষু তস্য তদবস্থাব্যঞ্জকবর্ণনং তৈরবশ্যমকরিষ্যত। কিন্তু কুত্রাপি তাদৃশ-বর্ণনাভাবাৎ শ্রীচৈতন্যমুখারবিন্দতঃ সসংখ্যোদ্গীর্ণস্যৈব মহামন্ত্রস্য প্রেম্নি জগন্নিমজ্জনসামর্থ্যদর্শনাচ্চ "শ্রীচৈতন্যমুখোদ্গীর্ণেতি" শ্লোকঃ সসংখ্যতৎকীর্ত্তনস্য পোষক এব ন তু বাধকঃ। অতঃ শ্রীতর্কতীর্থপাদোক্তিরসঙ্গতত্বান্নৈব গ্রহণীয়া।

উদ্গীর্ণত্বং খলূচ্চৈরুচ্চারিতত্বং। সহজবোধ্যমিমমর্থমপলপ্য প্রতিপক্ষাস্তু সংখ্যারক্ষণাদিচেষ্টারূপার্গলরহিতোচ্চারণং নিরদিশন্।(*) কিন্তু স্বয়ং ত এব মৃদঙ্গকরতালতালগাননৃত্যাদিযোগাত্মকৈঃ প্রভূত চেষ্টার্গলৈর্মহামন্ত্রস্যোদ্গীর্ণতাং বিদধতীতি চিত্রম্।

(*) ঐ শ্লোকে 'উদ্গীর্ণ' শব্দদ্বারা 'নিরর্গলভাবে উচ্চারিত' এই অর্থই বুঝায়, সংখ্যারাখার নিমিত্ত শ্রীমহাপ্রভুর কোনও রূপ চেষ্টা আছে তাহা বুঝায় না; সংখ্যা রাখার জন্য কোনও রূপ চেষ্টা ও চিত্ত বিক্ষেপ স্বীকার করিতে গেলেই 'নিরর্গলভাবে' বাধা পড়ে।

ইতি—শ্রীমহামন্ত্রমহিমা।

শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ—"অন্যাভিলাষিতাশূন্য"মিত্যাদ্যুত্তম-ভক্তিলক্ষণ টীকায়াং—"কায়বাঙ্মানসীয়স্তত্তৎ-চেষ্টারূপঃ প্রীতি-বিষাদাত্মকমানসস্তত্তদ্ভাবরূপশ্চ" ইত্যনেন চেষ্টারূপাভাবরূপেতি ভক্তেদ্বৈবিধ্যমুপপাদিতং শ্রীমজ্জীবেন। তত্র চ চেষ্টারূপা সাধনভক্তিঃ সাধ্য-ভাবা ; অর্থান্নিত্যসিদ্ধভাবং সাধকহৃদি প্রকটয়তি সা ন তু চিত্তং বিক্ষোভয়তীতি শ্রীগোস্বামিসিদ্ধান্তঃ।

শ্রীগৌরচন্দ্রস্য তদীয় পরিকর-বৃন্দস্য বা জপকীর্ত্তনাদিরূপ ভক্তি-কার্য্যাণি তু তেষাং ভাববিভাবিতদেহস্বভাবত আবির্ভাবাদ্ ভাবসিদ্ধা-ন্যেব ন তু চেষ্টাসাধ্যানি। প্রিয়পরিকরশ্রীবক্রেশ্বরপণ্ডিতস্যাবিরতং চতুর্ব্বিংশতিপ্রহরান্ ব্যাপ্য নৃত্যন্তু চেষ্টাসাধ্যমিত্যনুমাতুং নার্হতি। (১) "হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃস্ফুরিতরসনো নামগণনাকৃতগ্রন্থিশ্রেণী"ত্যত্র সংখ্যারক্ষণরূপচেষ্টার্গলত্বেন শ্রীপ্রভোশ্চিত্তবিক্ষেপো জাত ইত্থং কদর্থ-পাতনঞ্চ ন যুক্তম্। অতস্তেষাং ভক্ত্যঙ্গসাধনে মনাগপ্যর্গলতায়া অসত্ত্বাদ্ মহামন্ত্রোদ্গীরণে সংখ্যারক্ষণস্য কিল নৈবার্গলত্বং মন্তব্যম্।

কিমধিকোক্ত্যা—এতৎ ষোড়শনামরসাবিষ্টচেতসাং সাধকভক্তা-নামপ্যভ্যাসবলাদননুসন্ধানতয়া মালায়াং সংখ্যারক্ষণং সম্পাদ্যত এব। অতস্তেষাঞ্চ তৎসংখ্যারক্ষণং নামমন্ত্রোচ্চারণে নৈবার্গলত্বেন প্রতিবন্ধকং ন বা চিত্তবিক্ষেপকারণম্।

উদ্ধৃত "শ্রীচৈতন্যমুখোদ্গীর্ণেতি" শ্লোকস্য শ্রীবলদেব বিদ্যা-ভূষণকৃতটীকায়াং—"হরের্নাম হরের্নাম হরের্নামৈব কেবলম্-

---

(১) বক্রেশ্বর পণ্ডিত প্রভুর প্রিয় ভৃত্য।
একভাবে চব্বিশ প্রহর যার নৃত্য॥
চৈঃ চঃ।

মি”ত্যাদৌ, “যজ্ঞৈঃ সংকীর্ত্তনপ্রায়ৈর্যজন্তি হি সুমেধস”ইত্যাদৌ, “মধুরমধুরমেতন্মঙ্গলং মঙ্গলানামি”ত্যাদৌ চ নামমাহাত্ম্যখ্যাপকোক্তি-দর্শনাদ্ “হরেকৃষ্ণেতি” মহামন্ত্রস্য নামবদসংখ্যাতকীর্ত্তনমপি প্রশস্তমিতি তেষাং যুক্তিশ্চাস্থবিষ্ঠা। যতঃ “এতেন দ্বাত্রিংশদক্ষরো নামমন্ত্রো বোধ্যত” ইতি তট্টীকোক্ত্যা তস্য নামত্বেঽপি মন্ত্রত্বং নিরূপিতং। “নাম মন্ত্রে করিয়া অভেদ—ভজ রাঙ্গা শ্রীচরণ” ইতি প্রেমভক্তিচন্দ্রিকাবচনেন নামমন্ত্রয়োরভেদবিবক্ষয়া নাম্নাং দৃষ্টান্তেন নামাত্মক-মন্ত্রস্য মহিম-প্রতিপাদনন্তু নৈব দোষায়।

শ্রীভগবৎসন্দর্ভে বর্ণাত্মকনাম্নো মাহাত্ম্যগর্ভনিত্যত্বপ্রতিপাদন-প্রসঙ্গে নামমন্ত্রয়োরভেদেন নির্দ্দেশো যথা,—“বর্ণ তয়ৈবনিত্যত্ব-মস্য বেদসারবর্ণাত্মকনাম্নঃ সিধ্যতীতি নামময়াষ্টাদশাক্ষর প্রসঙ্গে ব্রহ্মবাক্যং—তেষ্বক্ষরেষু ভবিষ্যং যথা ভগবৎ-স্বরূপা-ভিন্নত্বং জগদ্রূপং প্রকাশয়ন্বিতি।”

তত্র চ টীকা—“অত্রাবরকালজাত-শব্দাদিময়জগৎ-কারণ-ত্বেন তদ্বৈলক্ষণ্যাৎ স্বতঃসিদ্ধত্বং তথাভগবৎস্বরূপাভিন্নত্বঞ্চ তদ্বৈলক্ষণ্যং নাম্ন” ইতি।

কিঞ্চ—“ওঁ আস্য জানন্তো নাম চিদ্বিবক্তন্ মহস্তে বিষ্ণো সুমতিং ভজামহে ওঁ তৎসদিত্যাদি।”

টীকা চ—“হে বিষ্ণো তে তব নাম চিৎ চিৎস্বরূপম্; অতএব মহঃ স্বপ্রকাশরূপং। তস্মাদস্য নাম্ন আ ঈষদপি জানন্তঃ……যতস্তদেব প্রণবব্যঞ্জিতং বস্তু সৎ স্বতঃসিদ্ধমিতি।

অপিচ—"যঃ সদা কীর্ত্তয়েদ্ধরিমিত্যাদি।" "সকৃদুচ্চারিতং যেন হরিরিত্যক্ষরদ্বয়মিত্যাদি।"

"শ্রুতৌ চ প্রণবমুদ্দিশ্য—ওমিত্যেতদ্ব্রহ্মণো নেদিষ্ঠং নাম যস্মাদুচ্চার্য্যমাণ এব সংসারভয়াত্তারয়তি তস্মাদুচ্যতে তার ইতি।" "যদ্‌গৃহ্যমাণৈ হরিনামধেয়ৈরিত্যাদি।"

"মধুরমধুরমেতন্মঙ্গলং মঙ্গলানাং.........নরমাত্রং তারয়েৎ কৃষ্ণনামেতি।"

শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে অষ্টাক্ষরমুদ্দিশ্য—ব্যক্তো হি ভগবানেব সাক্ষান্নারায়ণঃ স্বয়ং। অষ্টাক্ষর-স্বরূপেণ মুখেষু পরিবর্ত্তত ইতি।"

তস্মান্নামনামিনোরভেদ এব।" ইতি।

এতাবতা সন্দর্ভে নামমন্ত্রয়োরৈক্যেন মহিমাদিখ্যাপনং সুব্যক্তং। নামমন্ত্রয়োরভেদেন মহিমগর্ভনিত্যতানিরূপণে যদি মন্ত্রাণাং মন্ত্রত্ব-বিঘাতো ন সম্ভবেত্তর্হি বিদ্যাভূষণটীকায়াং তয়ৈব রীত্যা হরেকৃষ্ণেতি-ষোড়শকস্য মাহাত্ম্যখ্যাপিতত্বাৎ তস্য মন্ত্রত্বহানিঃ কথমাশঙ্কনীয়া? নাম্নো নিত্যতাদিপ্রতিপাদনার্থমষ্টাদশাক্ষরাদি-মন্ত্রাণাং গ্রহণাৎ তেঽপি কচ্চিন্নামবন্মৃদঙ্গাদিভিঃ কীর্ত্তনীয়াঃ? "ভগবন্নামাত্মকা এব মন্ত্রাঃ, "নামমন্ত্রয়োরভিন্নস্বরূপমি"ত্যাদিবৈষ্ণবশাস্ত্রবচনেভ্যস্তয়োরেকস্য তত্ত্বমহিমাদিনিরূপণেঽন্যস্যোদাহরণন্তু নাসঙ্গতম্। অতস্তাদৃশচ্ছলমবলম্ব্য মন্ত্রস্য মহামন্ত্রস্য বা সংখ্যারহিতকীর্ত্তনংপ্রবর্ত্তয়িতুমুৎফুল্লেন ন ভবিতব্যমিতি নিরস্তঃ প্রথমো বাদঃ।

দ্বিতীয়ঃ।

হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃস্ফুরিতরসনো নামগণনা—
কৃতগ্রন্থিশ্রেণীসুভগকটিসূত্রোজ্জ্বলকরঃ।
বিশালাক্ষো দীর্ঘার্গলযুগল-খেলাঞ্চিতভুজঃ
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশো র্যাস্যতি পদম্।

স্তবমালা।

হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শনামকস্য সংখ্যাত-কীর্ত্তনবোধকোক্তশ্লোকস্য তৃতীয়পাদস্থ— "দীর্ঘার্গল-যুগল-খেলাঞ্চিতভুজ" ইতি সমস্ত পদেন—প্রেমাবিষ্টতয়া সদ্যঃ সংখ্যারক্ষণসূত্রাদূর্দ্ধীকৃতখেলাঞ্চিত-ভুজঃ শ্রীগৌরাঙ্গঃ সংখ্যারহিততয়া মহামন্ত্রং কীর্ত্তয়ামাস—ইতি বিপক্ষীয়-ব্যাখ্যা খল্বতীব বিস্ময়াবহা !

শ্রীবলদেববিদ্যাভূষণটীকাভিপ্রায়স্তন্যথৈব। যথা—"দীর্ঘার্গল-যুগলস্য খেলয়া বিলাসেনাঞ্চিতৌ ভুজৌ যস্য স আজানু-লম্বিতবাহুরিত্যর্থ" ইতি। অত্র দীর্ঘার্গলযুগলয়োঃ শোভয়া পূজিত-ত্বাৎ শ্রীচৈতন্যদেবস্য ভুজযুগলস্য জানুবিলম্বিদীর্ঘতৈবাবগম্যতে নতূর্দ্ধীকৃত-তৎ-সুদীর্ঘভুজৌ হরেকৃষ্ণেতি নামভিঃ সমং ক্রীড়তঃ স্মেতি। শ্রীপ্রভোঃ কটিসূত্রতো বিচ্ছিন্নত্বাৎ করয়োরূর্দ্ধগমনমিতি ততশ্চ রসনা-স্ফুরিত-নামভিঃ সহ দীর্ঘার্গলযুগলস্যাশ্রুতাভূতপূর্ব্বনটনবৎ তদ্ভুজয়ো-র্নর্ত্তনমিতি চ তথ্যমমুষ্মাৎ পদ্যাৎ কুত আবির্ভূতং তৎ কিল দার্শনিক-প্রবর-শ্রীবিদ্যাভূষণপাদস্যাপি চিন্তায়া অগোচরমাসীৎ কা বার্ত্তা

ন্বস্মাদৃশাং স্থূল-বুদ্ধীনাং! কুম্ভ-সদসি কেনচিন্নবীনপ্রভুণাতন্যমানা তদ্ব্যাখ্যা শ্রুতিগতা সতী পরিতঃ স্বপক্ষতো ভূরিশো ধন্যবাদানাপ্তবত্যপি নানুমোদনন্ত্বস্মদীয়ানাম্।

ততঃ প্রেমাবেশবশাৎ কথং সংখ্যারক্ষণমুপপদ্যত ইতি বিপক্ষাণাং যা শঙ্কা তন্নিরাসায় শ্রীবৃহদ্ভাগবতামৃতটীকায়াং শ্রীপাদসনাতনেন—"অভ্যাসবলাদিতি" মীমাংসাবচনং সংস্থাপিতমস্তি। গ্রন্থে চ তত্র—"কীর্ত্তয়ন্তং মুহুঃ কৃষ্ণং জপধ্যানরতং ক্বচিৎ। নৃত্যন্তং ক্বাপি গায়ন্তং ক্বাপি হাসপরং ক্বচিৎ।" ইত্যাদৌ গোপকুমারস্য গুরুদেবঃ প্রেমাবিষ্টদশায়ামপি "শ্রীকৃষ্ণগোপালেত্যাদি" নামান্যেব সংখ্যারহিততয়া কীর্ত্তয়ামাস, ন জাতু স্বাভীষ্ট "মদন গোপাল মন্ত্রমি"তি দ্রষ্টব্যং। প্রেমাবিষ্টঃ সন্নপি শ্রীগৌরচন্দ্রঃ সসংখ্যমেব তন্মহামন্ত্রং জজাপেতি শ্রীচৈতন্যচন্দ্রামৃতবচঃ প্রমাণয়তি,—"বধ্নন্ প্রেমভরপ্রকম্পিতকরো গ্রন্থীন্ কটীডোরকৈঃ সংখ্যাতুং নিজলোকমঙ্গলহরেকৃষ্ণেতিনাম্নাং জপন্নি"ত্যাদিনা। তথা শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতেঽপি—"উন্মত্তের প্রায় প্রভু করেন গান নৃত্য, দেহের স্বভাবে করেন স্নান ভোজন কৃত্য।" ইতি শ্রীকবিরাজগোস্বামিসিদ্ধান্তশ্চ। প্রেমোন্মত্তদশায়াং স্নানভোজনাদিকৃত্যঞ্চেদ্দেহ-স্বভাবাৎ সম্পদ্যতে তর্হি তদবস্থায়াং জপকৃত্যে কঃ সংশয়ঃ? দুগ্ধপোষ্যশিশোরপি নিদ্রাবিষ্টদশায়ামভ্যাসবলাৎ স্তন্যপানং সম্ভাব্যতে চেত্তর্হি ভগবতো ভক্তানাং বা প্রেমাবিষ্টদশায়াং সংখ্যারক্ষণং নাসম্ভবমিত্যবশ্যমুররীকর্ত্তব্যম্।

যদি বা প্রেমাবেশাৎ তদরক্ষণমভ্যুপগম্যতে তথাপি ন তদ্দোষাবহং। তাদৃশাসামর্থ্যস্য প্রেমকর্তৃকত্বান্নতু জপকারিণঃ স্বেচ্ছাকর্তৃকত্বাদিতি বিধিনিষেধাতীতদশায়াস্তদ্দৃষ্টান্তেন শাস্ত্রসদাচার-মর্য্যাদাং বিলঙ্ঘ্য মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাতকীর্ত্তনবিধানপ্রবর্ত্তনং কিল বিড়ম্বনমাত্রম্।

নীলাচলক্ষেত্রে দেবদাস্যা গীতগোবিন্দে গীয়মানে প্রেমোন্মাদবশাৎ তদুদ্দেশে ধাবিতঃ শ্রীমন্মহাপ্রভুঃ কথং গোবিন্দেন বারিতঃ? কথং বা—"গোবিন্দ, আজি রাখিলে জীবন" ইত্যুক্ত্যা বাহ্যদশায়াং কৃতজ্ঞ ইব শ্রীপ্রভুস্তদ্বারণমনুমুমুদে? স্ত্রীগীতশ্রবণার্থমেতাদৃগ্‌ধাবনং কিং সন্ন্যাসিনাং বিরক্তবৈষ্ণবানাং বাবশ্যকর্ত্তব্যত্বেন সর্ব্বত্র ব্যবস্থাপনীয়ং? তস্মাদুদ্ধৃত-শ্লোকস্থ "দীর্ঘার্গলযুগলখেলাঞ্চিতভুজ" ইতি পদস্যাযুক্তার্থগ্রহণেন তথা বিধিনিষেধাতীতপ্রেমাবিষ্টদশায়া উপলক্ষণেন চ সংখ্যারহিততয়া মহামন্ত্রকীর্ত্তনবিধিপ্রবর্ত্তনস্যাসিদ্ধত্বান্নিরস্তো দ্বিতীয়ো বাদস্তেষাম্।

তৃতীয়ঃ ।

কুম্ভসভায়াং শ্রীহরিনামমঙ্গলাখ্যপুস্তকধৃতব্যবস্থাপত্রস্থমহামন্ত্রব্যুৎপত্তে স্তাৎপর্য্যমনুসরন্তো বিপক্ষা আচক্ষতে স্ম—"হরে কৃষ্ণেতিষোড়শকস্য নামত্বান্মহত্ত্বাচ্চাসংখ্যাতং কীর্ত্তনীয়ত্বং মন্ত্রত্বাজ্জপ্যত্বমিতি।" তচ্চ দোষজুষ্টম্। নামত্বাৎ কীর্ত্তনীয়ত্ব-

মিত্যুক্ত। মন্ত্রত্বাজ্জপ্যত্বমিত্যুক্তে সতি নাম্নাং জপ্যত্বাভাবঃ প্রসজ্যেত, কিন্তু তন্ন যুক্তং, যতস্তেষাং জপ্যত্বমপি নিরূপিতমস্তি শ্রীহরিভক্তি-বিলাসে। তথা মন্ত্রত্বাজ্জপ্যত্বমিত্যপি বক্তুং নার্হতি, নামত্বেঽপি জপ্যত্ববিদ্যমানত্বাৎ তত্র মন্ত্রত্বোপযোগিতাঽপ্রসক্তেস্তথা মন্ত্রত্বেঽপি বহূনাং জপ্যত্বাভাবেনাতিব্যাপ্তিপাতাচ্চ।

"মহত্ত্বাদসংখ্যাতং কীর্ত্তনীয়ত্বং মন্ত্রত্বাজ্জপ্যত্বমি"ত্যপি ন যুক্তং। **"মহামন্ত্র"** শব্দস্য যদ্যয়মর্থঃ সমর্থনীয়স্তদা প্রথমতস্তাবদষ্টা-দশাক্ষরদশাক্ষরয়োঃ কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রয়ো র্নারায়ণসূর্য্যমহামন্ত্রয়োস্তথা শ্রীপ্রভুণাঙ্গীকৃত-সন্ন্যাসমহামন্ত্রস্য চ শাস্ত্রাৎ সদাচারাচ্চাসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয়ত্বং প্রদর্শনীয়ম্ ॥

ইত্যত্রৈব মহামন্ত্রা মহামাহাত্ম্যমণ্ডিতাঃ।
দশার্ণাষ্টাদশার্ণাদ্যা বহুতন্ত্রেষু কীর্ত্তিতাঃ ॥

ইতি লঘুভাগবতামৃতে।

তথা রাগবর্ত্মচন্দ্রিকাধৃত-লঘুকৃষ্ণগণোদ্দেশদীপিকোক্তস্য—**"জপ্যঃ স্বাভীষ্টসংসর্গী কৃষ্ণনামমহামনু"**রিত্যস্য ব্যাখ্যায়াম্—**"গাঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি বিন্দন্ এব সন্ মম গোপস্ত্রীজনবল্লভো ভবত্যভীষ্টসংসর্গিকৃষ্ণনাম এব মহামনুঃ সর্ব্বমন্ত্রশ্রেষ্ঠ ইত্যষ্টাদশাক্ষরো দশাক্ষরশ্চ মন্ত্র এব"** ইত্যনেন শ্রীচক্রবর্ত্তি-চরণৈঃ। তস্যানুবাদে চ শ্রীলশ্যামলালশ্রীলপ্রাণগোপালপ্রভুপাদ-দ্বয়েন অষ্টাদশাক্ষরদশাক্ষরৌ গোপালমন্ত্রৌ কৃষ্ণনামমহামন্ত্রত্বেন নিরূ-

পিতৌ। তথা শ্রীহরিভক্তিবিলাসে জপসংখ্যানিয়মপ্রকরণটীকায়াম্ —"এবং মহামন্ত্রবরস্যাস্য" ইত্যনেনাষ্টাদশাক্ষরগোপালমন্ত্রো মহামন্ত্রত্বেনাভিহিতঃ শ্রীপাদসনাতনেন। তত্রৈব নারায়ণস্য— "অষ্টাক্ষরো মহামন্ত্রঃ সর্ব্বপাপহরঃ পরঃ" ইতি; তন্ত্রসারধৃত-ব্রহ্মযামলে—"একাক্ষরো মহামন্ত্রঃ শ্রীসূর্য্যস্য প্রকীর্ত্তিতঃ". ইতি চ লভ্যতে। তথা শ্রীচৈতন্যভাগবতে—"এই মহামন্ত্রবর, কৃষ্ণের প্রসাদে কি তোমার অগোচর?" ইতি সন্ন্যাসমন্ত্রমুদ্দিশ্য শ্রীপ্রভুং প্রতি শ্রীকেশবভারতীপাদস্য বাক্যম্। তদেতে মহামন্ত্রাঃ কিমু মৃদঙ্গাদিযোগেনাসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয়াঃ? নোচেৎ সর্ব্বাঙ্গবৈকল্যাৎ তদুক্ত মহামন্ত্রব্যুৎপত্তির্নাদেয়া কদাপি সুধীভিঃ।

তৎপক্ষীয় শ্রীপাদতর্কতীর্থেন তু মহামন্ত্রমহিমাখ্যপুস্তকে এতস্য মহামন্ত্রনামকরণেঽন্যাদৃশো হেতুরুপস্থাপিতঃ। যথা—"মুক্তিদরাম-নাম্নাং প্রেমদকৃষ্ণনাম্নাঞ্চাত্রসমাবেশাৎ, হরিনামাতিরিক্তশব্দা-বিদ্যমানত্বাৎ, তথা কলিসন্তরণোপনিষদনুসারতো ব্যুৎ-ক্রমেণ ব্রহ্মণ আরভ্যাস্মদ্দৃষ্ট-বহুমহাজনৈঃ পরিগীতত্বাচ্চ মহামন্ত্রনাম্না খ্যাতেয়ং নামাবলিরিতি।" *।

* 'রাম' নামের তুল্য মুক্তিদাতা এবং 'কৃষ্ণ' নামের তুল্য প্রেমদাতা অপর কেহ নাই। মহামন্ত্রে রাম ও কৃষ্ণ নাম উভয়েরই সমাবেশ আছে এবং শ্রীহরিনাম ব্যতীত অন্য কোন শব্দের অর্থাৎ 'নমঃ' 'স্বাহা' আদি শব্দের স্থান ইহাতে নাই। এবং ঐ নাম কলিসন্তরণোপনিষদনুসারে ব্যুৎক্রমে ব্রহ্মা হইতে আরম্ভ করিয়া অস্মদ্দৃষ্ট বহু মহাজন কর্ত্তৃক পরিগীত; এই সকল কারণে উহাকে মহামন্ত্র বলা হয়।"

মহামন্ত্রমহিমা।

তদেতদ্বচনমপি ব্যভিচারতুষ্টং। কলিসন্তরণোপনিষদুক্ত-হরে-রামেতিমন্ত্রস্য গোপ্যত্বাদ্ ব্রহ্মাদিভি র্নৈবায়মসংখ্যাত-পরিগীত ইতি যথাবসরং দর্শয়িষ্যতে। ইহ তদুপকল্পিত-হেত্বন্তরদ্বয়মভিপৃচ্ছ্যতে,—রামকৃষ্ণনামশূন্যত্বেঽপি প্রমাণতয়োপরিদর্শিতানাং দশাক্ষর-গোপাল-মন্ত্র-নারায়ণমন্ত্র-সূর্য্যমন্ত্রাণাং মহামন্ত্রত্বেন কথং নির্দ্দেশঃ কৃতঃ শাস্ত্রে ? হরিনামাতিরিক্তনমঃ-স্বাহাদি-শব্দসমন্বিতত্বেঽপি কথং বা তেষাং মহা-মন্ত্রসংজ্ঞয়াভিধানং ? তস্মাদ্ মহান্ শ্রেষ্ঠশ্চাসৌ মন্ত্রশ্চেতি মহামন্ত্র ইত্যেব সহজবোধ্য-নিরুক্তেঃ সঙ্গতত্বাদ্ বিপক্ষৈঃ কল্পিতা মহামন্ত্রব্যুৎ-পত্তিরুপেক্ষ্যা সর্ব্বথা সতামিতি নিরস্তস্তৃতীয়ঃ।

চতুর্থঃ।

কুন্তপরিষদি—"নাম সংকীর্ত্তনং কলৌ পরম উপায়" ইতি রামানন্দং প্রতি শ্রীচৈতন্যদেবস্যোপদেশবাক্যতো 'নাম'-পদস্য তাৎ-পর্য্যেণ মহামন্ত্রমাকৃষ্য যৎ সংখ্যাবর্জ্জিত-মহামন্ত্রকীর্ত্তনমেব কলৌ পরম উপায় ইতি ব্যাখ্যাতং প্রাতিপক্ষৈস্তত্তু ন সঙ্গতম্।

যতঃ শ্রীচৈতন্যভাগবতে—নাগরিকেভ্যঃ পৃথক্তয়া নামমন্ত্রয়ো-রুপদেশকালে স্বয়ং শ্রীপ্রভুণৈব 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকং মহামন্ত্র-সংজ্ঞয়া পরিচায্য তস্য নির্ব্বন্ধজপো নির্দ্দিদিশে (১) তথা 'হরয়ে

---

(১) হরেকৃষ্ণেত্যাদি—
প্রভু কহে কহিলাম এই মহামন্ত্র। ইহা গিয়া জপ সবে করিয়া নির্ব্বন্ধ॥

'নম' আদীনি কীর্ত্তনসংজ্ঞয়াভিধায় বহুভিঃ সাকং তেষাং সাধনমাদি-দিশে (২)। অপি চ তত্রৈব—"কীদৃশং সংকীর্ত্তনমি"তি শিষ্যবর্গ-প্রশ্নোত্তরে তেনৈব প্রভুণা—'হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ গোপাল গোবিন্দ' ইত্যাদি নামান্যেবোপদিষ্টানি করতালাদিনা তৈঃ সহ সংকীর্ত্তিতানি-চেত্যবধেয়ং (৩)। শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতেঽপি নাগরিকানভি শ্রীগৌর-চন্দ্রস্য তাদৃশ এবোপদেশো দীব্যতীতি (৪) পরিলক্ষিতব্যম্।

শ্রীবৃহদ্ভাগবতামৃতে চ—"নামসংকীর্ত্তনপ্রায়াদ্ বাঞ্ছাতীতফল-প্রদাৎ.........কিঞ্চিন্নাস্ত্যেব সাধনমি"ত্যত্র টীকায়াং শ্রীপাদ-সনাতনেন বিবৃতং—"কীদৃশাৎ, নাম্নাং শ্রীকৃষ্ণকৃষ্ণগোবিন্দ-গোপালেত্যাদীনাং যৎ সম্যক্ মধুরস্বরগাথয়া কীর্ত্তনমুচ্চৈরু-চ্চারণং তৎ প্রায়ো বহুলং যস্মিন্ তস্মাৎ। ইত্যুপাসনলক্ষণ-মুক্তমিতি।" কিং বহুনা গোস্বামিগ্রন্থেষু বহুজনমিলিতনামসংকীর্ত্তন-প্রসঙ্গে বিবিধনামোল্লেখদৃষ্টত্বেঽপি বিপক্ষৈর্মুখ্যতমসংকীর্ত্তনতয়া নির্দ্দিষ্টস্য 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রস্য নামলেশোঽপি ন কুত্রাপি লভ্যতে। অতঃ 'সংকীর্ত্তন' শব্দেনাভিহিত-নাম্নামেব মৃদঙ্গাদিযোগেন

---

(২) হরয়ে নম ইত্যাদি—
কীর্ত্তন কহিল এই তোমা সবাকারে। স্ত্রীয়ে পুত্রে বাপে মিলি কর গিয়া ঘরে॥

(৩) শিষ্যগণ কহেন কেমন সংকীর্ত্তন। আপনে শিখান প্রভু শ্রীশচীনন্দন॥
দিশা দেখাইয়া প্রভু হাতে তালি দিয়া। আপনে কীর্ত্তন করেন শিষ্যগণ লঞা॥
শ্রীচৈতন্যভাগবতম্।
হরয়ে নম ইত্যাদি।

(৪) নগরিয়া লোকে প্রভু যবে আজ্ঞা দিল। ঘরে ঘরে সংকীর্ত্তন হইতে লাগিল॥
শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতম্।
হরয়ে নম ইত্যাদি।

সংকীর্ত্তনং বিধেয়ং, ন তু **'মহামন্ত্র'**-শব্দেনাভিহিতস্য ষোড়শকস্য। **"নামাত্মকা এব মন্ত্রা"** ইতি সন্দর্ভবচনাদস্য মহামন্ত্রস্য নামত্বেঽপি মন্ত্রত্বং প্রসিদ্ধম্। শ্রীগুরুমুখাৎ শ্রবণগম্যত্বেন দীক্ষামন্ত্রবদয়ং সংখ্যাত-তয়ৈব কীর্ত্তনীয়ো ন তু নামবৎ সংখ্যারহিততয়াপি।

নন্বস্মৎসম্প্রদায়ে সর্ব্বসম্মততয়া গুরুদত্তমন্ত্রত্বেন গৃহীতেঽপ্যস্মিন্ গুরুদত্তমন্ত্রবদ্ গোপনং কথং ন দৃশ্যতে? তদুচ্যতে—"প্রজপে-দনিশং পুত্র! মহাবিদ্যাং······সভায়াং যত্র তত্রৈব তদগুপ্তেতি" রাধাতন্ত্রোক্তবিশেষবিধানতস্তথা— **"হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ-স্ফুরিত-রসনো নামগণনাকৃতগ্রন্থিশ্রেণী"**ত্যাদি শ্রীভগবতঃ সদাচারতশ্চ মহামন্ত্রেঽস্মিন্ গোপনস্যানপেক্ষত্বেঽপি নৈবাস্তি তত্র গোপনপ্রতিষেধঃ। **"গোরা বিরলে বসিয়া একেশ্বর, হরিনাম জপে নিরন্তর।"** ইতি মহাজনবাক্যমেব তত্র প্রমাণং। শ্রীপ্রভুণা গণন-বিধিপুরঃসরমেবায়ং নাম-মন্ত্র উচ্চৈঃ সংকীর্ত্তিতোঽপি নাধুনা তৎ দৃশ্যতে লোকেষু। দৃশ্যতে তু তৎস্থলে মৃদঙ্গাদিভিস্তস্য সংকীর্ত্তনং প্রচলয়িতুং। তদহো কালপ্রভাবঃ!

শ্রীলহরিদাসঠক্কুরোঽপি শ্রীগুরুমুখসাপেক্ষকমিদং ষোড়শকং সংখ্যানামত্বেনাভিধায় মুদাস্য সংখ্যয়া গ্রহণেন হি প্রত্যহং সংকীর্ত্তন-যজ্ঞং সম্পাদয়ামাস। **"সংখ্যানাম সংকীর্ত্তন মহাযজ্ঞ নামে, তাহাতে দীক্ষিত আমি"** ইত্যাদি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতবর্ণিতা শ্রীপাদোক্তিরেব তন্নিদর্শনং। অয়ং মহামন্ত্রঃ সংখ্যাতমেব কীর্ত্তনীয়ো নত্বসংখ্যাতমিত্যসৌ স্বসম্প্রদায়ে "সংখ্যানামত্বেন" প্রসিদ্ধঃ।

"মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্ব্যক্তং জপযজ্ঞঃ স বাচিকঃ" তথা "যজ্ঞানাং জপযজ্ঞোঽস্মি" ইত্যাদি-শাস্ত্রবচনৈস্তৎসাপেক্ষকনাম্নাং সংখ্যা-যোগেন হি সংকীর্ত্তন-যজ্ঞো বিহিতঃ। "অসংখ্যাতঞ্চ যজ্জপ্তং তৎসর্ব্বং নিষ্ফলং ভবেদিতি", "অতঃ কুর্য্যাজ্জপং নিত্যং শক্ত্যা নিয়তসংখ্যয়া" ইতি চ বৈষ্ণবস্মৃতিপ্রমাণাভ্যামিষ্টমন্ত্রাণামসংখ্যয়া জপস্য নিষ্ফলত্বমকরণীয়ত্বঞ্চ নিরূপিতমেব। অতো হি নাগরিকানভি শ্রীগৌরচন্দ্রস্যোপদেশঃ,—"হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইতি স্তবাবল্যাম্।

"সংকীর্ত্তনং নামোচ্চারণমি"তি স্বামিপাদাঃ। ততঃ "সংকীর্ত্তনং বিবিক্তেঽপি বহূনাং সঙ্গতেঽপিচ" ইতি শ্রীপাদসনাতনোক্তিত একাকিনা নামোচ্চারণেন সংকীর্ত্তনসিদ্ধে র্নিরপেক্ষানাং নাম্নাং কর-তালাদিনা হ্যসংখ্যং গুরুমুখসাপেক্ষানান্ত "করাভ্যাং মালয়া বা সসংখ্যস্তদ্বিধেয়মিত্যেব পরম উপায়ঃ।" অন্যথা ঋষিমর্য্যাদো-ল্লঙ্ঘনাদ্ মহদতিক্রমো দুরত্যয় ইতি নিরস্তশ্চতুর্থঃ।

পঞ্চমঃ।

"গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো ইতি বৈষ্ণবশাস্ত্রে কীর্ত্তন-শব্দস্য জপমাত্রপরত্বং ন তু সংকীর্ত্তনপরত্বং। ......সংকীর্ত্তনে ....বারসংখ্যায়া অভাবাৎ জপোক্তগণনবিধেরনাবশ্যক-

ত্বমেব। তত্রাপি জপোক্তগণনবিধেরাবশ্যকত্বং যে মন্যন্তে তেষাং শাস্ত্রমীমাংসাশক্তিঃ সুদূরপরাহতৈব।" ইত্যাদি শ্রীহরিনামমঙ্গলধৃত-বিপক্ষীয়ব্যবস্থাপত্রস্থ-দম্ভোক্তিরসমীচীনা।

'কীর্ত্তন' শব্দস্য জপার্থং স্বীকৃত্য 'সংকীর্ত্তন' শব্দস্য তদস্বীকারস্তেষাং হঠত্বখ্যাপক এব। "সংকীর্ত্তন" শব্দে সমিত্যব্যয়ং কীর্ত্তনস্যৈব সম্যগর্থবাচি। তেন যদা 'কীর্ত্তন' শব্দো জপার্থে প্রযুজ্যতে, 'সং'শব্দস্তদা জপস্যৈব সম্যগ্‌বোধকো ভবেৎ। তদ্‌ যথা শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে—

"সংখ্যানাম-সংকীর্ত্তন মহাযজ্ঞ মন্যে।"
"রাত্রিদিনে তিন লক্ষ নাম সংকীর্ত্তন।"
"মন্দ মন্দ করিতেছেন সংখ্যা সংকীর্ত্তন।"

তথা চ তন্ত্রসারে—

একাক্ষরো মহামন্ত্রঃ শ্রীসূর্য্যস্য প্রকীর্ত্তিতঃ।
গুহ্যাদ্‌গুহ্যতরো মন্ত্রো বাঞ্ছাচিন্তামণির্মতঃ॥
* * * *
ভূতপ্রেতপিশাচাশ্চ যক্ষগন্ধর্ব্বরাক্ষসাঃ।
* * * *
দূরাদেব পলায়ন্তে তস্য 'সংকীর্ত্তনা'দপি॥

উদ্ধৃতস্থলেষু 'সংকীর্ত্তন'শব্দা জপার্থ এব গৃহীতা ন তু বাদ্যযন্ত্রৈরসংখ্যাত কীর্ত্তনার্থে।

"সংকীর্ত্তনং বহুভির্মিলিত্বা তদ্গান সুখমি"তি শ্রীপাদজীবকৃত-টীকাদৃষ্ট্যা বহুভির্মিলিত্বা জপাসিদ্ধেঃ 'সংকীর্ত্তন'শব্দো ন হি জপার্থে গ্রাহ্য ইতি চেৎ তেষামাশয়স্তর্হি দর্শিতস্থলেষু 'সংকীর্ত্তন'শব্দানাং কথং জপার্থো গৃহীতঃ ? অতঃ "সংকীর্ত্তনং বহুভির্মিলিত্বা তদ্গান-সুখমি"তি শ্রীমজ্জীবোক্তিঃ সংকীর্ত্তনস্য প্রকারবিশেষস্যৈব বোধিকেতি জ্ঞেয়ম্। অন্যথা—"একাকিত্বেন তু ধ্যানং বিবিক্তে খলু সিধ্যতি। সংকীর্ত্তনং বিবিক্তেঽপি বহুনাং সঙ্গতেঽপিচ॥" ইতি শ্রীবৃহদ্ভাগবতামৃতোক্তশ্রীপাদসনাতনবচনেন সহ বিরোধঃ প্রসজ্যেত। তস্মাদেকাকিনো বিবিক্তে করতালাদিনা তালযোগেন যদি সংকীর্ত্তনং সিধ্যেৎ তর্হি স্থলবিশেষ ঔচিত্যবলাৎ করাভ্যাং মালয়া বা সংখ্যাযোগেন তৎসিদ্ধৌ কঃ সন্দেহঃ ?

অর্থাৎ প্রকরণাল্লিঙ্গাদৌচিত্যাদ্দেশকালতঃ।
শব্দার্থাস্তু বিভিদ্যন্তে ন রূপাদেব কেবলম্॥

ইতি ন্যায়াৎ শ্রীগুরুদত্তমন্ত্রে মহামন্ত্রে বা প্রযুক্তানাং 'সংকীর্ত্তন' শব্দানামপ্যৌচিত্যবশাৎ কীর্ত্তনশব্দবৎ জপার্থগ্রাহ্যত্বাৎ শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃতে 'হরেকৃষ্ণে'তি' মহামন্ত্রমুদ্দিশ্য—'সংখ্যানামসংকীর্ত্তন', 'লক্ষনামসংকীর্ত্তন', 'সংখ্যাসংকীর্ত্তন', প্রভৃতিপদ্যাংশেষু 'সংকীর্ত্তন'শব্দসমূহস্তথা তন্ত্রসারে সূর্য্যমহামন্ত্রমুদ্দিশ্য—'তস্য সংকীর্ত্তনাদপীতি' সংকীর্ত্তন-শব্দো জপার্থ এব গৃহীতঃ।

অতশ্চ সংকীর্ত্তনমসংখ্যাতং সংখ্যাতমিত্যুভয়থৈব সম্ভবেৎ। যদি সংকীর্ত্তনে কদাপি সংখ্যায়া আবশ্যকতা ন স্যাৎ তর্হি শ্রীচৈতন্য-

চরিতামৃতে "সংখ্যা-সংকীর্ত্তন" শব্দোঽসকৃন্নৈব প্রযুজ্যেত, ন বা তন্ত্রসারে সূর্য্যমহামন্ত্রমুদ্দিশ্য—"'সংকীর্ত্তনাদিতি' পদঞ্চ ব্যবহ্রিয়েত। অতো গুরুমুখাৎ কর্ণে গ্রহীতব্যে, ঋষিচ্ছন্দ আদিমতি, নামাত্মকে মন্ত্রে মহামন্ত্রে বা প্রযুক্তস্য 'সংকীর্ত্তন' শব্দস্য 'কীর্ত্তন'শব্দস্যেব জপার্থপর্য্যবসানাৎ তত্র 'বারসংখ্যায়া' অবশ্যম্ভাবিত্বাচ্চ তাদৃশ-দম্ভোক্তিভিঃ সমং নিরস্ত স্তেষাং পঞ্চমো বাদঃ।

ষষ্ঠঃ।

অথ "নামসংকীর্ত্তনাদেব তারকং ব্রহ্ম দৃশ্যতে" ইত্যাদি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণীয়বচনতো 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রস্য যদসংখ্যাত সংকীর্ত্তনং প্রতিপাদয়িতুমীহন্তে বিপক্ষাস্তদপি ন তেষামভীষ্টদং, তত্রত্য সংকীর্ত্তন-শব্দস্য সংখ্যাতসংকীর্ত্তন এব পর্য্যবসানত্বাৎ।

পুরাণে তত্র ষোড়শনামাত্মকোঽয়ং মহামন্ত্রো দ্বিজগুরোর্ম্মুখাদ-নিন্দিতক্রমেণ গ্রহীতব্য-ব্রহ্মপ্রদ-সিদ্ধমন্ত্রত্বেন জপ্যবিত্বাত্বেন চ নিরূ-পিতোঽস্তি। যথা—"মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদং সিদ্ধিকরং তদ্বদ নঃ প্রভো!", "কৃপয়া বদ তৎসর্ব্বং যথাতত্ত্বং যথাক্রমম্", "গৃহাণ হরি-নামানি যথাক্রমমনিন্দিতম্", "গ্রহণাদ্ যস্য মন্ত্রস্য দেহী ব্রহ্মময়ো ভবেৎ", "ইতি মন্ত্রং প্রদায়ৈব তদা স ভগবান্

ক্রতুঃ”, “অতঃ পরং মহাবাহো! জপ বিদ্যাং সমাহিতঃ” ইত্যাদি। এতাবদ্ভিরস্য গুরুবক্ত্রগম্যজপ্যমন্ত্রত্বমেব প্রতিপাদিতম্।

তত্রৈব ইদঞ্চ বর্ণিতমাস্তে—বৃকরাজঃ ক্রতুমুনেঃ সকাশাদুক্ত-মহামন্ত্রগ্রহণানন্তরং—“কালিন্দ্যাস্তটমাগত্য জজাপ পরমং মনুমিতি॥” ততশ্চৈতৎ পরম-মনোর্জপোপাসনয়ৈবাষ্টভুজাং জগদম্বিকাং প্রসাদ্য তামেব স্বকন্যা-শ্রীরাধাতয়াসসাদ। তথাসৌ রাজা তন্মন্ত্রস্য জপসাধনেনৈব তারকব্রহ্মণঃ—‘কোটীন্দুবরসঙ্কাশমি’তি শিবরূপং, ‘শরচ্চন্দ্রনিভমি’তি বিষ্ণুরূপং, তথা ‘নবপাথোধরশ্যামমিন্দীবর-নিভমি’তি কৃষ্ণরূপঞ্চ দদর্শ, নত্বসংখ্যাতসংকীর্ত্তনসাধনেন। অতঃ “ফলেন ফলকারণমনুমীয়ত” ইতি ন্যায়াৎ তত্রত্য “নাম-সংকীর্ত্তনাদেব তারকং ব্রহ্ম দৃশ্যত” ইতি বচনং সসংখ্যকীর্ত্তন-পরমেবেতি বিনিশ্চিতম্।

কিঞ্চ—‘তারকং ব্রহ্ম দৃশ্যত’ ইত্যস্যাব্যবহিতপরবর্ত্তি—“নামসংকীর্ত্তনং তস্মাৎ সদা কার্য্যং বিপশ্চিতা” ইতি বচনমপি সসংখ্যকীর্ত্তনপরমেবেতি জ্ঞেয়ং। তত্রত্য ‘তস্মাৎ’ পদস্য তারক-ব্রহ্মদর্শনপরামর্শানিবার্য্যত্বাৎ, তদ্দর্শনঞ্চ পুনর্বৃকরাজস্য সংখ্যা-পূর্ব্বকাদেব তৎকীর্ত্তনাদভূদিতি নিশ্চিতত্বাচ্চ। অতো “নামসংকীর্ত্তনং সদা কার্য্যমি”তি বিধিরত্র সংখ্যাতসংকীর্ত্তন এবাবসীয়তে। “রাত্রি দিনে তিন লক্ষ নাম সংকীর্ত্তন” ইতি শ্রীব্রহ্মহরিদাসস্যাচরণে চ সংখ্যাত-তন্নামসংকীর্ত্তনস্য সদা কার্য্যত্বে নিদর্শনং লভ্যতে। অসংখ্যাত-তৎকীর্ত্তনস্য সদা কার্য্যত্বে কুত্রাপি নিদর্শনাভাবাদ্ বিপক্ষাণামস্তি-

প্রেতার্থো ন গ্রহণীয়ঃ। ততস্তদ্‌বচনপ্রামাণ্যেন মহামন্ত্রস্য সংখ্যা-রহিতকীর্ত্তনবিধানং তথা তস্য নিত্যতামনুসন্ধায় চাকরণে প্রত্য-বায়াদিপ্রকল্পনেন ভীতিপ্রদর্শনঞ্চ তেষাং ব্যর্থপ্রয়াসঃ।

যদ্যেষা বিধের্নিত্যতা সংখ্যারহিতকীর্ত্তনপরত্বেন গৃহ্যতে তর্হি—"ইত্যষ্টশতকং নাম্নাং ত্রিকালকল্মষাপহমি"ত্যাদি জপ্যত্বোক্তৌ তাদৃশবিধেরকথনাৎ তজ্জপবিধেরনিত্যতা তদকরণে প্রত্যবায়া-ভাবশ্চাপদ্যেত। "ইত্যষ্টশতকং নাম্নামি"ত্যত্র কেবলাষ্টোত্তর-শতসংখ্যকজপেন হি ত্রৈকালিকপাপং নশ্যতীত্যেব মন্ত্রমাহাত্ম্যমব-গম্যতে, কিন্তু বিধিবোধকশব্দাভাবান্ন তস্য নিত্যত্বমিত্যেবায়াতি তেষাং সিদ্ধান্তানুসরণেন। তৎ কিং সঙ্গতং? অদ্যাপি সদাচারো দরীদৃশ্যতে স্বসম্প্রদায়ে—যদস্য সঙ্কল্পিতজপসংখ্যাপূরণাৎ পূর্ব্বং ন কেনাপি ভুজ্যত ইতি। "সংখ্যাকীর্ত্তন পূরে নাই কেমতে খাইব?" ইতি শ্রীহরিদাসঠক্কুরোক্ত্যা চাস্য সংখ্যাতসঙ্কীর্ত্তন এব নিত্যতাবধার্য্যতে নত্বসংখ্যাতকীর্ত্তনে। অতো মহামন্ত্রোদ্দিষ্টং—"নামসঙ্কীর্ত্তনং তস্মাৎ সদা কার্য্যং বিপশ্চিতে"তি বিধিবাক্যং সংখ্যাতসংকীর্ত্তন এব পর্য্যবসিতং। ততঃ—"প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যাং তপোধন!" ইতি তন্ত্রোক্ততন্মন্ত্রোদ্দিষ্টবিধিবাক্যেন সহাস্য বিধেরেকার্থতাধিগমান্নাত্র সন্দেহলেশাবকাশঃ।

তথাপি—"অস্য মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাতং সঙ্কীর্ত্তনমবশ্য-করণীয়মন্যথা প্রত্যবায়ো ভবেদি"ত্যাত্মসংযতবাগ্‌ব্যবহারো ন হি কিং মহদতিক্রমঃ? বিভিন্নসম্প্রদায়িনো যে ভজননিষ্ঠমহানুভাবা

এতন্নামকীর্ত্তনমসংখ্যাততয়া ন কুর্ব্বন্তি নিত্যং, তে খলু প্রত্যবায়ভাজ ইত্যবধীরণং কচ্চিৎ প্রাপ্তুমর্হন্তি ?

নন্থ তর্হি—"প্রজপেদনিশং পুত্র ! মহাবিদ্যামি"তি তন্ত্র-বচনে বিধিলিঙঃ সদ্ভাবাদ্ ভিন্নসম্প্রদায়িনামপি তন্মহামন্ত্রজপস্যা-করণে কথং প্রত্যবায়ো ন স্যাৎ ? তত্রুচ্যতে—"নিজমন্ত্রং জপেদ্ ভক্ত্যা সম্প্রদায়ানুসারত" ইতি বৈষ্ণবস্মৃতিবচনাৎ স্বস্বসম্প্রদায়গতনিজ-মন্ত্রস্য জপাচরণান্ন তেষাং প্রত্যবায়ঃ। অতশ্চ "প্রজপেদনিশং পুত্র ! মহাবিদ্যামি'তি তন্ত্রবচনস্যোপলক্ষণেন তত্তৎসম্প্রদায়ে প্রচলিত-গুরুদত্তেষ্টমন্ত্রা এব গ্রহণীয়াঃ। অস্মৎসম্প্রদায়ে তু—"হরে-কৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত" ইতি স্বয়ং শ্রীপ্রভুণৈবাদিষ্টত্বাৎ তথা গুরুবক্ত্রগম্যতয়া প্রসিদ্ধত্বাচ্চাস্য নিত্যং জপানুষ্ঠানাভাবে ভবত্যেব প্রত্যবায় ইতি সমঞ্জসম্।

তৎপুরাণে—"ইত্যষ্টশতকং নাম্নাং ত্রিকালকল্মষাপহ-মি"ত্যাদিনা জপমাহাত্ম্যনির্ণয়ানন্তরং—"তন্নামকীর্ত্তনং ভূয়স্তাপ-ত্রয়বিনাশনমি"ত্যাদিকং বাক্যমসংখ্যাতকীর্ত্তনপরং, "ভূয়ঃ" শব্দস্য পুনরর্থত্বেন ভিন্নোপক্রমলাভাৎ—ইতি চ বিপক্ষীয়বাদো-ঽসঙ্গতঃ। যতো "ভূয়ঃ" শব্দস্য পুনরর্থগ্রহণেন জপ্যত্বং ব্যবচ্ছিদ্যতে চেত্তর্হি জপ্যত্বপ্রসঙ্গে তাদৃশোক্তেরভাবাৎ তজ্জপস্য ত্রিতাপনাশিত্ব-ধর্ম্মাভাবঃ প্রসজ্যেত। অতো বিশিষ্টার্থপ্রতিপত্তয়েঽসকৃজ্জপমাহাত্ম্য-বিবৃতি র্নাযুক্তা। 'ভূয়ঃ' শব্দশ্চাত্র প্রচুরার্থবোধকঃ। "ভূয়শ্চ ভূরি চেত্যমরাৎ।" "উপপাপানি যান্যপি, সর্ব্বাণ্যপি

প্রণশ্যন্তি রামমন্ত্রানুকীর্ত্তনাদি"তি অগস্ত্যসংহিতাবাক্যে 'কীর্ত্তন' শব্দো রামমন্ত্রজপার্থে হি প্রযুক্তঃ। "কীর্ত্তয়েন্মধুসূদনমি"তি পঞ্চাঙ্গ-স্বস্ত্যয়নবিধৌ কীর্ত্তনশব্দস্য জপার্থো মহামন্ত্রমহিমাখ্যে পুস্তকে বিপক্ষৈরেব স্বীকৃতঃ। তথা হরিনামমঙ্গলেঽপি তেষাং ব্যবস্থাপত্রে মহামন্ত্রমুদ্দিশ্য—"**বৈষ্ণবশাস্ত্রে কীর্ত্তনশব্দস্য জপমাত্রপরত্ব**মি"তি চ স্পষ্টমুক্তম্

ইত্থমেতস্মিন্নেব মহামন্ত্রে প্রযুক্তস্য "কীর্ত্তন" শব্দস্য জপার্থং ব্যবস্থাপ্যাপি অত্র পুনস্তদস্বীকারস্তু ন হি কিং হঠত্বসূচকস্তেষাং? সংখ্যাপূর্ব্বকস্যৈব তন্নামসংকীর্ত্তনস্য শাস্ত্রসদাচারসম্মতত্বাদৌচিত্যাচ্চাত্রাপি তস্য জপার্থগ্রহণং হি সমুচিতম্। অন্যথা কদর্থ আপদ্যেত।

তেনাষ্টোত্তরশতজপস্য ফলং কল্মষনাশনমুক্ত্বা পুনশ্চ ভূয়ঃ—কীর্ত্তনস্য (তদধিকতরজপস্য) ফলং ত্রিতাপনাশনমাখ্যাতং; পাপাত্তাপস্য গরীয়স্ত্বাৎ। "**মহামন্ত্রের এই ত স্বভাব, যেই জপে তার কৃষ্ণে উপজয় ভাব।**" ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতসিদ্ধান্তঃ। মহামন্ত্রস্য জপসাধনতো যদি ভগবদ্ভাবপ্রাকট্যং সম্ভবেত্তদা তস্য ত্রিতাপনাশকত্বং কুতোঽসম্ভবম্। অতো "মহামন্ত্রস্য জপস্ত্রিকালপাপহা, তস্যাসংখ্যাতকীর্ত্তনন্তু ত্রিবিধতাপহমি"ত্যেবং বিপক্ষীয়-ব্যাখ্যয়া জপমহিমলাঘবান্নাসৌ কদর্থো গ্রাহ্যো বিদুষাং। বৃকরাজস্তজ্জপসাধনত এব তারকব্রহ্মণো দর্শনমবাপেতি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণাৎ প্রদর্শিতমনতিপূর্ব্বং। তত্রত্য—"তন্নামকীর্ত্তনং ভূয়স্তাপত্রয়বিনাশনমি"তি পদ্যং যদি সংখ্যাহীনকীর্ত্তনপরতয়া মন্যতে, তর্হি জপপ্রভাবাদেব ত্রিতাপনাশাদপি চরমপরমফলং তারকব্রহ্মণো যাবদ্রূপদর্শনং নৈব সম্ভাবিতমাসীদ্ বৃকরাজস্য, তাপত্রয়নাশাভাবে তদ্দর্শনাসিদ্ধেঃ।

অতো গুরুবক্ত্রগম্যে মন্ত্রে মহামন্ত্রে বা ব্যবহৃতস্য সংকীর্ত্তন-শব্দস্যৌচিত্যেন জপার্থগ্রাহ্যত্বাৎ তথা বৃকরাজস্য জপসাধনত এব তারক-ব্রহ্মণো দর্শনসিদ্ধেঃ "ফলেন ফলকারণানুমানাচ্চ"—"নাম-সংকীর্ত্তনাদেব তারকং ব্রহ্ম দৃশ্যতে" ইত্যাদি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণীয়বচনজাতং সংখ্যাতসংকীর্ত্তন এব পর্য্যবসীয়তে। অত এব তত্রত্য—'সদাকার্য্য-মি'তি বিধিবাক্যস্যাপি তজ্জপমুদ্দিশ্যৈব প্রযুক্তত্বাদ্ মোঘ এব প্রযত্ন-স্তদ্বিপর্য্যয়ং সাধয়িতু-মনসামিতি নিরস্তঃ ষষ্ঠোবাদঃ।

সপ্তমঃ।

"লুপ্তবীজাশ্চ যে মন্ত্রা ন দাস্যন্তি ফলং প্রিয়ে!" ইতি তন্ত্রসারবচনতো বীজরহিতমন্ত্রজপস্য নিষ্ফলত্বং মত্বা তথা বীজ-হীনত্বেন 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রজপস্য শাস্ত্রতঃ সদাচারতোঽপি ফলজনকত্বঞ্চ দৃষ্ট্বা বিপক্ষৈঃ "নামত্বপুরস্কারেণ তন্মন্ত্রস্য জপবিধানং ন তু মন্ত্রত্বপুরস্কারেণ" ইতি মহামন্ত্রমহিমাখ্যপুস্তকে যা যুক্তিরবতারিতা সা কিলানবহিতা।

"লুপ্তবীজাশ্চ যে মন্ত্রা ন দাস্যন্তি ফলং প্রিয়ে!" ইত্যেব বিধিস্তত্র দৃশ্যতে। কিন্তু নামত্বপুরস্কৃততয়া জপে ত এব ফলং দদতীতি শ্রীপাদতর্কতীর্থমন্তব্যস্য তচ্ছাস্ত্রবাক্যেন সহ কুত্র সামঞ্জস্যম্?

সর্ব্বেঽপীষ্টমন্ত্রা দীক্ষাসাপেক্ষত্বাদ্ গুরূপদেশক্রমতো লব্ধাশ্চেৎ তদৈব জপে ফলপ্রদাঃ স্যু র্ন তু শাস্ত্রদৃষ্ট্যাভ্যাসেন। লুপ্তবীজাংশ্চ-মন্ত্রান্ বীজযোগেনাঞ্জসা গুরুদেব উপদিশেদিত্যেবং শাস্ত্রবিধানং। তথা সতি লুপ্তবীজমন্ত্রং গুরুদেবাদ্ বীজসহিতং গৃহীত্বা যদি কশ্চিৎ তদ্বর্জ্জনেন জপমাচরেৎ তদা কদাপি তৎফলং নাপ্নোতি। তত্র চ ফলালাভে গুরূপদিষ্টক্রমভঙ্গস্তেন চ ঋষ্যাদিপ্রদত্তমর্য্যাদালঙ্ঘনঞ্চ কারণং ন তু মন্ত্রত্বপুরস্কারত্বাভাবঃ। 'হরেকৃষ্ণে'তি মহামন্ত্রস্তু দ্বাত্রিংশ-দক্ষরস্বরূপ এব বীজমুক্ততয়া স্বসম্প্রদায়ে গুরুমুখাৎ কর্ণে গৃহ্যত ইহ ন কোঽপি বিসংবাদঃ শাস্ত্রসম্মতত্বাৎ। ততো যথাপ্রাপ্তস্য তন্মন্ত্রস্য জপে গুরুমর্য্যাদায়া ঋষিদত্তমর্য্যাদায়াশ্চাব্যাহতত্বাৎ "লুপ্তবীজাশ্চ যে মন্ত্রা ন দাস্যন্তি ফলম্"ইতি বিধের্নায়ং বিষয়ঃ।

"লুপ্তবীজাশ্চ যে মন্ত্রা" ইতি তদ্বচনাদেব বীজরহিতত্বেঽপি মন্ত্রশব্দেনাভিহিতত্বাৎ তেষাং মন্ত্রত্বং নাপহীয়ত ইত্যায়াতি। মন্ত্রা বীজবর্জ্জিতাবস্থায়াং নামত্বপুরস্কারেণ জপ্যাঃ কীর্ত্তনীয়াশ্চেতি স্বীকৃতে, বীজবর্জ্জিতানামষ্টাদশাক্ষরাদীনাং কামগায়ত্র্যাদীনাঞ্চ নামত্বপুরস্কৃত-তয়া মৃদঙ্গাদ্যৈঃ কীর্ত্তনীয়ত্বং প্রসজ্যেত। কিন্তু নাদ্যাপি তৎ সমর্থ্যতে সদাচারেণ। অতো যদুদ্দিশ্য বীজবর্জ্জিতমন্ত্রাণাং নামত্ব-পুরস্কৃতত্বং নিরদিশন্ যদুদ্দিশ্য চ তেষাং ভাক্তত্বমাশংসন্ বিপক্ষাস্তত্তু ব্যর্থমেব।

'রামেতি' 'কৃষ্ণেতি' দ্ব্যক্ষরমন্ত্রয়োর্বীজরহিততয়া জপঃ কীর্ত্তনঞ্চ ফলং দদাতীতি মন্যমানা বিপক্ষা 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রস্য নামত্ব-পুরস্কারেণ কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ সাধয়িতুং—"দশাক্ষরাদিমন্ত্রাণাং বীজ-

রহিততয়া কীর্ত্তনং ব্রাহ্মণৈরেব সাম্প্রতং ন তু শূদ্রৈঃ, 'স্বাহা'-শব্দে তেষামধিকারাভাবাদিতি" ব্যবস্থাপয়ামাসুঃ।

পরন্তু "কৃষ্ণেতি" দ্ব্যক্ষরস্য 'রামেতি' দ্ব্যক্ষরস্য চ কীর্ত্তনং যথা সদাচারে দৃশ্যতে ন তথাদ্যাপি বীজরহিতদশাক্ষরাদেঃ। অতস্তদভিনবা প্রথা শুষ্কতর্ক-সাধ্যাপি ন তু সদাচারপ্রবেশসাধ্যা। ততো লুপ্তবীজদশাক্ষরাদিমন্ত্রাণাং মৃদঙ্গাদ্যৈঃ সংকীর্ত্তনং যদি সদাচারগ্রাহ্যং ন ভবেৎ তর্হি বিপক্ষৈরুদাহৃতস্য ঋষিচ্ছন্দআদ্যন্বিতস্য 'কৃষ্ণেতি' দ্ব্যক্ষর-মন্ত্রস্যাপি তাদৃশকীর্ত্তনং ন হি সদাচারসম্মতমিতি নিরূপ্যতে। অত ঋষ্যাদিমুক্তস্য "কৃষ্ণেতি" নাম্ন এব তাদৃশসংকীর্ত্তনবিষয়ত্বাৎ নামাত্মকত্বেঽপীষ্টমন্ত্রাণাং মর্য্যাদাবৈশিষ্ট্যাচ্চ মন্ত্রস্য মহামন্ত্রস্য বা বীজরহিতত্বেঽপি নামবদসংখ্যাতকীর্ত্তনং প্রমাণয়িতুং নৈব শক্যতে।

কিঞ্চ মন্ত্রেষু ক্রমনিয়মশ্চ ঋষ্যাদিপ্রদত্তা মর্য্যাদৈব। তৎক্রম-বিপর্য্যয়ে মন্ত্রত্বহানির্জায়তে। 'গোবিন্দায়' 'কৃষ্ণায়' ইত্যাকার-ক্রমবিপর্যয়ে অষ্টাদশাক্ষরস্তথা 'কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ হরে' ইত্যাকারক্রম-বিপর্য্যয়ে ষোড়শনামকঞ্চ কশ্চিন্মহামন্ত্রত্বেন ব্যপদেশং লভেত? অন্যেষাং মন্ত্রাণামেকাধিকশব্দসমন্বিতকলেবরত্বাৎ ক্রমবিপর্য্যয়ে স্বরূপ-বৈলক্ষণ্যং লক্ষিতুং শক্যতে। এতয়োস্তু দ্ব্যক্ষরমন্ত্রয়োরেকনামমাত্র-পরিগ্রহত্বেন ক্রমভঙ্গাসম্ভবাৎ তত্রপুটিতো বীজ এব তন্মন্ত্রত্বখ্যাপকঃ। অতস্তদ্বর্জ্জিতাবস্থায়াং নামসাম্যে স্থিত্যুপলব্ধে ন তৌ মন্ত্রতয়াববোদ্ধুং শক্যেতে। এবং স্থিতে, কীর্ত্ত্যমানঃ 'কৃষ্ণেতি' দ্ব্যক্ষরো নিরপেক্ষ-নাম বা ঋষ্যাদিমান্ লুপ্তবীজমন্ত্রো বেতি কথমবধারিতং? বীজরহিতো-

ঽপি দ্ব্যক্ষরো যদি গুরোঃ সকাশাৎ কেনাপি গৃহ্যতে তর্হি সোঽপি গোপ্যতয়া জপ্য এবেতি দর্শয়িষ্যতে ভাষ্টমবাদাভ্যয়প্রসঙ্গে।

এতন্মহামন্ত্রস্য যত্র তত্রাগুপ্তজপপ্রাশস্ত্যদর্শনাদেব নামত্বপুরস্কৃত-তয়াজপ্যত্বনির্দ্দেশে তথৈবাসংখ্যাততয়াকীর্ত্তনীয়ত্বনিশ্চয়ে কুতঃ শাস্ত্র-প্রমাণং? শ্রীচৈতন্যপ্রভু "হরেকৃষ্ণেত্যেবমগণিততয়া কীর্ত্তয়ত ভো" ইত্থমনাদিশ্য "গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইত্যেবং কথমাদি-দেশ? নামমাত্রস্যাগুপ্তজপত্বে স্বতঃসিদ্ধত্বেঽপি কথং বা তন্মন্ত্র-বিশেষমুদ্দিশ্য রাধাতন্ত্রে—"মহাবিদ্যা সুতশ্রেষ্ঠ! তদগুপ্তা ভবিষ্যতীতি" বিশেষবিধানমুক্তং? প্রতিপক্ষা যদ্যেতন্মন্ত্রে নাম-বদগুপ্তজপদর্শনাদেবাস্য নামত্বপুরস্কারেণ জপ্যত্বং কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ নিরূপয়িতুং শক্নুবন্তি তর্হি মন্ত্রত্বনিরূপকমৃষিচ্ছন্দআদিমত্বং দীক্ষা-পেক্ষকত্বঞ্চ দৃষ্ট্বা মন্ত্রত্বপুরস্কৃততয়াস্য জপ্যত্বমাত্রং কথং ন নিরূপয়িতব্য মস্মাভিঃ? গুরুবক্ত্রগম্যেষ্টমন্ত্রসমূহো হি নামত্বেন পুরস্কৃতঃ, নামা-ত্মকত্বান্নাসৌ নামত্বং পশ্চাৎকৃত্য প্রকটীভবতি।

মন্ত্রাণাং নামত্বপুরস্কৃতজপো মন্ত্রত্বপুরস্কৃতজপ ইতি শ্রেণীবিভাগে বিপক্ষা নামত্বপুরস্কারেণ জপপদ্ধতিতো মন্ত্রত্বপুরস্কারেণ জপপদ্ধতেঃ কিমপি পার্থক্যন্তু নৈব প্রাদর্শয়ন্ শাস্ত্রবচনৈঃ। জপবিষয়ে নাম্নাং মন্ত্রাণাঞ্চ মালাকরাভ্যামেকৈব পদ্ধতি দৃশ্যতে। গমনকথনাদিকন্তু জপে দোষসম্পর্কি ন তু তৎপদ্ধতিসম্পর্কি। যদি নামত্বপুরস্কারেণ জপ্য-মন্ত্রস্য নামবৎ কীর্ত্তনমপি বিধেয়মিত্যেবাকূতি স্তর্হি কিং পুনস্তস্য মন্ত্রত্বোপযোগিত্বমবশিষ্যেত?

"নামাত্মকা এব মন্ত্রা" ইতি সন্দর্ভবচনাদাত্মানং পুরস্কৃত্যৈব স্বরূপং প্রকটয়ন্তি সর্ব্বেঽপীষ্টমন্ত্রা ন তু তৎ পশ্চাৎকৃত্য। সর্ব্বেষু

খলু মন্ত্রেষু নামত্বস্য সর্ব্বে হি ধর্ম্মা সাকল্যেন বিদ্যন্তে, অধিকাস্তু তত্র ঋষ্যাদিপ্রদত্তা মর্য্যাদাঃ। কিং বহুনা নামস্বিব তেষু স্বরূপতো দীক্ষাদিনিয়মোঽপি নাস্তি। তথাপি জীবানাং হিতেপ্সুভি ঋষি প্রভৃতিভি স্তত্র মন্ত্রে যা মর্য্যাদা অর্পিতা স্তদুল্লঙ্ঘিবভ্যঃ সাধকেভ্যঃ সর্ব্বসমর্থোঽপি নামাত্মকমন্ত্রঃ ফলং ন দদাতি, প্রত্যুত প্রত্যবায়ং জনয়তি মহদতিক্রমদোষাদিতি প্রতিপাদিতং সন্দর্ভে শ্রীমজ্জীবেন। যথা—

"নন্বু নামাত্মকা এব মন্ত্রাঃ........ততো মন্ত্রেষু নামতোঽপ্যধিকসামর্থ্যে লব্ধে কথং দীক্ষাদ্যপেক্ষা? উচ্যতে,—যদ্যপি স্বরূপতো নাস্তি তথাপি প্রায়ঃ স্বভাবতো দেহাদি-সম্বন্ধেন কদর্য্যশীলানাং বিক্ষিপ্তচিত্তানাং জনানাং তত্তৎ সঙ্কোচীকরণায় শ্রীমদৃষিপ্রভৃতিভিরত্রার্চ্চনমার্গে ক্বচিৎ ক্বচিৎ কাচিৎ কাচিন্মর্য্যাদা স্থাপিতাস্তি। তত স্তদুল্লঙ্ঘনে শাস্ত্রং প্রায়শ্চিত্তমুদ্ভাবয়তীতি।"

সচ্চিদানন্দস্বরূপং নামৈব প্রাপ্তঋষ্যাদিমর্য্যাদং সৎ, সবীজাবীজ-ভেদেন দ্বিবিধাভীষ্ট-মন্ত্রাকারতয়াত্মানমভিব্যঞ্জয়তি। সবীজ-মন্ত্রাণাং বাহুল্যেঽপি অবীজ-মন্ত্রাণাং বিরলতামাত্রমনুভূয়তে ন পুনরস্তিত্বাভাব ইতি দর্শ্যতে। তত্র চ গুরুসকাশাদ্ গৃহীতা ন কেবলং বীজান্বিতা এব মন্ত্রাঃ ফলদা ভবেয়ুঃ কিন্তু স্বভাবতো বীজহীনাশ্চ কেচিদিতি চোদাহ্রিয়তে; যথা—

"শাস্ত্রং ভাগবতং প্রমাণমমলং।" তত্র চ ভাগবতে—"কাত্যায়নি মহামায়ে মহাযোগিন্যধীশ্বরি। নন্দগোপসুতং

দেবি ! পতিং মে কুরু তে নমঃ ॥* ইতি মন্ত্রং জপন্ত্যস্তাঃ পূজাং চক্রুঃ কুমারিকাঃ ॥” ইতি লভ্যতে। বীজরহিতমেবোক্ত-মন্ত্রং জপ্ত্বা ব্রজকন্যকা অভীষ্টসিদ্ধিমবাপুরিতি বিদন্ত্যেব শ্রীভাগ-বতজ্ঞাঃ। বীজরহিতত্বাদ্ মন্ত্রত্বমস্য ভাক্তমিতি বুদ্ধ্যা তু কুমারিকা অসংখ্যাতং ন হি কীৰ্ত্তয়ামাসু স্তন্মন্ত্রং। শ্রীভাগবতকারেণ ধ্রুবোপা-খ্যানে সবীজো দ্বাদশাক্ষরো মন্ত্রো গোচরীকৃতঃ। কিন্তু—“কাত্যায়নি মহামায়েতি” মন্ত্রো বীজযুক্ততয়ানুষ্ঠিতশ্চেৎ তাভি স্তর্হি তেন তদপি তত্রাপ্রপঞ্চয়িষ্যত। . . .

অপিচ—সর্ব্বেষাং শ্রীভাগবতীয়টীকাকৃতাং মধ্যে কেনাপি তস্য সবীজত্বস্য মনাগপীঙ্গিতং ন দত্তং। শ্রীরাধাদিব্রজসুন্দরীণাং নামানি শ্রীভাগবতে গুপ্তান্যপি লক্ষণাদিদৃষ্ট্যা যে স্তদ্ব্যাখ্যাতৃভিস্তত্ত-ন্নামানি স্পষ্টতো লিখিতানি, যদি শ্রীভাগবতীয়ং মন্ত্রমিমং বীজপুরস্কৃত-তয়া গোপকন্যকা অজপিষ্যন্ তদা যথার্থানুভবিভি স্তৈর্গোস্বামিচরণৈ স্তদবশ্যমপ্রকটয়িষ্যত তট্টীকাসু।

কিঞ্চ—শ্রীবল্লভাচার্য্যসম্প্রদায়ে—“শ্রীকৃষ্ণেতি” বীজাদিবৰ্জ্জিত এবাষ্টাক্ষরমন্ত্রো দীক্ষামন্ত্রত্বেন বরীবৃত্যমানো নিত্যং জপ্যতয়ৈবানু-ষ্ঠীয়তে, ন তু ভাক্তমন্ত্রবোধেন মৃদঙ্গাদিভিঃ কীৰ্ত্তনীয়তয়াপীতি প্রত্যক্ষীভূয়তে।

---

* ওঁ হ্রীঁ কাত্যায়নি মহামায়ে মহাযোগিন্যধীশ্বরি। নন্দগোপসুতং ‘কৃষ্ণং’ পতিং মে কুরু তে নমঃ॥ ইতি মন্ত্রঃ শ্রীরাধয়াহনুষ্ঠিতো ন তু গোপকুমারীভিরিতি রাধাতন্ত্রে বর্ণিতং। ‘দেবি’ স্থলে ‘কৃষ্ণ’মিতি পাঠভেদাৎ তত্তু পৃথগু মন্ত্রত্বেন কল্পভেদত্বেন চ সমাধেয়ম্।

তস্মাদ্ গুরুমুখাদ্ গ্রহণসাপেক্ষা বীজহীনা অপি মন্ত্রাঃ ফলং দদতীতি নিঃসন্দেহং প্রতিপাদিতম্।

যদ্ ব্রহ্মাণ্ডপুরাণীয়-রাধাহৃদয়ং বিপক্ষৈঃ প্রমাণত্বেন গৃহীতং তত্রৈব বীজহীনমেতদ্ হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকং গুরুবক্ত্রগম্যদীক্ষামন্ত্রতয়া নিরূপিতমস্তি। তদ্ যথা—

লোমহর্ষণং প্রতি দ্বৈপায়নস্যোপদেশঃ—

গ্রহণাদ্ যস্য মন্ত্রস্য দেহী ব্রহ্মময়োভবেৎ।

* * * *

তদহং বোঽভিধাস্যামি মহাভাগবতো হ্যসি॥
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

ইতি।

বৃকরাজ উগ্রতপ আচর্য্যাপি বিফলমানসঃ সন্ দেব্যাদেশানুসারতঃ ক্রতুমুনেঃ সকাশাদেতন্মহামন্ত্রং বীজরহিতমেব কর্ণে গৃহীতবানিতি চ তত্রৈব বর্ণিতং। যথা,—

ইতি মন্ত্রং প্রদায়ৈব তদা স ভগবান্ ক্রতুঃ।
ইদমাহ বচঃ পথ্যং ভূয়োহরিমনুস্মরন্॥

* * * *

যস্য কর্ণপুটে রাজন্ ন বিশেদ্ধরিনামকম্।
শবস্য কর্ণৌ তাবেব বিষ্টে শুদ্ধিমিতো ব্রজেৎ॥

তত্র চ বৃকরাজং প্রতি ক্রতোরুপদেশঃ ;—

অতঃ পরং মহাবাহো ! জপবিদ্যাং সমাহিত ইতি ।

ততঃ পরঞ্চ,—

ভক্তিনম্রাত্ম-সন্ধীমান্ বৃকো মন্ত্রং জপন্ দ্বিজ !
কালিন্দ্যাস্তটমাগত্য জজাপ পরমং মন্ত্রমিতি ॥

এবং রাধাতন্ত্রেঽপি বীজরহিতানামপি হরেকৃষ্ণেতি দ্বাত্রিংশদক্ষরাণাং দীক্ষাদিমর্য্যাদা প্রোক্তা । যথা :—

শৃণু তত্ত্বং সুতশ্রেষ্ঠ ! দীক্ষায়া আনুপূর্ব্বিকম্ ।
দশবর্ষেতু সম্প্রাপ্তে দ্বাদশাভ্যন্তরে সুত !
শৃণুয়াদ্ধরিনামানি ষোড়শৈব পৃথক্ পৃথক্ ।
হরিনাম্না বিনা পুত্র ! কর্ণশুদ্ধি র্ন জায়তে ।

* * * *

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥
দ্বাত্রিংশদক্ষরাণ্যেব কলৌ নামামৃতং সদা ।

* * * *

সর্ব্ব-শক্তিময়ং মন্ত্রং হরিনাম তপোধন !
হরিনাম্নোঽস্য মন্ত্রস্য বাসুদেব ঋষিঃ স্মৃতঃ ॥ ইত্যাদি ।

যচ্চ রাধাতন্ত্রে—"আদ্যন্তে প্রণবং দত্ত্বা চতুস্ত্রিংশদনুত্তমম্", "আদ্যন্তে প্রণবং দত্ত্বা যো জপেদ্দশধা দ্বিজঃ" ইত্যাদিভিঃ সবীজচতুস্ত্রিংশদক্ষরাণামনুষ্ঠানব্যবস্থাপি দৃশ্যতে তত্তু দ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মকাদুৎকৃষ্টতরতাব্যঞ্জকং গুপ্তিপরঞ্চ। "গোপয়েচ্চ নিজং মন্ত্রমিতি" শাস্ত্রবিধানতো হি সবীজস্য চতুস্ত্রিংশদক্ষরমন্ত্রস্য গুপ্তিবিধানং তৈরেবানুমোদিতং হরিনামমালাখ্যপুস্তকে। তেন—"প্রকটাখ্যং হরের্নাম সভায়াং যত্র তত্র বৈ, মহাবিদ্যা স্মৃতশ্রেষ্ঠ! তদগুপ্তে"তি তন্ত্রবচনে যাঽগুপ্তিঃ সূচিতা সা খলু বীজরহিতদ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মকস্যৈব মন্ত্রস্যেতি বিদুষাং গোচরঃ। সদাচারেঽপি তস্যৈব গুরুসকাশাৎ কর্ণে গ্রহণমুররী-ক্রিয়ত ইতি চ স্মার্ত্তব্যম্।

তদেবং গ্রন্থদ্বয়েঽপি 'হরেকৃষ্ণে'তি ষোড়শনামকস্য দীক্ষাবিধাননির্দ্দিষ্টত্বাদ্ মন্ত্রত্বমপরিহার্য্যং, নিরপেক্ষনাম্নি তৎপ্রসঙ্গাভাবাৎ। তত্র চ বীজহীনতয়া ব্যক্ততয়া চ জপানুষ্ঠানরূপবিশেষমর্য্যাদা ঋষিণা ভগবতা চ স্থাপিতা। এষা চ মর্য্যাদা স্বল্পাশ্রিতত্বেনান্তরঙ্গত্বাদন্যাসামুপমর্দ্দিকৈব। অতশ্চ "লুপ্তবীজাশ্চ যে মন্ত্রা ন দাস্যন্তি ফলমি"তি মন্ত্রসামান্যোদ্দিষ্টমর্য্যাদা তু বাধিতা পূর্ব্বোক্তয়া,—"সামান্যবিশেষয়োর্বিশেষবিধি র্বলবানিতি চ ন্যায়াৎ।"

অতো বীজরহিত 'হরেকৃষ্ণে'তি দ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মকমন্ত্রস্য নামত্ব-পুরস্কারতো জপ্যত্ববিধানেন নামবদ্‌যথেচ্ছ-কীর্ত্তন-প্রবর্ত্তনমসঙ্গতত্বান্নানুমোদনার্হমিতি নিরস্তঃ সপ্তমঃ।

অষ্টমঃ।

তন্ত্রসারে বীজরহিতঃ "কৃষ্ণেতি" দ্ব্যক্ষরো মন্ত্রো জপ্যতয়া নির্দ্দিষ্টোঽপি নির্ব্বাধং তস্য কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ পরিলক্ষ্যতে। অতো বীজ-রহিত 'হরেকৃষ্ণে'তি মন্ত্রস্য জপ্যত্বাবচ্ছেদে, ন হি বাধ্যতে কীর্ত্তনীয়ত্বমিতি যা বিপক্ষাণামুক্তি স্তত্রাস্মাকং বক্তব্যম্,—

তন্ত্রসারাদৌ 'কৃষ্ণেতি' দ্ব্যক্ষরস্য যথামন্ত্রত্বং নির্দ্দিষ্টং, শাস্ত্রে তস্য নামত্বনির্দ্দেশোঽপি তথৈব বর্ত্ততে। বৈষ্ণব-স্মৃতৌ—"নাম-চিন্তামণিঃ কৃষ্ণ" ইতি শ্লোকটীকায়াং—"কৃষ্ণেতি নাম চিন্তামণি-রিবেতি" শ্রীপাদসনাতনঃ। মন্ত্রস্য তু ঋষ্যাদিমত্ত্বং নামভ্যো বৈশিষ্ট্যং। গৌতমীয় তন্ত্রে—"দ্ব্যক্ষরকৃষ্ণ" প্রভৃতিমন্ত্রানুদ্দিশ্য, —"এতেষাং মনুবর্য্যাণাং নারদো মুনিরীরিতঃ। উক্তং ছন্দস্তু গায়ত্রী বালকৃষ্ণশ্চ দেবতা॥" ইতি প্রোক্তম্।

বর্ণসাম্যেঽপি ঋষিচ্ছন্দ আদিযুক্ত-"কৃষ্ণেতি" দ্ব্যক্ষরমন্ত্রাদৃষি-চ্ছন্দআদিমুক্ত-নিরপেক্ষ-"কৃষ্ণেতি" নাম্নো ভেদোঽবশ্যং স্বীকার্য্যঃ। কৃষ্ণেতি মন্ত্রো বালগোপালদেবতাত্বেন বাৎসল্যরসৈকভক্তানা-মুপাস্যঃ। কৃষ্ণেতি নাম তু বাল্যপৌগণ্ডকৈশোরেতিত্রিবিধস্যৈব কৃষ্ণস্বরূপস্য বাচকত্বাৎ সর্ব্বেষামেব ভক্তানামুপাস্যম্। অতো বর্ণ-সাম্যদর্শনাদিষ্টমন্ত্রপ্রকরণান্তর্গতং "কৃষ্ণেতি" দ্ব্যক্ষরমন্ত্রং নাম-প্রকরণান্তর্গততয়া গৃহীত্বা তদসংখ্যাতকীর্ত্তননিরূপণন্তু নৈব সঙ্গতং, ভোজনপ্রসঙ্গে সৈন্ধবমানয়েতি-নিয়োগে ঘোটকানয়নবৎ।

ঋষ্যাদিমান্ মন্ত্রস্তু ন কেনাপি সংখ্যাবর্জ্জিততয়া কীর্ত্তয়িতুং দৃষ্টঃ শ্রুতো বা। অত ঋষ্যাদিনির্ম্মুক্তং দ্ব্যক্ষরং কৃষ্ণনাম হি মৃদঙ্গাদ্যৈঃ কীর্ত্তনস্য বিষয়ো, ন তু তত্তদ্যুক্তো দ্ব্যক্ষরঃ কৃষ্ণমন্ত্র ইত্যবসীয়তে। তথাপি দ্ব্যক্ষরকৃষ্ণমন্ত্রস্য কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ লক্ষ্যত ইতি কেন প্রমাণেন নিশ্চিতং বিপক্ষৈঃ? দ্ব্যক্ষরং কৃষ্ণেতি নাম যথেষ্টং কীর্ত্তনীয়মপি গুরুবক্ত্রগম্যোঽয়ং কৃষ্ণেতি দ্ব্যক্ষরমন্ত্রস্তু জপ্য এবেতি শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃতনিদর্শনেন ব্যক্তীক্রিয়তে,—

যদা শ্রীগৌরচন্দ্রঃ "কৃষ্ণং বদ" ইত্যসকৃদুক্ত্বা চেষ্টাশতেনাপি শিশুং পুরীদাসং (কবিকর্ণপূরং) তদুচ্চারয়িতুং ন শশাক তদা শ্রীস্বরূপগোস্বামিন স্তত্রাভিমতং যথা—

"তুমি কৃষ্ণনাম মন্ত্র কৈলা উপদেশে।
মন্ত্র পাঞা কারো আগে না করে প্রকাশে।
মনে মনে জপে মুখে না করে আখ্যান॥"

ইতি।

অত্র বালকপুরীদাসস্য মৌনাবলম্বনে কারণান্তরং সম্ভবতু কিন্তু তন্মৌনমুদ্দিশ্য শ্রীলস্বরূপগোস্বামিনা বঙ্গপদ্যোক্ত্যা যৎ স্বাভিমতং বিজ্ঞাপিতং তত্তু প্রতিপক্ষাণাং নৈবানুকূলং। দ্ব্যক্ষরং "কৃষ্ণেতি" নাম সাধারণজনৈরসংখ্যাতমুচ্চৈঃকীর্ত্তনীয়মপি, ঋষিচ্ছন্দআদিমান্ গুরুবক্ত্রগম্যঃ "কৃষ্ণেতি"দ্ব্যক্ষরমন্ত্রস্তু গোপ্যতয়ৈব জপ্য ইত্যেব শ্রীপাদোক্তেস্তাৎপর্য্যম্।

যঃ খলু শ্রীমন্মহাপ্রভুণা সার্দ্ধং কৃষ্ণেতি নাম মৃদঙ্গাদিযোগেন বহুশঃ কীর্ত্তয়তি স্ম, মন্ত্রমর্য্যাদাং সংজানতস্তস্য শ্রীস্বরূপগোস্বামিন

ঈদৃশ্যুক্তি স্তু নহি মৃষা বাক্‌সন্ততিঃ, বস্তুতস্তস্যানুভবনির্ণীতং তথ্যমেবৈতৎ। যদা শ্রীগৌরপরিকরাণাং মুখাৎ পরিহাসাদাবপি তত্ত্বাতিরিক্তং ন কিঞ্চিদতথ্যং নিঃসরেৎ—তদা শ্রীগৌরগণেষু ভক্তিসিদ্ধান্তপরীক্ষকত্বেন নির্ব্বাচিতস্যান্তরঙ্গভক্তস্য চ শ্রীস্বরূপদামোদরস্য মুখাত্তু নিঃসারমশাস্ত্রীয়ং বা কিঞ্চিদ্ বিনির্গন্তুং নৈব শক্যত ইতি ধ্রুবম্।

"তুমি কৃষ্ণনাম মন্ত্র কৈলা উপদেশে। মন্ত্র পাঞা কারো আগে না করে প্রকাশে। মনে মনে জপে মুখে না করে আখ্যান॥" ইতি যা দ্ব্যক্ষরকৃষ্ণমন্ত্রোদ্দিষ্টা শ্রীগোস্বামিপাদোক্তিঃ, সা কিল—"গোপয়েচ্চ নিজং মন্ত্রমিতি" মন্ত্রমর্য্যাদামেবাভি প্রযুক্তা ন তু নামমর্য্যাদামভি। তথাপি স্বাভীষ্টসিদ্ধ্যর্থং "ঋষ্যাদিমুক্তকৃষ্ণেতি দ্ব্যক্ষরনামস্থলে" "ঋষ্যাদিযুক্ত-কৃষ্ণেতি-দ্ব্যক্ষরমন্ত্রস্য গ্রহণং-—সৈন্ধবমানয়েতিবৎ প্রতীপমেব ফলং প্রসূতে।"

অত ঋষিচ্ছন্দআদিমান্ গুরুবক্ত্রগম্যঃ কৃষ্ণেতি দ্ব্যক্ষরো নৈব মৃদঙ্গাদ্যৈঃ কীর্ত্তনস্য বিষয় ইতি নির্ণীতত্বাৎ তদনুসারত ঋষিচ্ছন্দআদিমান্ হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রোঽপি নৈব তাদৃশকীর্ত্তনস্যাস্পদমিতি সুতরাং নিশ্চিতম্।

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতোক্ত-দৃষ্টান্তেন ইদঞ্চ নিরূপ্যতে,—কৃষ্ণেতি দ্ব্যক্ষরং যত্র গুরূপদেশাপেক্ষারহিতং তত্র নিরপেক্ষনামত্বেন মৃদঙ্গাদিনা কীর্ত্তনীয়মপি যত্র গুরূপদেশাপেক্ষি, তত্র তু ঋষ্যাদিমন্মন্ত্রতয়ৈব জপ্যং ন তু তথা যথেচ্ছং কীর্ত্তনীয়মিতি। অতস্তদ্দৃষ্টান্তেন স্বসম্প্রদায়ে গুরুবক্ত্রগম্যতয়া নির্দ্দিষ্টস্য ঋষ্যাদিমতো হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য

মৃদঙ্গাদি বাদ্যযন্ত্রৈঃ কীর্ত্তন প্রতিপাদনপ্রয়াসস্তেষাং নৈব ফলভাগিতি নিরস্তোঽষ্টমঃ।

নবমঃ।

মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনপ্রচারকঃ শ্রীভক্তিবিশারদঃ স্বরচিত-ভুবনমঙ্গলহরিনামাখ্যপুস্তকে "নামকরণমাত্রং শ্রূয়তে ন তু শুভান্নপ্রাশনমপী"ত্যুক্ত্বা যদ্ রাধাতন্ত্রমপ্রামাণ্যত্বেন পরিত্যক্তবান্, স পুনঃ স্বকৃত-"হরিনামমালা"খ্য-পুস্তিকায়াং তস্মাদেব তন্ত্রাৎ প্রমাণ-সংগ্রহেণ তস্য শুভোপনয়নসংস্কারমাপাদিতবানিত্যহো ভাগ্যং! শ্রীতর্কতীর্থপাদস্তু স্বপ্রণীত-মহামন্ত্রমহিমেতিনাম্নি পুস্তকেঽপ্রামাণ্য-বোধাদ্ রাধাতন্ত্রমগৃহ্ণন্ ব্রহ্মাণ্ডপুরাণমাশ্রিতোঽপি পূর্ণমনোরথো নাস্মভূদিতি ষষ্ঠবাদখণ্ডনপ্রসঙ্গে নির্ণীতমেব।

বিপক্ষৈরসম্মতমপি রাধাতন্ত্রং বিদ্বদ্ভির্নোপেক্ষিতং যতো ভারতীয়বিখ্যাত-বিবুধমণ্ডলীসহায়কেন রাজোপাধিক-শ্রীলরাধাকান্ত-দেবেন ষষ্ঠাশীতিসম্বৎসরাৎ পূর্ব্বং বিরচিতে শব্দকল্পদ্রুমনাম্নি সুবৃহৎ-সংস্কৃতকোষে এতন্মহামন্ত্রপ্রসঙ্গে রাধাতন্ত্রপ্রমাণং গৃহীতমস্তি। যথা,—

ত্রিপুরোবাচ,—

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥
দ্বাত্রিংশদক্ষরাণ্যেব কলৌ নামামৃতং সদা।
* * * *

সর্ব্বশক্তিময়ং মন্ত্রং হরিনাম তপোধন !

অস্য হরিনামমন্ত্রস্য বাসুদেব ঋষিরিত্যাদি শ্রীবাসুদেবমাহাত্ম্যে শ্রীরাধাতন্ত্রে দ্বিতীয়পটল ইতি।

অতঃ প্রকৃততথ্যনিরূপণায় প্রমাণত্বেন রাধাতন্ত্রস্য গ্রহণং নাস্মাকমন্যায্যং। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণীয়রাধাহৃদয়ং রাধাতন্ত্রঞ্চ মিথোঽভিন্ন-হৃদয়ত্বাৎ তুল্যমেবাদরণীয়ং। উভয়োরেকপ্রাণত্বমিহ পর্য্যালোচ্যতে,—

ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে শ্রীরাধাজন্মবৃত্তান্তো যথা,—

নানোরুগন্ধং তড়িডম্বং সর্ব্বশক্তিসমুজ্জ্বলম্।
কোটিসূর্য্যসমং ভাসা তৎক্ষণাৎ তদ্ দ্বিধাভবৎ ॥

* * * *

চৈত্রে মাসি সিতে পক্ষে নবম্যাং শোভনেঽহনি ॥
শুভযোগে চ শুভদে নক্ষত্রেঽদিতিদৈবতে।
আবিরাসীৎ পরা প্রাচ্যাং দিশীন্দুরিব পুষ্কলঃ ॥

তথৈব রাধাতন্ত্রে,—

চৈত্রে মাসি সিতে পক্ষে নবম্যাং পুণ্যসংযুতে।

* * * *

আবিরাসীত্তদা পদ্মা মায়াডিম্বমুপাশ্রিতা। ইতি।

চৈত্রে মাসি শুক্লনবম্যাং শ্রীরাধা ডিম্বমধ্যত আবিরাসী-দিত্যুভয়গ্রন্থে হি পরিলক্ষ্যতে।

ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে হরেকৃষ্ণেতি-মহামন্ত্রস্য দীক্ষাপ্রসঙ্গে,—
দ্বৈপায়ন উবাচ,—

গ্রহণাদ্ যস্য মন্ত্রস্য দেহী ব্রহ্মময়োভবেৎ।

* * * *

তদহং বোঽভিধাস্যামি মহাভাগবতোহ্যসি॥
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

কিঞ্চ—

ইতি মন্ত্রং প্রদায়ৈব তদা স ভগবান্ ক্রতুঃ।
ইদমাহ বচঃ পথ্যং ভূয়ো হরিমনুস্মরন্॥

* * * *

যস্য কর্ণপুটে রাজন্ ন বিশেদ্ধরিনামকম্।
শবস্য কর্ণৌ তাবেব বিষ্টে শুদ্ধিমিতো ব্রজেৎ॥
অতঃ পরং মহাবাহো! জপ বিদ্যাং সমাহিতঃ॥ ইতি।

রাধা তন্ত্রে চ তৎপ্রসঙ্গে—ত্রিপুরোবাচ,—

শৃণু তত্ত্বং সুতশ্রেষ্ঠ! দীক্ষায়া আনুপূর্ব্বিকম্।
দশবর্ষে তু সম্প্রাপ্তে দ্বাদশাভ্যন্তরে সুত!॥
শৃণুয়াদ্ধরিনামানি ষোড়শৈব পৃথক্ পৃথক্।
হরিনাম্না বিনা পুত্র! কর্ণশুদ্ধি র্ন জায়তে॥

* * * *

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

* * * *

সর্ব্বশক্তিময়ং মন্ত্রং হরিনাম তপোধন!

কিঞ্চ—

প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যাং তপোধন! ইতি।

এতদ্ধরিনামসংজ্ঞকো মন্ত্র উভয়গ্রন্থে হি গুরুমুখগম্য-কর্ণশুদ্ধিকরেষ্ট-মন্ত্রত্বেন নিরূপিত ইত্যবগম্যতে।

তথা দ্বাবেব গ্রন্থৌ কৌলিকৌ,—

কুলাচারং বিনা দেব! কল্পকোটিশতৈরপি।
সিদ্ধিং ন লভতে মন্ত্রী সশক্তি র্দেবমর্চ্চয়েৎ॥
ইতি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বাসুদেবং প্রতি দেব্যুপদেশঃ।

কুলাচারং বিনা পুত্র! নহি সিদ্ধিঃ প্রজায়তে। ইতি রাধাতন্ত্রে তমেব প্রতি তস্যা এবোপদেশঃ।

অত উভৌ হি গ্রন্থাবেকেনোপাদানেন নির্ম্মিতাবিতি সুষ্ঠু নিশ্চীয়তে। ইতি স্থিতে, রাধাতন্ত্রং যদ্যপ্রামাণ্যতয়া ত্যাজ্যং তর্হি বিপক্ষৈ গৃহীতং ব্রহ্মাণ্ডপুরাণমপি সমদোষাত্তথৈবাস্পৃশ্যং স্যাৎ। তেন—"শিবশাস্ত্রেঽপি তদ্গ্রাহ্যং ভগবচ্ছাস্ত্রোপযোগি যৎ।" ইতি শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভধৃত-স্কান্দীয়-শ্রীশিববচনেন বৈষ্ণবসিদ্ধান্তানুকূলা বিষয়াঃ খলু তদুভয়-গ্রন্থাভ্যাং সুতরাং গ্রহণার্হাঃ, প্রতিকূলাস্ত্বগ্রহণীয়া ইত্যেব সমঞ্জসম্। অতো ব্রহ্মাণ্ডপুরাণং প্রমাণতয়াঙ্গীকৃত্যাপ্রামাণ্যতয়া রাধাতন্ত্রস্যোপেক্ষণং নৈব সঙ্গতমিতি নিরস্তো নবমো বাদঃ।

দশমঃ।

হরিনাম্নোঽস্য মন্ত্রস্য বাসুদেব ঋষিঃ স্মৃতঃ।
গায়ত্রীচ্ছন্দ ইত্যুক্তং ত্রিপুরা দেবতা মতা ॥

ইতি রাধাতন্ত্রোক্তবচনং দৃষ্ট্বা কেচিদুপহাসময়ং বাক্যমুৎসৃজন্তি, তত্তু ন যুক্তং। যতো বিখ্যাতবিবুধমণ্ডলীনাং সাহায্যেন প্রকাশিতে শব্দকল্পদ্রুমাখ্য-সুবৃহৎ-সংস্কৃতকোষে রাধাতন্ত্রাৎ প্রমাণমেতৎ সাগ্রহং সন্নিবেশিতম্।

নন্থু বাসুদেবো হরিরেতদ্ধরিনাম-মহামন্ত্রস্য দেবতাতয়া ন নির্দ্দিষ্টঃ সন্ ঋষিতয়া কথং নির্দ্দিষ্টঃ? ইত্যাকাঙ্ক্ষায়ামুচ্যতে,—মন্ত্রাণাং নিত্যসিদ্ধত্বেঽপি যেন ঋষিণা যো মন্ত্রো লোকে প্রকটীকৃতঃ, স তস্য ঋষিত্বেনাভিহিতঃ। কলিজনপাবকোঽয়ং মহামন্ত্রো বাসুদেবেন লোকে প্রকটীকৃত ইত্যতঃ স এতন্মন্ত্রস্য ঋষিতয়া তন্ত্রে কথিতঃ।

বসুদেব আনকদুন্দুভিঃ প্রসিদ্ধঃ। অথ "বসুরংশেন দিব্যতীতি বসুদেবো হি শ্রীনন্দঃ। দ্রোণো বসূনাং প্রবর ইত্যুক্তে" রিতি শ্রীগীতগোবিন্দটীকায়াং শ্রীপূজারিগোস্বামিবচনাদ্ বসুদেবো নন্দশ্চ। তয়োরপত্যত্বেন প্রসিদ্ধো বাসুদেবঃ শ্রীকৃষ্ণঃ। বর্ত্তমানকলাবসৌ বাসুদেবঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যরূপেণাবির্ভূত ইতি হি বিদুষাং মতম্। যথা—"দ্বারকাস্থোঽপি ভগবানাবিশৎ শ্রীশচীসুতমি"তি শ্রীগৌরগণোদ্দেশদীপিকা। "শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-প্রভু ব্রজেন্দ্রকুমার" ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতঞ্চ। অতঃ শ্রীবসুদেবনন্দনত্বেন শ্রীনন্দনন্দনত্বেন চ প্রসিদ্ধো বাসুদেবাখ্যঃ শ্রীকৃষ্ণ এব শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যরূপেণাবির্ভূত ইতি নিরূপিতম্।

• শাস্ত্রে স্থিতোঽপি মহামন্ত্রোঽয়মিহ কলৌ জগতি ন প্রসসার। শ্রীচৈতন্যদেবস্যাত্মপ্রকাশকালাৎ প্রভৃত্যেবায়ং কর্ণশুদ্ধিকরেষ্টমন্ত্রত্বেন লোকে প্রচারিতোঽভূৎ। "জয় জয় হরে কৃষ্ণ মন্ত্রের প্রকাশ" ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতোক্ত-শ্রীমদদ্বৈতাচার্য্যকৃত-শ্রীচৈতন্যস্তবাদেতদবগম্যতে।

"হরে কৃষ্ণ মন্ত্রের প্রকাশ" ইত্যত্র হরেকৃষ্ণেতি মন্ত্রস্য প্রকাশঃ প্রকাশক ইত্যর্থঃ। যদ্বা নামনামিনোরভেদেন হরেকৃষ্ণেতি মন্ত্রস্য প্রকাশমূর্ত্তিরূপঃ শ্রীগৌরহরি র্জয়তীত্যর্থঃ। এতন্মহামন্ত্র এব শ্রীগৌরমূর্ত্তিতয়াবিভূর্য় সম্যগাচারপ্রচারাভ্যামাত্মানমভিব্যঞ্জয়তীতি গ্রন্থকৃতো বিবক্ষা। অতঃ শ্রীমন্মহাপ্রভুণৈব লোকে মহামন্ত্রোঽয়ং প্রকটিত ইতি নিশ্চিতং। ততশ্চ "সংখ্যা নাম পূর্ণ মোর নহে রাত্রি দিনে" ইতি শ্রীমুখোক্ত্যা স্বাচরণত স্তথা—"হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইত্যুক্ত্যা প্রচারণতশ্চ স এবাদিগুরুরিহকলৌ সসংখ্যস্যৈব তন্মহামন্ত্রস্যাদ্যপ্রকাশকঃ। ততঃ প্রভৃতি গুরুপরম্পরয়া স্বসম্প্রদায়েঽনুবর্ত্ততেঽয়ং নামমন্ত্রঃ।

শ্রীগৌরহরেরাত্মপ্রকাশাৎ প্রাগপ্যয়ং মহামন্ত্রঃ শ্রীহরিদাসঠক্কুরেণাচরিতঃ প্রচারিতশ্চেতি বিপক্ষীয়বাদোঽসমীচীনঃ। শ্রীপ্রভুণৈতন্মহামন্ত্রপ্রচারাৎ পূর্ব্বমন্যোযামাচরণাদিদৃষ্ট্যা নাগরিকাণাং যদি কথঞ্চিদপি তদ্বিষয়কাভিজ্ঞতা স্যাত্তর্হি—"কৃষ্ণনাম মহামন্ত্র শুনহ বিশেষ," "কহিলাম এই মহামন্ত্র, ইহা গিয়া জপ সভে করিয়া নির্ব্বন্ধ", "হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" এবম্ভূতৈ নিতান্তানভিজ্ঞজনবোধগম্য-বাক্যজাতৈ স্তেভ্য উপদেশদানস্য

প্রয়োজনীয়তা নাভবিষ্যৎ। তস্মাদস্মিন্ কলৌ বাসুদেবাভিন্নত্বাৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব এবৈতৎ-ষোড়শ-নামাত্মকমহামন্ত্রস্যাদ্যোপদেষ্টৃত্বেন নিরূপিতঃ। ব্রহ্ম হরিদাস-প্রমুখা স্তৎ সকাশাদেব লব্ধবন্তস্তন্মন্ত্রম্।

যদি বাভ্যুপগম্যতে যৎ শ্রীলহরিদাসঃ শ্রীপ্রভোরাত্মপ্রকাশনাৎ পূর্ব্বমিমমেব মহামন্ত্রমন্বতিষ্ঠদিতি তথাপি তন্নাস্মাকং প্রতিকূলং। "বাহিরে না কহে বস্তু প্রকাশে হৃদয়ে" ইতি শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃতম্। অতঃ "তেনে ব্রহ্ম হৃদা য আদি কবয়ে" ইত্যনেন স শ্রীভগবান্ মহামন্ত্রমিমমুপদিদেশ ন কেবলমাত্মপ্রকাশাদনন্তরং সাধারণে, অপি তু তদাত্মপ্রকাশাৎ পূর্ব্বং শ্রীমদদ্বৈত-হৃদি চ। তৎ সকাশাদেব শ্রীহরিদাসেনায়মবাপ্তঃ॥ যদ্বা শ্রীমদদ্বৈতহরিদাসয়োরঙ্গোপাঙ্গত্বেন করণত্বং, শ্রীমন্মহাপ্রভোশ্চাঙ্গিত্বেন কর্ত্তৃত্বম্, অতস্তয়োঃ কার্যাং শ্রীমহাপ্রভোরেব কার্য্যতয়াবসীয়তে। তদেতৎ—'সাঙ্গোপাঙ্গাস্ত্রপার্ষদমিতি' ভাগবতীয়-পদ্যাংশব্যাখ্যায়াং বিবৃতং শ্রীগোস্বামিচরণৈঃ।

শ্রীপ্রভোরাত্মপ্রকাশাৎ পূর্ব্বং শ্রীসীতানাথ-ব্রহ্মহরিদাস-প্রমুখ-পরিকরা ভগবন্নামসংকীর্ত্তনমপি চক্রুঃ। তথাপি—"সংকীর্ত্তনৈক-পিতরৌ," "সংকীর্ত্তন প্রবর্ত্তক শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য" ইত্যাদি শাস্ত্রোক্তিভি স্তথা—"যুগধর্ম্ম প্রবর্ত্তাইমু নামসংকীর্ত্তন" ইতি শ্রীমুখোক্ত্যা চ শ্রীমন্মহাপ্রভুরেব মৃদঙ্গাদ্যৈঃ শ্রীনামসংকীর্ত্তনস্য প্রবর্ত্তক ইতি নিরূপিত শ্চেৎ তদা সংখ্যানামতয়া প্রসিদ্ধস্য হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য গণনবিধিনা কীর্ত্তনস্য স এব প্রবর্ত্তক ইত্যবিসংবাদিতসত্যত্বেন কথং ন নিরূপ্যেত?

"ত্রিপুরা দেবতা মতা" ইত্যত্র বিপক্ষাণাং ন কিঞ্চিদাপত্তি-কারণং সম্ভবেৎ। যত স্তেষামেব প্রামাণ্যগ্রন্থে ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে মহা-মন্ত্রোঽয়ং দেবীমন্ত্রত্বেন নিরূপিত আস্তে।

যথা,—

আমন্ত্র্যাভ্যর্চ্চ্য সংস্তূয় প্রণিপত্য চ ভূসুরম্।
ভক্তিনম্রাত্ম-সন্ধীমান্ বৃকো মন্ত্রং জপন্ দ্বিজ!
কালিন্দ্যাস্তটমাগত্য জজাপ পরমং মনুম্।
ততঃ কতিপয়স্যান্তে কালস্য পরমা কলা॥
পরিতুষ্টা জগদ্ধাত্রী প্রসন্না পঙ্কজাননা।
আবিরাসীন্মহামায়া ব্রহ্মরূপা সনাতনী॥ ইতি।

অত্র বৃকরাজেন হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য জপানুষ্ঠানাদ্ দেবী মহামায়া পরিতুষ্টা সতী তৎপুরত আবির্বভূবেতি সৈব তন্মন্ত্রস্যাধি-দেবতা গম্যতে। অত স্তন্ত্রে পুরাণে চ দুর্গায়া এব মন্ত্রাধিষ্ঠাতৃত্বেন নির্দ্দেশাৎ সমদোষবতোর্দ্বয়োর্মধ্যে তন্ত্রমস্বীকৃত্য পুরাণস্বীকারস্তু নৈবোপযুজ্যতে তৈঃ।

কিঞ্চ,—

গৌতমীয় তন্ত্রে দশাক্ষর-গোপালমন্ত্রমুদ্দিশ্য—"দুর্গাধিষ্ঠাতৃদেব-তেতি," অষ্টাদশাক্ষর মন্ত্রমুদ্দিশ্য চ—"কৃষ্ণঃ প্রকৃতিরেতস্য দুর্গা-ধিষ্ঠাতৃদেবতেতি" যদুক্তং তস্য সামঞ্জস্যং ব্রহ্মসংহিতাটীকায়ামুপ-পাদিতং শ্রীপাদজীবেন। তদ্ যথা,—"ক্বচিদ্দুর্গায়া অধিষ্ঠাতৃত্বন্তু

শক্তিশক্তিমতোরভেদবিবক্ষয়া। অতএবোক্তং গৌতমীয়ে—যঃ কৃষ্ণঃ সৈব দুর্গা স্যাদ্ যা দুর্গা কৃষ্ণএব সঃ। অনয়োরন্তরাদর্শী সংসারান্নো বিমুচ্যত ইত্যাদি। অতঃ স্বয়মেব শ্রীকৃষ্ণস্তত্র স্বরূপ-শক্তিরূপেণ দুর্গানাম। তস্মান্নেয়ং মায়াংশসম্ভূতা দুর্গেতি গম্যতে" ইতি।

অনেন স্বরূপশক্ত্যা সহ শক্তিমতোঽভেদবিবক্ষয়া শ্রীকৃষ্ণ এব হরেকৃষ্ণেতি মন্ত্রস্য চ দেবতেতি বিনিশ্চিতত্বাৎ তন্মন্ত্রর্ষিঃ স এব শ্রীকৃষ্ণো জীবনিস্তারার্থং ভক্তবিশেষভাবমঙ্গীকুর্ব্বন্ স্বনামমন্ত্রমিহ প্রকটয়াঞ্চক্র ইতি চ নিরূপ্যতে। সর্ব্বসম্বাদিন্যাং—"শ্রীকৃষ্ণস্যাবির্ভাববিশেষ এবায়ং গৌর" ইতি শ্রীমজ্জীববচনেন শ্রীগৌরচন্দ্রঃ শ্রীকৃষ্ণস্যৈবাবির্ভাববিশেষত্বেন নিরূপিতঃ। অতঃ কৃষ্ণ-গৌর-বর্ণভেদে-ঽপ্যাদিগুরুঃ শ্রীকৃষ্ণ এব দ্বাপর-কলিযুগয়োরেতন্মন্ত্রৈকপ্রকাশক ইতি বিনির্ণীতত্বাদস্য মন্ত্রস্য—"বাসুদেব ঋষিঃ স্মৃত" ইতি তন্ত্রবচো যুক্তমেব নতূপহাসাস্পদং গৌড়ীয়বৈষ্ণবানামিতি নিরস্তো দশমঃ।

একাদশঃ।

"বদন্ন গচ্ছন্ স্বপন্নান্যৎ কিমপি সংস্মরন্..........মন্ত্রসিদ্ধি-মবাপ্নোতি তস্মাদ্‌যত্নপরোভবেদি"ত্যাদি শ্রীহরিভক্তিবিলাসোক্ত-মন্ত্রোদিষ্ট-নিষিদ্ধবিধানানাং হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য জপাচরণে

ব্যভিচারদর্শনাদয়ং নামত্বপ্রকারে মন্ত্রো নতু মন্ত্রত্বপ্রকার ইতি বিপক্ষৈঃ কল্পিতা যুক্তিস্তু ভক্তিশাস্ত্রবচোভিরননুমোদিতত্বান্নৈব গ্রাহ্যা। গোস্বামিগ্রন্থেষু—"নামত্ব প্রকারেমন্ত্রঃ, মন্ত্রত্বপ্রকারেমন্ত্রঃ"ইত্যেবং রূপো মন্ত্রাণাং শ্রেণীবিভাগো ন কুত্রাপি লক্ষ্যতে।

উত্তমভক্তলক্ষণনির্ণয়প্রসঙ্গে—"শাস্ত্রে যুক্তৌ চ নিপুণ" ইতি শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধুধৃতশ্লোকস্য টীকায়াং,—"যুক্তিশ্চাত্র শাস্ত্রানুগতৈব জ্ঞেয়া। যুক্তিস্তু কেবলা নৈবেতি যুক্তেঃ স্বাতন্ত্র্যনিষেধাৎ; শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাদিতি ন্যায়াৎ।" ইতি শ্রীমজ্জীবঃ। তস্মাৎ তেষাং শাস্ত্রাসম্মতা কেবলা যুক্তিঃ সর্ব্বথৈবো-পেক্ষ্যা। তথাপি তদ্‌যুক্তিমূলোক্তিরিহালোচ্যতে,—

'প্রকারৌ ভেদসাদৃশ্যৌ' ইত্যমরাদিহ "প্রকার" শব্দস্য সাদৃশ্যার্থ এব গৃহীতস্তৈরিতি প্রতিভাতি। "বদন্ন গচ্ছন্নেত্যাদি"-মন্ত্রপরনিষেধবিধীনামপেক্ষা "হরেকৃষ্ণেতি" নাম-মন্ত্রে নাস্তীত্যত এবায়ং নামত্বপ্রকারে মন্ত্র * ইতি প্রতিপক্ষাণামুক্তের্বিশ্লেষণে—যত্র তত্তন্নিষেধবিধীনামপেক্ষা বিদ্যতে তে হি মন্ত্রত্বপ্রকারে মন্ত্রাঃ। যত্র নামসাদৃশ্যেন তত্তদপেক্ষা নাস্তি তে তু নামত্বপ্রকারে মন্ত্রাঃ। অতো নামত্ব-সাদৃশ্যেন তত্তদপেক্ষারহিতত্বাদ্ "হরেকৃষ্ণেতি" মহামন্ত্রশ্চ নামত্বপ্রকারে মন্ত্র ইত্যেব তদাশয়ো গম্যতে। কিন্তু নাম-সাদৃশ্যেন বিধিবিশেষাপেক্ষারাহিত্যমেব যদি নামত্বপ্রকারে মন্ত্রত্বস্য

* "এই সকল নিষেধ বিধি..যখন মহামন্ত্র জপে নাই তখন উহা যে নামত্ব প্রকারে মন্ত্র তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই।"

(শ্রীশ্রীমহামন্ত্রমহিমা)

হেতুতয়া নির্দ্দেশ্যং স্যাত্তদা দশাক্ষরাদিমন্ত্রাশ্চ তাদৃশেনৈব হেতুনা নামত্বপ্রকারে মন্ত্রত্বেন নির্দ্দেশ্যা ভবন্তি। যতো নামত্বসামান্যে সিদ্ধ-সাধনাদিশোধনবিচারস্য জননাদি-সংস্কারস্য চ নাস্ত্যেবাপেক্ষা। তদ্বদষ্টাদশাক্ষরাদৌ চ ক্বচিৎ ক্বচিন্মন্ত্রে নামবৎ তত্তদপেক্ষা ন হি দৃশ্যতে। তর্হি কচ্চিন্নামত্বসাদৃশ্যেনাষ্টাদশাক্ষরাদিমন্ত্রাণাং মৃদঙ্গাদিভির-সংখ্যাতং কীর্ত্তনং বিধেয়ং ভবেৎ ?

"সিদ্ধাদীন্নৈব শোধয়েৎ," তথা "বলিত্বাৎ কৃষ্ণমন্ত্রাণাং সংস্কারাপেক্ষণং নহি" ইত্যাদি বৈষ্ণবস্মৃত্যুক্ত-বিশেষবিধানত স্তন্মন্ত্রাণাং তত্তদ্বিধেরপেক্ষারাহিত্যেঽপি যদি মন্ত্রত্বপ্রকারে মন্ত্রত্বং নাপগচ্ছেৎ তর্হি রাধাতন্ত্রোক্তবিশেষবিধানবলাৎ (১) শ্রীমন্মহাপ্রভোঃ শ্রীহরিদাসঠক্কুরাদীনাং সদাচারাচ্চ (২) হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রে 'বদন্ গচ্ছন্নে'ত্যাদি নিষিদ্ধবিধীনামপেক্ষারাহিত্যেঽপি ন হি তস্য মন্ত্রত্ব-প্রকারত্বমপহৃতম্। গুরুবক্ত্রগম্যেষ্টমন্ত্রস্য জপ্যত্বমেব স্বতঃ সিদ্ধং ন জাতু কীর্ত্তনীয়ত্বং। গুরুবক্ত্রগম্য ঋষ্যাদিমান্ কোঽপি মন্ত্রবিশেষ শ্চেদৃষিপ্রদত্তমর্য্যাদাবশতঃ কতিপয়বিধীন্ নাপেক্ষেত, তদা তস্য নামত্বপ্রকারে মন্ত্রত্বং নিশ্চিত্য শাস্ত্রসদাচারবিরুদ্ধ-যথেচ্ছকীর্ত্তন-বিধানে কিং মানম্? অত এতন্মহামন্ত্রস্য সংখ্যাবর্জ্জং কীর্ত্তনঞ্চেৎ প্রবর্ত্তনীয়ং তর্হি অবিসংবাদিতং শাস্ত্রীয়প্রমাণং তথা শ্রীগৌরচন্দ্রস্য তৎপরিকরাণাঞ্চ তাদৃশ সদাচারপ্রদর্শনমাদাবাবশ্যকম্।

অথ—'অপবিত্রকরো নগ্ন' ইতি বৈষ্ণবস্মৃতিবচ উট্টঙ্ক্য অপবিত্রকরস্য (কুশরহিতহস্তস্য) নগ্নাবস্থস্য চ জনস্য স্বাভীষ্ট-

---

(১) (২) অগ্রিম দ্বাদশবাদে দ্রষ্টব্য।

মন্ত্রজপো নিষ্ফলঃ স্যাৎ কিন্তু হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রজপে তদপেক্ষা নাস্তীতি তেষামভিমতং প্রত্যস্মাকং বক্তব্যম্,—

কর্ম্মমিশ্রভক্তি-সাধকানামিষ্টমন্ত্রজপানুষ্ঠানে করে কুশগ্রহণাপেক্ষা দৃশ্যতে জ্ঞানকর্ম্মাদ্যনাবৃত-বিশুদ্ধভক্ত্যঙ্গে সাধকানামভীষ্ট-মন্ত্রজপস্য নিত্যত্বসদ্ভাবেঽপি কুশগ্রহণাপেক্ষায়াস্তু নাস্ত্যেব নিত্যত্বং। শ্রীগৌরপরিকরেষু মন্ত্রজপবিষয়ে তদপেক্ষায়া নৈব লভ্যতে নিদর্শনং। ততশ্চ স্বাভীষ্টমন্ত্রজপে ভক্তভেদে হি কুশ-ধারণস্য সাপেক্ষত্বমনপেক্ষত্বঞ্চাবগম্যতে।

শ্রীহরিভক্তিবিলাসে সর্ব্ববিধভক্তানাং কর্ত্তব্যাণি নিরূপিতানি সন্তি। তত্র চৈকান্তিভক্তানধিকৃত্য যথাযোগ্যমেবানুষ্ঠানং বিহিতং নতু ন্যাসপ্রাণায়ামাদি সর্ব্বমিতি তত্রৈবেঙ্গিতমস্তি। ভক্তি-সন্দর্ভে চ—"অজাত তাদৃশরুচিনা তু সদ্বিশেষাদরমাত্রাদৃতা রাগানু-গাপি বৈধীসম্বলিতৈবানুষ্ঠেয়া। তথা লোকসংগ্রহার্থং প্রতিষ্ঠিতেন জাততাদৃশরুচিনা চ। অত্র মিশ্রত্বে চ যথাযোগ্যং রাগানুগয়ৈকীকৃত্যৈব বৈধী কর্ত্তব্যা" ইতি বচনেনাজাতরুচীনা-মৈকান্তিভক্তানাং যদ্‌রাগমিশ্রিত-বৈধীসাধনমুপদিষ্টং তচ্চ 'যথাযোগ্যং' পদেন রাগানুগায়া আনুগত্য এব শাস্ত্রবিধিরনুষ্ঠেয় ইতি তেন চ রাগানুগায়া অনুকূল এব শাস্ত্রবিধিরনুসর্ত্তব্যো নতু প্রতিকূল ইতি ব্যঞ্জিতং। রাগানুগীয়-সাধকানাং গুরুপদাশ্রয়-দীক্ষা-মন্ত্রজপাদি-শাস্ত্রবিধিষু নিত্যাদরে বিদ্যমানেঽপি স্বাভীষ্টমন্ত্রজপকালে কুশা-ঙ্গুরীয়কধারণে ত্বৌদাসীন্যমেব সংলক্ষ্যতে।

নন্থু তর্হি—শ্রুতিস্মৃতিপুরাণাদিপঞ্চরাত্রবিধিং বিনা। ঐকান্তিকী হরের্ভক্তিরুৎপাতায়ৈব কল্পতে॥ ইতি শাস্ত্র বাক্যত ঐকান্তিভক্তানা-

মপি শাস্ত্রবিধেরপেক্ষা বিদ্যত এবেতি চেৎ, তদুচ্যতে,—"ঐকান্তিত্বং খলু ভক্তিনিষ্ঠা বক্তব্যং। সা রুচ্যৈব বা শাস্ত্রবিধ্যাদরেণৈব বা জায়তে। ততো রুচে র্বিরলত্বাদুত্তরাভাবেনাপি যদৈকান্তিত্বং তত্তস্যৈকান্তিমানিনো দম্ভমাত্রমিত্যর্থঃ। তত স্তদনূদ্যৈব নিন্দা—শ্রুতিস্মৃতিপুরাণেত্যাদিনা।" ইতি ভক্তিসন্দর্ভবাচা রুচি-বিহীনস্য শাস্ত্রবিধিষ্বনাদরপরস্য চৈকান্তিমানিনঃ স্বতন্ত্রাচারবুদ্ধি-শ্যৈব স্থানে খলু তাদৃশী নিন্দা প্রযুক্তা। রুচিহীনদাম্ভিকো ভক্তম্মন্যস্তু জন-বঞ্চনার্থং বৈধীরাগয়োরাচরণমভিনয়ত্যেব। অতো জপকালে কুশধারণমপি ন তস্য শ্রেয়সে কল্পতে।

জ্ঞানমিশ্র-কর্ম্মমিশ্র-বিশুদ্ধভক্তীনাং সাধনভেদেন বিধিভেদ-স্বীকারাৎ তত্তদ্ভক্তানামেকৈকস্য শাস্ত্রকথিতসমগ্রবিধয় এবানুষ্ঠেয়া ইতি ন তন্ত্রং। "নিজমন্ত্রং জপেদ্ভক্ত্যা সম্প্রদায়ানুসারত" ইতি বৈষ্ণবস্মৃত্যুক্ত্যা স্বাভীষ্টমন্ত্রজপাধিকৃতনিয়মাদিষু স্বসম্প্রদায়-ব্যবহার এবানুসর্ত্তব্যঃ। শাস্ত্রবিহিতেষু বহুবিধিষু মধ্যে স্বসম্প্রদায়া-চার্য্যানুষ্ঠিতাঃ খলু বিধয়ঃ পরিপালনীয়া ইত্যত্রোদাহ্রিয়ন্তে। শ্রীহরি-ভক্তিবিলাসে—"অন্যেঽপি দ্বাদশীভেদা বহবঃ সন্তি বিশ্রুতাঃ। অগ্রতো লেখনীয়াস্তে তত্তন্মাসপ্রসঙ্গতঃ॥" ইত্যনেন মৎস্য-বরাহাদিবিবিধদ্বাদশ্যঃ কর্ত্তব্যত্বেন নিরূপিতা অপি জয়াদিকতিপয়া মহাদ্বাদশ্য এব নিত্যতয়ানুষ্ঠীয়ন্তে গৌড়ীয়বৈষ্ণবৈঃ। কিঞ্চ তত্রৈব গ্রন্থে—"যচ্ছন্তি তুলসীশাকং শৃতং যে মাধবাগ্রতঃ। কল্পান্তং বিষ্ণুলোকে তু বসন্তি পিতৃভিঃ সহ॥" ইতি বচনেন তুলসী-পত্রাণাং পক্কব্যঞ্জনং ভগবতে নিবেদনার্থং ব্যবস্থাপিতমপি বৈষ্ণবসদা-

চারেণোপেক্ষিতমেব। অতঃ স্বসম্প্রদায়সম্মতা এব শাস্ত্রবিধয়ঃ পালনীয়াঃ।

স্বাভীষ্টমন্ত্রজপবিধৌ কুশগ্রহণস্যানিত্যত্বেঽপি—"অথ শ্রীমন্নাম-কীর্ত্তননিত্যতা" ইতি বৈষ্ণবস্মৃতি-প্রমাণতো ভক্ত্যঙ্গেষু নাম-সংকীর্ত্তনস্য তু রাজত এব নিত্যতা। এবঞ্চ শুদ্ধভক্ত্যঙ্গসাধকাঃ করে কুশবন্ধনেন জপপূর্ত্তিতো ভগবন্নামকীর্ত্তনেন তৎ-পূর্ত্তিমধিক-শ্রেয়সীং মন্যন্তে। "মন্ত্রত স্তন্ত্রত শ্ছিদ্রং দেশকালার্হবস্তুতঃ। সর্ব্বং করোতি নিশ্ছিদ্রং নামসংকীর্ত্তনং তব॥" ইত্যাদি তৎস্মৃতি-বাক্যানুসারত স্তে 'শ্রীকৃষ্ণগোপালে'ত্যাদি ভগবন্নামকীর্ত্তনেন জপকালীনকুশধারণাদ্যভাবমাপূরয়ন্তি। তদেতদ্ "মধ্বভাবে গুড়ং দীয়ত উত গুড়াভাবে মধ্বিবতি" শ্রীগৌরচরণাশ্রিতসুধীভি র্বিবেচ্যম্।

কিং বহুনা, প্রতিপক্ষেষ্বপি লব্ধপ্রতিষ্ঠাচার্য্যবর্গেষু দশাক্ষরা-দ্যভীষ্টমন্ত্রজপকালে কুশগ্রহণবিধে র্ব্যভিচারদর্শনাৎ তস্যানিত্য-ত্বমেব মন্তব্যং। তস্মাদ্ গৌড়ীয়বৈষ্ণবসম্প্রদায়ে কুশধারণাভাবেঽপি যদ্যষ্টাদশাক্ষরাদি মন্ত্রাণাং জপঃ পূর্ণাঙ্গতামিয়াৎ, তেন চ যদি তেষাং মন্ত্রত্বপ্রকারত্বমব্যাহতং স্যাৎ তর্হি কুশরহিতকরেঽপি হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রজপে তত্তৎ-সিদ্ধৌ কঃ সংশয়ঃ?

অথো নগ্নাবস্থায়ামভীষ্টমন্ত্রজপঃ শাস্ত্রতঃ সদাচারতশ্চ নিষিদ্ধঃ। কিন্তু হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য জপস্তাদৃশাবস্থায়াং সিধ্যতীত্যত্র ন কিঞ্চিদপি শাস্ত্রবিধানং ন বা সদাচারনিদর্শনং প্রদর্শিতং তত্রভবদ্ভিঃ। ততোঽসারবত্ত্বাৎ তাদৃশ্যুক্তিরগ্রাহ্যা।

অতো হরেকৃষ্ণেতিমহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনপ্রতিপাদনার্থং মন্ত্রাণাং নামত্বপ্রকারত্বং মন্ত্রত্বপ্রকারত্বঞ্চেতি তেষাং প্রদর্শিতা কেবলা যুক্তিঃ শাস্ত্রাসম্মতত্বাদ্ ব্যভিচারদুষ্টত্বাচ্চ সর্ব্বথোপেক্ষণীয়েতি নিরস্ত একাদশঃ।

দ্বাদশঃ।

শ্রীচৈতন্য ভাগবতে শ্রীপ্রভুণা মহামন্ত্রোপদেশঃ,—

আপনে সভারে প্রভু করেন উপদেশ।
কৃষ্ণনাম "মহামন্ত্র" শুনহ বিশেষ॥
হরেকৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥
প্রভু বলে কহিলাম এই "মহামন্ত্র।"
ইহা গিয়া জপ সভে করিয়া নির্ব্বন্ধ॥
ইহা হৈতে সর্ব্ব সিদ্ধি হইবে সভার।
'**সর্ব্বক্ষণ বোল**' ইথে বিধি নাহি আর॥

তত্রৈব কীর্ত্তনীয়-নামোপদেশঃ,—

দশে পাঁচে মিলি নিজ দুয়ারে বসিয়া।
"কীর্ত্তন" করহ সভে হাতে তালি দিয়া॥ *

---

* উদ্ধৃতপদ্যকদম্বে 'হরয়ে নমঃ' ইতি নাম্নামাদাবন্তে চ দ্বিশঃ 'কীর্ত্তন'-শব্দ-প্রয়োগদর্শনাৎ পুনরুক্তত্বদোষং সম্ভাব্য বিপক্ষা স্তৎপরিহারায়—'কীর্ত্তন

হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ।
গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন ॥
"কীর্ত্তন" কহিল এই তোমা সভাকারে।
স্ত্রীয়ে পুত্রে বাপে মিলি কর গিয়া ঘরে ॥ ইতি।

উদ্ধৃতপদ্যনিচয়ে— 'সর্ব্বক্ষণ বোল' ইত্যনেন হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকমসংখ্যাতং কীর্ত্তনীয়মিতি যন্মন্যতে বিপক্ষৈ স্তন্ন হি সঙ্গচ্ছতে। তত্রৈতদ্ দ্বাত্রিংশদক্ষর-কথনাৎ প্রাক্—'মহামন্ত্র শুনহ বিশেষ' ইতি পরতশ্চ—'কহিলাম এই মহামন্ত্র' ইতি দ্বিশো মহামন্ত্রোক্ত্যা শ্রীভগবতা মন্ত্রত্বং নিরূপ্য—"জপ সভে করিয়া নির্ব্বন্ধ" ইত্যনেন তস্য নির্ব্বন্ধজপবিধান-স্থাপিতত্বাৎ। অত স্তৎপ্রসঙ্গোক্ত—'সর্ব্বক্ষণ বোল' ইতি বাক্যেঽসংখ্যাতকীর্ত্তনপরত্বে গৃহীতে সতি তস্য নাম-বজ্জপ্যত্ব-কীর্ত্তনীয়ত্ব-পাতাৎ বারদ্বয়ং 'মহামন্ত্র'শব্দপ্রয়োগ স্তত্র নিরর্থকঃ স্যাৎ।

কিঞ্চ—উপদেশভাগিনো নাগরিকজনাঃ শ্রীপ্রভুমুখাদেতৎ-ষোড়শনামানি মন্ত্রতয়ৈব লব্ধ্বা পরমোৎফুল্লা বভূবুঃ। যথা,—"প্রভু মুখে মন্ত্র পাই সবার উল্লাস' ইতি তত্রত্যপরবর্ত্তি-পদ্যাংশে হি নিরূপিতমস্তি।

করহ সভে হাতে তালি দিয়া' ইতি পদ্যমুপর্য্যুক্ত-মহামন্ত্রেণ সহ সম্বধ্নন্তি। কিন্তু হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকে চাদ্যন্তয়ো র্বারদ্বয়ং 'মহামন্ত্র'শব্দবিদ্যমানত্বাদত্রাপি স এব দোষঃ প্রসক্তঃ। অবধারণে তু পুনরুক্তত্বং গুণ এবেতি সমাধানরীত্যনুসন্ধানেন তেষাং তাদৃশী নিঃসারোক্তি র্নৈব সম্ভাবিতাসীৎ।

এতন্মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীনকীর্ত্তনমভিপ্রেতঞ্চেৎ তর্হি—"সর্ব্ব-ক্ষণ বোল ইথে' ইত্যনুক্ত্বা 'সভে মিলি বোল সদা' ইত্যেবং বিধীয়েত শ্রীপ্রভুণা। পরত্র 'হরয়ে নমঃ' প্রভৃতিনামোপদেশাৎ পূর্ব্বং 'কীর্ত্তন করহ' পরতশ্চ 'কীর্ত্তন কহিল' ইতি দ্বিশঃ কীর্ত্তনোক্ত্যা, তথাদৌ 'দশে পাঁচে মিলি' অন্তে চ 'স্ত্রীয়ে পুত্রে বাপে মিলি' ইতি সংকীর্ত্তন-খ্যাপক-বাক্যদ্বয়ন্যাসেন শ্রীপ্রভুণৈব তৎকীর্ত্তনং স্পষ্টীকৃতং। মহামন্ত্রে তু কীর্ত্তনবোধক-তাদৃশশব্দাপ্রয়োগাৎ তস্য মন্ত্রত্বেন জপ্যত্বমেব জ্ঞাপিতং। পৃথক্‌তয়া নামমন্ত্রয়োরুপদেশ-প্রসঙ্গে 'হরয়ে নম' ইত্যুদ্দিশ্য কীর্ত্তনজ্ঞাপক-তাদৃশ-বাক্য প্রয়োগো, মহামন্ত্রমুদ্দিশ্য তদপ্রয়োগশ্চ বহুজনৈ র্মিলিত্বা কীর্ত্তনাদেতৎ-ষোড়শকং ব্যাবর্ত্তয়তীতি প্রণিধেয়ম্।

বঙ্গভাষায়াং 'বোল' ক্রিয়াপদং 'বদ' ধাত্বর্থকং। 'বদ ব্যক্তায়াং বাচি', তথৈব 'জপ ব্যক্তায়াং বাচি মানসে চ' ইত্যর্থত্বাদুভয়োরেব কথনরূপস্তুল্যার্থো লভ্যতে। মনসা বচসা বা কথনং বিনা কুতো জপস্যাস্তিত্বম্? উপদেশস্য প্রারম্ভে উপসংহারে চ বারদ্বয়ং 'মহামন্ত্র'-শব্দসংযোজনেন শ্রীপ্রভুণা হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকস্য মন্ত্রত্বং দৃঢ়ীকৃতং। যদ্যপি 'বোল' পদেন সংখ্যাতমসংখ্যাতমিত্যুভয়থা কথনং সম্ভবতি তথাপি শ্রীপ্রভুণা নির্দ্দিষ্টে তন্মহামন্ত্রে প্রযুক্তত্বেন সামর্থ্যাদৌচিত্যাচ্চ তস্য সংখ্যাত-কথনরূপার্থ এবাভিধয়ৈব বৃত্ত্যা সিধ্যতি। তেন "বোল শব্দস্য জপার্থো নৈব সম্ভবেদিতি" বিপক্ষীয়োক্তি রবি-চারিতা।

শ্রীবাণীনাথস্য রাজদণ্ডপ্রসঙ্গে হস্তবদ্ধাবস্থায়াং 'বাণীনাথঃ কিং করোতীতি' শ্রীভগবৎ-পৃচ্ছায়াং—* "হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কহে অবিরাম" ইতি ভৃত্যোত্তরং। তত্রত্য—'কহে অবিরাম' ইত্যনেন সহ 'সর্ব্বক্ষণ বোল' ইত্যস্য কোঽর্থভেদ আবিষ্ক্রিয়েত তত্র-ভবদ্ভিঃ? যদি 'বোল' শব্দেন তস্য জপার্থ উচ্ছিদ্যতে তর্হি 'কহ' শব্দেন কথং স স্বীক্রিয়তে? বদ্ধহস্তস্যাপি বাণীনাথস্য মহামন্ত্র-গ্রহণকালে স্বাঙ্গুলীচালনেন, তথা সহস্রাদি-গণনে পূর্ণে সতি স্বদেহে রেখাঙ্কনেন চ তৎসংখ্যাং রক্ষয়িতুং তাদৃশকৃচ্ছ্র সাধনং কথমভি-লক্ষ্যতে? যদি মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনমপি শ্রীভগবতাদিষ্টং স্যাৎ তর্হি তথোক্তাসন্নবিপদি খলু তস্য তত্র প্রবৃত্তি নূনং দৃশ্যেত, তেষাং মতেনৈব তদসংখ্যাতকীর্ত্তনে ফলাধিক্যাৎ। কিন্তু তাদৃশকীর্ত্তনে বাণীনাথস্যোদাসীন্যমেব তত্র ভগবদাজ্ঞায়া অভাবমেব জ্ঞাপয়তীতি বিভাব্যম্।

"সর্ব্বক্ষণ বোল ইত্যবাধাদেশঃ (খোলাহুকুম) ন হি জপার্থবোধক" ইতি বিপক্ষীয় মন্তব্যন্ত ভিত্তিহীনং। শ্রীচৈতন্যচরিতা-মৃতবর্ণিত—"সংখ্যা নাম পূর্ণ মোর নহে রাত্রিদিনে" ইতি শ্রীচৈতন্যদেবস্যোক্তিত স্তথা তত্রত্য—"রাত্রি দিনে তিন লক্ষ নাম-

---

* প্রভু-প্রশ্নঃ— বাণীনাথ কি করে যবে বাঁধিয়া আনিল?
ভৃত্যোত্তরং— হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কহে অবিরাম॥
সংখ্যা লাগি দুই হাতে অঙ্গুলীতে লেখা।
সহস্রাদি পূর্ণ হৈলে অঙ্গে কাটে রেখা॥
(শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতম্)

সংকীর্ত্তন” ইতি শ্রীহরিদাস ঠক্কুরস্যাচরণতশ্চ সসংখ্যমেব সর্ব্বদৈতৎ-কথনং সমুপলভ্যতে নত্বসংখ্যং। তস্মাৎ তেষামিদং মন্তব্যমুপেক্ষ্যম্।

কিমধিকেন,—‘সর্ব্বক্ষণ বোল’ শ্রীপ্রভোরয়মাদেশো নাগরিকৈ র্নিরবধি জপেন হি প্রতিপালিতো নত্বসংখ্যাত-কীর্ত্তনেন। ‘নিরবধি সবাই জপেন কৃষ্ণ নাম’ ইতি তত্রৈব গ্রন্থকৃদ্‌বচ স্তত্র প্রমাণম্। অতো বক্তৃবোদ্ধব্যয়ো রাশয়ে বিচারিতেঽপি ‘সর্ব্বক্ষণ বোল’ ইতি বাক্যস্য “নিরবধি জপার্থ” এব পর্য্যবসানান্ন খলু তত্র বিবাদাবকাশঃ। ‘সবাই জপেন কৃষ্ণনাম’ ইত্যত্র ‘কৃষ্ণনাম’ শব্দদর্শনাদুৎফুল্লেন ন ভাব্যং, তেষামেব প্রামাণ্যগ্রন্থে ব্রহ্মাণ্ড-পুরাণে—‘হরিনামেতি সংজ্ঞিতং মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদমি’ত্যনেন হরিনাম-কৃষ্ণনামাদিসংজ্ঞয়াভিহিতস্যাপি তস্য মন্ত্রত্বপ্রসিদ্ধেঃ।

‘ইথে বিধি নাহি আর’ ইত্যনেন মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীন-কীর্ত্তনীয়ত্বং যদাকূয্যতে তৈ স্তন্ন সঙ্গতম্। উপদেশ-প্রসঙ্গে স্বয়ং শ্রীপ্রভুণৈতৎষোড়শকস্য মহামন্ত্রত্বেন নির্দ্ধারিতত্বাৎ তত্র প্রযুক্তং—‘বিধি নাহি’ ইতি বাক্যং মন্ত্রাধিকৃতকতিপয়বিধিপরমেব ন তু নামবিধি পরং, তস্য তৎ-প্রসঙ্গাভাবাৎ। অতঃ পৃথক্তয়া নাম্নাং মহামন্ত্রস্য চোপদেশকালে মহামন্ত্রমুদ্দিশ্য ‘বিধি নাহি আর’ ইতি বাক্যন্তু মন্ত্রসামান্যোদ্দিষ্ট-জপাধিকৃত-কতিপয়বিধীনামেব ব্যাবর্ত্তকং ন তু নামোদ্দিষ্টাসংখ্যাত-কীর্ত্তন-প্রবর্ত্তকমিতি সহজং হি বোধ্যতে।

বিধৌ প্রাপ্ত এব তন্নিষেধসম্ভবাৎ, মন্ত্রজপে যে বিধয়ঃ সন্তি তেষু কেচিদেবাত্র নিবারিতাঃ। যত্র স্বত এব বিধির্নাস্তি তত্র

তন্নিষেধঃ খল্বপ্রাসঙ্গিকঃ স্যাৎ। 'হরয়ে নম' ইতি নামোপদেশ-প্রসঙ্গে—'বিধির্নাস্তী'ত্যনুক্তিরেব তন্নিদর্শনং। তস্মাৎ 'ইথে' অত্র মহামন্ত্রানুষ্ঠানে—'বিধি নাহি আর' মন্ত্রসামান্যোদ্দিষ্ট-জপোক্ত-বক্ষ্যমাণ-বিধয় এব ন সন্তি নাপেক্ষন্ত ইত্যর্থঃ। তে চ যথা,—

বদন্ন গচ্ছন্ন স্বপন্নান্যৎ কিমপি সংস্মরন্।
ন ক্ষুজ্জৃম্ভনহিক্কাদি-বিকলীকৃত-মানসঃ ॥
মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি তস্মাদ্ যত্নপরোভবেৎ।
স্ত্রীশূদ্রাভ্যাং ন ভাষেত রাত্রৌ জপপরো ন চ ॥

ইতি শ্রীহরিভক্তি বিলাসে।

† শ্রীব্রহ্মহরিদাসস্য শয়নাবস্থায়াং রাত্রৌ চ মহামন্ত্রস্য সসংখ্যমেব সাধনমুপলভ্যতে, তথৈব পতিতায়া উদ্ধারে। তদেব লক্ষ্যতে শ্রীমন্মহাপ্রভো র্গমনাদ্যবস্থাসু চ। অপিচ সাধারণ মন্ত্রা-

---

† শয়নাবস্থায়াং... ... ... হরিদাস ঠাকুর করিয়াছেন শয়ন।
মন্দ মন্দ করিতেছেন সংখ্যা সংকীর্ত্তন ॥

রাত্রৌ ... ... নির্জ্জন বনে কুটীর করি তুলসী সেবন।
রাত্রিদিনে তিন লক্ষ নাম সংকীর্ত্তন ॥

গণিকোদ্ধারে... ... ... হরিদাস কহে তোমা করিব অঙ্গীকার ॥
সংখ্যানাম কীর্ত্তন যাবৎ সমাপ্ত আমার ॥

শ্রীপ্রভোস্তীর্থযাত্রা—
প্রসঙ্গে শ্রীনিত্যানন্দোক্তিঃ—তোমার দুই হস্তবদ্ধ নামগণনে।
জলপাত্র বহির্বাস বহিবে কেমনে ?

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতম্।

ধিকৃত-কালাকাল-শুচ্যশুচিপ্রভৃতিবিধিরপ্যত্র নাস্তি; সর্ব্বাবস্থায়াং সর্ব্বদায়ং জপ্য ইত্যেব শ্রীপ্রভোরুপদেশাশয়ঃ।

"প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যাং তপোধন! অশুচি র্বা শুচি র্বাপি গচ্ছং স্তিষ্ঠন্ স্বপন্নপি॥" ইতি রাধাতন্ত্রোক্তৈতন্মহামন্ত্রোদ্দিষ্টবিধিনা সহ প্রভুপদেশোক্তেঃ প্রকটিতাশয়স্যৈকার্থাবগমাৎ স এবার্থঃ সমীচীনতয়া গ্রাহ্যঃ। 'মহামন্ত্র শুনহ বিশেষ' ইত্যত্র 'বিশেষ' শব্দপ্রয়োগেনান্যেভ্য এতস্য বৈশিষ্ট্যং স্বয়ং প্রভুণৈব বিজ্ঞাপিতমিতি নাত্র সিদ্ধান্তে সন্দেহাবকাশ ইতি নিরস্তো দ্বাদশঃ।

ত্রয়োদশঃ।

জপতো হরিনামানি স্থানে শত-গুণাধিকঃ।
আত্মানঞ্চ পুনাত্যুচ্চৈ র্জপন্ শ্রোতৃন্ পুনাতি চ॥

ইতি যন্নারদীয়পদ্যং নাগরিকান্ প্রতি শ্রীহরিদাসঠক্কুর উপদিদেশ, বিপক্ষৈস্তু তত্রত্য—'হরিনামানী'ত্যনেন 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রং গৃহীত্বা, 'উচ্চৈ র্জপন্নি'ত্যনেন চ তস্যাসংখ্যাতমুচ্চৈঃ কীর্ত্তনীয়ত্বং নিশ্চিত্য,—শ্রীহরিদাসঃ প্রত্যহং নামময়-মহামন্ত্রস্য জপদ্বারেণ নাম্নাং লক্ষত্রয়সংখ্যাং পূরয়িত্বা তদনু সংখ্যাত্যাগেনাপি তন্নাম-মন্ত্রস্যৈবোচ্চকীর্ত্তনং চকারেতি যৎ সিদ্ধান্তিতং তন্নিতরামসমীচীনম্।

'জপতো হরিনামানী'তি নারদীয়পদ্যে 'হরিনামানী'ত্যনেন হরেঃ সর্ব্বাণ্যেব নামান্যুপলভ্যন্তে, শ্রুতিপ্রমাণাৎ। শাব্দবিরোধ-সমাধানে—"শ্রুতি-লিঙ্গ-বাক্য-প্রকরণ-স্থান-সমাখ্যানাং" মধ্যে শ্রুতিরেব গরীয়সী। 'নিরপেক্ষরবা শ্রুতি' রিতি গোস্বামি-পাদৈরুক্তং। "শ্রুতি র্যদর্থস্যাভিধানং শব্দস্য শ্রবণমাত্রা-দেবাবগম্যত" ইতি শাঙ্করভাষ্যং। তেনাত্র "হরিনামানীতি" শ্রুতিমাত্রাদ্ হরে র্নিখিলনাম্নামবগমাদ্ 'জপতঃ' পদেন নামমাত্র-স্যৈব জাপকো বোধ্যতে। নাম্নাং বাচিকজপস্য কীর্ত্তনস্য চ প্রসিদ্ধে স্তত্রত্য—'উচ্চৈ র্জপন্' পদাভ্যাং নামমাত্রস্যৈব বাচিকজপকর্ত্তা সংকীর্ত্তনকর্ত্তা বা জ্ঞাতব্যঃ। যত আকরগ্রন্থে নারদীয়ে নামসাধারণ-মুদ্দিশ্য হি ব্যবহৃতোঽয়ং শ্লোকো ন তু হরেকৃষ্ণেতি মন্ত্রমুদ্দিশ্য।

ঠক্কুরো হরিদাসো হরেকৃষ্ণেতি নামমন্ত্রং সসংখ্যং কীর্ত্তয়া-মাসেতি দর্শনাৎ তমুদ্দিশ্যৈব—'জপতো হরিনামানী'তি পদ্যং শ্রীলঠক্কুরেণোদাহৃতমিতি স্বীক্রিয়তে চেৎ তথাপি ন তৎ বিপক্ষাণাম-ভীষ্টদং। স্বসম্প্রদায়ে সংখ্যানামত্বেন প্রসিদ্ধেঽস্মিন্ মহামন্ত্রে প্রযুক্তত্বাদুক্তপদ্যস্থয়োঃ 'উচ্চৈর্জপন্' পদয়োরৌচিত্যতো বাচিক-জপকৃদেব গ্রহণীয়ঃ। "প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যামিতি", "সভায়াং যত্র তত্র বৈ তদগুপ্তা" ইতি চ তদুদ্দিষ্ট-রাধাতন্ত্রবচন-প্রমাণাভ্যাং; "হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণন-বিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইতি তথা "হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ স্ফুরিতরসনো নামগণনে"ত্যাদি শ্রীপ্রভো-রুপদেশাচরণাভ্যাঞ্চ তন্মহামন্ত্রস্য যত্র তত্রাগুপ্ততয়োচ্চজপপ্রসিদ্ধত্বাদ্

'উচ্চৈর্জপন্নি'ত্যনেন তস্য সসংখ্যকীর্ত্তনকর্ত্তা হি গ্রহণার্হঃ। তদ-সংখ্যকীর্ত্তনস্য কুত্রাপি নিদর্শনাদর্শনাৎ।

শ্রীল হরিদাসঃ প্রত্যহং নামাত্মকমহামন্ত্রস্য জপদ্বারেণ লক্ষত্রয়-নামানি গৃহীতবানিতি সত্যং কিন্তু তস্য মহামন্ত্রস্যৈব পুনরসংখ্যাত-মুচ্চকীর্ত্তনমসৌ চকারেত্যত্র প্রমাণাভাবঃ। প্রত্যুতাপরনামসংকীর্ত্তন এব তস্য বহুত্রপ্রবৃত্তি দৃশ্যতে। যবন-বিচারপতি-(কাজি) সমুদ্ধারার্থং নর্ত্তকগায়কাগ্রণীতয়া তস্য নামসংকীর্ত্তনং যথা,—'হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ,' 'হরি ও রাম রাম' ইত্যাদি শ্রীচৈতন্যভাগবতে। অপি চ হরিদাসো ভক্তিরসকৌতুকান্নিরবধি "কৃষ্ণেতি" বদন্ "গোবিন্দেতি" চ বদন্ (১) গঙ্গাতীরে বিচচারেতি তত্রৈব দৃশ্যতে। 'উচ্চৈর্জপন্ শ্রোতৄন্ পুনাতীতি' যদ্বচনমাশ্রিত্য তৈ মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনীয়ত্বং প্রমাণয়িতুং প্রযত্যতে তত্র তস্যৈবানুবাদ-পদ্যে "উচ্চ করি করিলে গোবিন্দ সংকীর্ত্তন। জন্তুমাত্র শুনিয়াই পায় বিমোচন॥" ইত্যেব সুব্যক্তং। তত্র 'গোবিন্দ-সংকীর্ত্তনমিতি' গোবিন্দেতি নাম্নো গোবিন্দস্য নাম্নাং বা সংকীর্ত্তনং প্রতীয়তে ন তু মহামন্ত্রস্য। অতো ব্রহ্মহরিদাসো গুরূপদেশ-সাপেক্ষমিমং কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রং পরং জজাপ তথা নিরপেক্ষাণ্যেব কৃষ্ণনামানি সংখ্যারহিততয়া কীর্ত্তয়ামাসেতি নিরূপ্যতে।

জপিলে সে কৃষ্ণনাম আপনে সে তরে।
উচ্চ সংকীর্ত্তনে পর উপকার করে॥

---

(১) নিরবধি হরিদাস গঙ্গাতীরে তীরে। ভ্রমেন কৌতুকে কৃষ্ণ বলি উচ্চ স্বরে॥
ক্ষণেক গোবিন্দ নামে নাহিক বিরক্তি॥ চৈঃ ভাঃ।

ইতি পদ্যং মহামন্ত্রেঽস্মিন্ প্রযুক্তমিত্যভ্যুপগম্যতে চেৎ তথাপি তত্র সংখ্যা-বিঘাতো নৈব প্রতিপদ্যতে। যত 'উচ্চৈ র্জপন্ শ্রোতৄন্ পুনাতি চে'ত্যত্র 'উচ্চৈ র্জপন্নি'ত্যস্যৈবানুবাদে 'উচ্চ-সংকীর্ত্তন' শব্দঃ প্রযুক্তঃ। "মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্ ব্যক্তং জপযজ্ঞঃ স বাচিকঃ", 'বাচিকস্য কীর্ত্তনান্তর্গতত্বাদি'তি বৈষ্ণব-স্মৃতি-প্রমাণত স্তত্র বাচিক-জপ এব গ্রাহ্যঃ।

জপতো হরিনামানীত্যাদি-পদ্যস্থ-'জপতঃ' পদাদেব জপ-সামান্যেন ত্রিবিধজপ-লাভাৎ পরত্র 'উচ্চৈ র্জপন্নি'তি পদাভ্যা-মসংখ্যাতমুচ্চসংকীর্ত্তনমেব গ্রহণীয়মিতি ন বাচ্যং মন্ত্রত্বেন মহামন্ত্রত্বেন বা বিখ্যাতানাং গুরুবক্ত্রগম্যানাং নাম্নাং তাদৃশসংকীর্ত্তনস্য প্রমাণাভাবাৎ।

"তস্মাদত্র কুরুপাণ্ডবশব্দবদ্ যথাবসরং খণ্ডাখণ্ড-বাচকতা মতা" ইতি শ্রীগোপালচম্পূ-প্রমাণাদ্ 'জপ' শব্দস্য খণ্ডাখণ্ড-বাচকত্বং জ্ঞেয়ং। যথা কুরুশব্দস্যাখণ্ডবাচিত্বে কুরুপাণ্ডব-সাকল্যবোধকত্বে-ঽপি পাণ্ডবশব্দসাহচর্য্যে খণ্ডবাচিত্বে পাণ্ডবেতরকুরুবোধকত্বং তথাত্র মন্ত্রে প্রযুক্ত-'জপ' শব্দস্যাখণ্ডবাচিত্বে ত্রিবিধজপ-বোধ-কত্বেঽপি 'উচ্চৈ র্জপন্নিতি' সাহচর্য্যে খণ্ড-বাচিত্বে বাচিকেতরজপ-বোধকত্বং মতম্।

অত্র বক্তৃবোদ্ধব্যয়ো রাশয় এব তত্ত্বনির্ণয়ে সহায়কো ভবেৎ। হরিনদী-গ্রামবাস্তব্যঃ কশ্চিদ্দুঃশীলো ব্রাহ্মণঃ শ্রীহরিদাসমপৃচ্ছৎ,—

অয়ে হরিদাস! একি ব্যভার তোমার।
ডাকিয়া যে নাম লহ কি হেতু ইহার?
মনে মনে জপিবা এই সে ধর্ম্ম হয়। ইত্যাদি।

তৎষোড়শনামকং প্রতি ব্রাহ্মণস্য মন্ত্রত্ববুদ্ধিরবিদ্যত ন তু নামত্ববুদ্ধিঃ। তত এব—'মনে মনে জপিবা এই সে ধর্ম্ম হয়' ইতি পরবর্ত্তিসন্দেশসম্বন্ধেন—'ডাকিয়া যে নাম লহ' ইয়ং তদুক্তিঃ শ্রীহরিদাসস্যোচ্চজপমভিলক্ষ্যৈব প্রযুক্তেতি স্পষ্টমুপলভ্যতে।

ততশ্চ তং প্রসজ্য শ্রীহরিদাসস্যানুবাদঃ,—

জপতো হরিনামানি স্থানে শতগুণাধিক ঃ।
আত্মানঞ্চ পুনাত্যুচ্চৈর্জপন্ শ্রোতৄন্ পুনাতি চ॥
ইতি!

অস্য তাৎপর্য্যার্থঃ—এতন্নামমন্ত্রস্য মানসজপাদুচ্চৈর্জপঃ শ্রেষ্ঠঃ, যত এতস্য জাপকৈঃ সমং শ্রোতারশ্চ সদ্‌গতিং লভন্ত ইতি। "........সভায়াং যত্র তত্র বৈ, মহাবিদ্যা স্তুত শ্রেষ্ঠ! তদগুপ্তা ভবিষ্যতি। প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যাং তপোধন!" ইতি রাধাতন্ত্রবাক্যেষু মহামন্ত্রস্য সর্ব্বত্রাগুপ্ততয়োচ্চজপবিধানং স্ফুটং বর্ত্ততে। অত ইহোচ্চৈর্জপন্নিতি পদদ্বন্দ্বং সংখ্যাসংকীর্ত্তনপরতয়ৈব গ্রহণীয়ম্।

'সংখ্যানাম-সংকীর্ত্তন-মহাযজ্ঞে দীক্ষিতোঽস্মী'তি স্বয়ং শ্রীলঠক্কুরোক্ত্যা সংখ্যাপূর্ব্বকমেবাস্যোচ্চসংকীর্ত্তনং কৃতবানসাবিত্যবগম্যতে। শ্রীহরিদাসঠক্কুরঃ সংখ্যান্বিতমুচ্চৈরেতন্নাম-মন্ত্রং জগ্রাহেতি বিপক্ষৈরপ্যলেখি। * তদুচ্চ-কীর্ত্তনশ্রবণাৎ কিং জগজ্জীবা

* তিনি (শ্রীহরিদাসঠক্কুর) সংখ্যাপূর্ব্বক উচ্চ হরিনাম করিতেন।
ইতি শ্রীমহামন্ত্রমহিমা।

নোপকৃতাঃ ? অত "উচ্চ সংকীর্ত্তনে পর উপকার করে" ইতি গৃহীতেঽপি মহামন্ত্রপরত্বে, তস্য সংখ্যাসংকীর্ত্তন এব পর্য্যবসানং ভবতি।

অভীষ্ট-মন্ত্রসামান্যে গুপ্তেরপেক্ষাস্ত্যেব। তথাপি—"সভায়াং যত্র তত্র বৈ তদগুপ্তা—প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যামি"ত্তি রাধাতন্ত্রবাগ্‌ভি গুরুবক্ত্রগম্যর্ষিচ্ছন্দ আদিমত এতন্মহামন্ত্রস্য যত্র-তত্রোচ্চজপবিধানং যন্নির্দ্দিষ্টং তৎ কিল জীবানামুপকারার্থমেব। "হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ স্ফুরিতরসনো নামগণনাকৃতগ্রন্থিশ্রেণী-সুভগকটিসূত্রোজ্জ্বলকর" ইতি স্তবমালোক্তিতঃ শ্রীগৌরচন্দ্রো-ঽপ্যস্য মহামন্ত্রস্যোচ্চ-সংকীর্ত্তনং সংখ্যাপূর্ব্বকমেবাকরোদিতি লভ্যতে। তদুচ্চসংকীর্ত্তনশ্রবণাজ্জীবানামুপকারো নূনমভবন্নত্বপকারঃ।

পরোপকারজন্যফলাধিক্যাদেব তন্মহামন্ত্রস্যোচ্চসংকীর্ত্তন-প্রয়োজনীয়তা মন্যতে বিপক্ষৈঃ। শ্রীহরিদাসস্য শ্রীমন্মহাপ্রভোশ্চাচরণত স্তস্য সংখ্যাতোচ্চসংকীর্ত্তনাদেব তৎপ্রয়োজনীয়ত্বসিদ্ধে স্তদসংখ্যাত কীর্ত্তনীয়ত্বস্য প্রয়োজনীয়তাভাবো নিশ্চীয়তে। যদি মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিত-সংকীর্ত্তন এব তাদৃশফলাধিক্যং সম্ভবেৎ তর্হি শ্রীহরি-দাসস্য দিবানিশং সংখ্যাত-তজ্জপসাধনে তাদৃশাগ্রহো ন দৃশ্যেত, "গরীয়সি ফলে স্বত এব লোকপ্রবৃত্তিপ্রসিদ্ধেঃ।" তেন ব্রহ্ম-হরিদাসস্যাচরণাদ্ হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তন প্রমাণ-ব্যবসায় স্তেষাং নৈব কামদুঘ ইতি নিরস্ত স্ত্রয়োদশঃ।

চতুর্দ্দশঃ।

বীজ-স্বাহা-বিরহিতমেতৎ ষোড়শনামকং—হরিকৃষ্ণরামেতি ভগবন্নাম্নাং সমষ্টিমাত্রং। তেন—"হরের্নাম পরং জপ্যং ধ্যেয়ং গেয়ং নিরন্তরং। কীর্ত্তনীয়ঞ্চ বহুধা নির্বৃতীর্বহুধেচ্ছতা॥" ইতি নামসামান্যোদ্দিষ্টবিধিনা হি তস্যাসংখ্যাতং কীর্ত্তনং লভ্যত ইত্থং বিপক্ষাণামুক্তিরনবধান-প্রসূতা।

উক্তনামসামান্যবিধিনা তস্য জপ্যত্বং কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ যদি সিধ্যেত তর্হি কথং পুন "হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইতি শ্রীপ্রভোঃ কেবলজপাদেশঃ? কস্মাদ্বা শ্রীভগবান্ পুনঃ পুন স্তস্যৈব মহামন্ত্রাখ্যয়া পরিচয়ং দদৌ? কথঞ্চ ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ-রাধাতন্ত্রয়ো গুরুবক্ত্রগ্রাহ্যকর্ণশুদ্ধিকরেষ্টমন্ত্রতয়াসৌ নির্দ্দিষ্টঃ? বিপক্ষৈরপ্যস্য পারিভাষিক-মন্ত্রত্ব-নির্দ্দেশে বা কো হেতুঃ? তেষামেব প্রামাণ্যগ্রন্থে ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—'হরিনামেতি সংজ্ঞিতং মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদমি'তি বাক্যেন—বস্তুতোঽয়ং মন্ত্রো, হরিনামেতি সংজ্ঞামাত্রমস্যেতি কথং প্রতিপাদিতং? তস্মাদৃষিচ্ছন্দ আদিমতি গুরুমুখাপেক্ষে হরিনামসংজ্ঞকমন্ত্রবিশেষে সাধারণ-নামোদ্দিষ্টসংকীর্ত্তনবিধির্নৈব প্রযোক্তুং শক্যতে, গুরুবক্ত্রগম্যেষ্টমন্ত্রে তৎপ্রসঙ্গত্বাসিদ্ধেঃ *।

---

* নামসামান্যে জপ্যত্বং কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ স্বতঃ সিদ্ধং; তথাপি শব্দকল্পদ্রুমাখ্যোপ্রসিদ্ধ-সংস্কৃতকোষে হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকমুদ্দিশ্য—"বৈষ্ণবানাং জপ্যহরিনামানী"তি মন্তব্যমনু রাধাতন্ত্রবচনান্যুট্টঙ্ক্য তস্যর্ষিচ্ছন্দ আদিমত্ত্বং গুরুবক্ত্রগ্রাহ্যত্বঞ্চ নিরূপিতম্। অত উক্তকোষপ্রণয়নকালেঽপি মহামন্ত্রোঽয়ং কেবল

নামাত্মকা এব মন্ত্রাঃ। অতো বীজমুক্তেষ্টমন্ত্রো নামসমষ্টিত্বে কীর্ত্তনীয় ইতি ন বাচ্যং। এতৎষোড়শনামসমষ্টেরেব ব্যুৎক্রমতঃ কলিসন্তরণোপনিষদি গোপনোক্তিদর্শনাৎ। যথা,—সর্ব্বশ্রুতি-রহস্যং গোপ্যং তচ্ছৃণু। ....হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে। হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে॥ ইত্যাদি নারদং প্রতি ব্রহ্মণ উপদেশঃ।

'সর্ব্বশ্রুতি-রহস্যমি'ত্যনেন সর্ব্বোপনিষৎসু গুহ্যত্বং, পুন 'গোপ্যমি'তি পদেন লোকেষ্বপি গোপ্যত্বং বিজ্ঞাপ্য গুরুমুখ-সাপেক্ষ-ষোড়শনাম্নামেষাং মন্ত্রত্বমেবাবধারিতং। তদগ্রে বিশদমালোচয়িষ্যতে। "জপ্যমানস্য মন্ত্রস্য গোপনত্বপ্রকাশনমি"তি বৈষ্ণবস্মৃতিবচনাদ্ জপ্যমানমন্ত্রস্যৈব গোপ্যত্বং শাস্ত্রসম্মতং ন তু কীর্ত্ত্যমাননাম্নাং। গুরুমুখনিরপেক্ষনাম্নাং গোপনাভাবস্য স্বতঃ সিদ্ধত্বাৎ তত্রোপনিষদি তৎষোড়শকস্য গোপ্যতয়া নির্দ্দেশঃ খল্বপ্রাসঙ্গিকঃ স্যাৎ। অতো বীজহীন-জপ্যমান 'হরেরামেতি' নামসমষ্টেরপি গোপ্যত্বান্মন্ত্রত্বেন জপ্যত্বমেব নির্দ্ধার্য্যতে নতূচ্চৈঃ সংকীর্ত্তনীয়ত্বম্।

অপি চ ব্রজকুমারিকা বৃন্দাদেবী-প্রদত্তং বীজহীনমপি কাত্যায়নী-মন্ত্রং কর্ণে গৃহীত্বা গোপ্যতয়ৈব জেপুরিতি শ্রীগোপালচম্পূগ্রন্থতোঽবগম্যতে। যথা—"তাসাং কর্ণবিবরমনু মন্ত্রবর্ণান্ বিধিবন্নিধায় তদ্বিধিমপি সবিধিমভিধায় সা (বৃন্দাদেবী) অন্তর্হিতবতী।

জপ্যতয়ৈবানুষ্ঠিত আসীন্নত্বসংখ্যাত—কীর্ত্তনীয়তয়াপীতি সুষ্ঠু নির্দ্ধার্য্যতে, তত্র 'কীর্ত্তনীয়ে'তি বিশেষণস্যানুল্লেখাৎ।

ততশ্চ তা স্তদুপদেশলগ্নাঃ পরম-সুখমগ্না বভূবুঃ। .... সৈকতীমর্চ্চামর্চ্চিতাং বিধায় মন্ত্রমনুসন্ধায় ধাম সমায়ান্তি স্ম” ইতি। ‘মন্ত্রমনুসন্ধায়ে’ত্যত্র টীপ্পন্যাং ‘স্মৃত্বে’তি শ্রীমজ্জীবঃ। কিঞ্চ,—ব্রজকন্যকা উষসি যমুনাগমনকালে—“ত্বামুপযন্তা সখি! বনমালী” ইত্যাদি পরস্পর-পরীহাসময়ং গীতং কৃতবত্যোঽপি বীজ-রহিতনামাত্মক-কাত্যায়নীমন্ত্রং ন জাতু জগুঃ। অতো বীজাদিরহিত-জপ্যমান-নামাত্মকমন্ত্রস্যাপি ক্বচিদ্‌গুপ্তিবিহিতত্বাদ্‌ বীজপুটিতত্বস্তু মন্ত্রাণাং গুপ্তৌ ন হি কারণত্বমিতি নির্দ্ধার্য্যতে।

বীজস্বাহাবর্জ্জিতত্বেন হি মন্ত্রাণামুচ্চ-কীর্ত্তনং প্রশস্তমিত্যপি বক্তুং ন প্রভবতি। যতো বীজস্বাহাপুটিতানামপি তেষামসংখ্যাত-মুচ্চৈরুচ্চারণং দরীদৃশ্যতে। অত্র শ্রীবৃন্দাবনে শ্রীগোপীশ্বরাখ্যশিবা-র্চ্চনাদৌ যজুর্বেদীয়-রুদ্রাষ্টাধ্যায়ীমন্ত্রাণামাবৃত্তিপ্রসঙ্গে প্রণব-স্বাহাযুক্ত-মন্ত্রাশ্চ বৈদিকোদাত্তাদিস্বরসংযোগেন সমবেতবিপ্রকণ্ঠতঃ কীর্ত্ত্যমানাঃ শশ্বৎ সদাচারে প্রত্যক্ষীভবন্তি। যথা,—“হরিঃ ওঁ উগ্রশ্চ ভীমশ্চ ধ্বান্তশ্চ ধুনিশ্চ সাসহ্বাঁশ্চাভিযুগ্বাচ বিবক্ষিপS স্বাহা॥” ইতি তত্রত্যসপ্তমাধ্যায়ে প্রথমমন্ত্রঃ। অথ—“ওঁ সদ্যো জাতং প্রপদ্যামি সদ্যো জাতায় বৈ নমো নমঃ॥” ইতি তত্রৈব স্বস্তি-প্রার্থনমন্ত্রশ্চ।

হোমাদিকর্ম্মসু চ নবগ্রহহোমে—“ওঁ অগ্নি র্মূর্দ্ধা দিবঃ ককুৎ-পতিঃ পৃথিব্যা অয়মপাং রেতাংসি জিন্বতি স্বাহা” ইতি। তথা বৈষ্ণবস্মৃতৌ শ্রীতুলসীবিবাহীয়-হোম-কর্ম্মণি—“ওঁ নমো ভগবতে

ততশ্চ তা স্তদুপদেশলগ্নাঃ পরম-সুখমগ্না বভূবুঃ। .... সৈকতীমর্চ্চামর্চ্চিতাং বিধায় মন্ত্রমনুসন্ধায় ধাম সমায়ান্তি স্ম" ইতি। 'মন্ত্রমনুসন্ধায়ে'ত্যত্র টীপ্পন্যাং 'স্মৃত্বে'তি শ্রীমজ্জীবঃ। কিঞ্চ,—ব্রজকন্যকা উষসি যমুনাগমনকালে—"ত্বামুপযন্তা সখি! বনমালী" ইত্যাদি পরস্পর-পরীহাসময়ং গীতং কৃতবত্যোহপি বীজ-রহিতনামাত্মক-কাত্যায়নীমন্ত্রং ন জাতু জগুঃ। অতো বীজাদিরহিত-জপ্যমান-নামাত্মকমন্ত্রস্যাপি ক্বচিদ্‌গুপ্তিবিহিতত্বাদ্ বীজপুটিতত্বস্তু মন্ত্রাণাং গুপ্তৌ ন হি কারণত্বমিতি নির্দ্ধার্য্যতে।

বীজস্বাহাবর্জিতত্বেন হি মন্ত্রাণামুচ্চ-কীর্ত্তনং প্রশস্তমিত্যপি বক্তুং ন প্রভবতি। যতো বীজস্বাহাপুটিতানামপি তেষামসংখ্যাত-মুচ্চৈরুচ্চারণং দরীদৃশ্যতে। অত্র শ্রীবৃন্দাবনে শ্রীগোপীশ্বরাখ্যশিবা-র্চ্চনাদৌ যজুর্বেদীয়-রুদ্রাষ্টাধ্যায়ীমন্ত্রাণামাবৃত্তিপ্রসঙ্গে প্রণব-স্বাহাযুক্ত-মন্ত্রাশ্চ বৈদিকোদাত্তাদিস্বরসংযোগেন সমবেতবিপ্রকণ্ঠতঃ কীর্ত্তমানাঃ শশ্বৎ সদাচারে প্রত্যক্ষীভবন্তি। যথা,—"হরিঃ ওঁ উগ্রশ্চ ভীমশ্চ ধ্বান্তশ্চ ধুনিশ্চ সাসহ্বাঁশ্চাভিযুগ্বাচ বিবক্ষিপঽ স্বাহা॥" ইতি তত্রত্যসপ্তমাধ্যায়ে প্রথমমন্ত্রঃ। অথ—"ওঁ সদ্যো জাতং প্রপদ্যামি সদ্যো জাতায় বৈ নমো নমঃ॥" ইতি তত্রৈব স্বস্তি-প্রার্থনমন্ত্রশ্চ।

হোমাদিকর্ম্মসু চ নবগ্রহহোমে—"ওঁ অগ্নি মূর্দ্ধা দিবঃ ককুৎ-পতিঃ পৃথিব্যা অয়মপাং রেতাংসি জিন্বতি স্বাহা" ইতি। তথা বৈষ্ণবস্মৃতৌ শ্রীতুলসীবিবাহীয়-হোম-কর্ম্মণি—"ওঁ নমো ভগবতে

কেশবায় নমঃ স্বাহা” ইত্যাদি মন্ত্রাঃ, সম্মোহনতন্ত্রে চ—‘ওঁ ক্লীং দেবঃ কামদেবঃ’ ইতি, শ্রীগোপালসহস্র-নামান্তর্গত-স্তোত্র-মন্ত্রশ্চ বীজস্বাহা-পুটিততয়ৈবোচ্চৈ রুচ্চারয়িতুং দৃশ্যন্তে ; কিন্তু স্বাভীষ্টজপ্য-মন্ত্রবদ্ গোপ্যত্বং ন পুনরুপলভ্যতে তেষাম্।

এবং ‘হরেরামে’ত্যুপনিষদুক্তমন্ত্রস্থ তথা গোপকন্যকাভি র্জপ্যমান-কাত্যায়নীমন্ত্রস্য চ বীজস্বাহাবিহীনত্বেঽপি গোপনদর্শনাৎ পক্ষান্তরে বীজাদিসম্বলিতানামপি মন্ত্রাণামিষ্টমন্ত্রবদ্ জপ্যত্বাভাবেন গোপ্যত্বব্যভি-চারপ্রত্যক্ষাৎ, নামাত্মকমন্ত্রাণামসংখ্যাততয়োচ্চৈঃ কীর্ত্তনে বীজাদি-রাহিত্যমেব প্রয়োজকং ভবিতুং নার্হতি ; কিন্তু শাস্ত্রনির্দ্দিষ্টা ঋষি-প্রভৃতি-দত্তা মর্য্যাদা এব তেষাং জপ্যত্বে কীর্ত্তনীয়ত্বে বা মুখ্য-নিয়ামিকা ইত্যেব তত্ত্বম্। “অর্চ্চনমার্গে ক্বচিৎ ক্বচিৎ কাচিৎ কাচিন্মর্য্যাদা ঋষ্যাদিভিরেব স্থাপিতাস্তীতি” দর্শিত-শ্রীগোস্বামিচরণ-সন্দর্ভপ্রমাণাৎ।

জপ্যমানস্থ মন্ত্রস্য গোপনং শাস্ত্রবিহিতমপি রাধাতন্ত্রোক্ত—“সভায়াং যত্র তত্র বৈ.........তদগুপ্তেতি” বিশেষবিধানবলাৎ তদনপেক্ষিতমেবাত্র হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রে ; ইত্যেবাস্মিন্ বিশেষ-মর্য্যাদা। অন্যথা নামসাধারণ্যে অগুপ্তেঃ স্বতঃসিদ্ধত্বান্নামবিশেষ-মুদ্দিশ্য তন্ত্রস্থতদুক্তে র্ব্যর্থতাপত্তিঃ স্যাৎ। এতজ্জপ্যমানমন্ত্রস্যা-গুপ্তত্ববিধানেন তজ্জপস্যৈবাগুপ্তি র্নির্ণীতা, ন তয়া সংখ্যাহীন-কীর্ত্তনীয়তাপি সম্পাদিতা।

শুষ্কতর্কঃ কিল ঋতমপ্যনৃতং কর্ত্তুং সমর্থঃ, কিন্তু “তর্কাপ্রতি-ষ্ঠানাৎ” ইতি ব্রহ্মসূত্রবচনাৎ সর্ব্বদা নাশ্রয়ণীয়ঃ সঃ। অনুসর-

ণীয়শ্চ বিপ্রতিষেধে সদাচারঃ। অত্র শ্রীগৌরচন্দ্রস্য তৎপরিকর-নিকরস্য চৈবাচারঃ সদাচারতয়া গ্রাহ্যো নত্বাধুনিকজনস্য। যদি ব্যক্ত-জপবিধানেন তস্য সংখ্যাবর্জ্জং কীর্ত্তনমপ্যাপদ্যেত তর্হি শ্রীমন্মহা-প্রভো স্তৎপরিকরবৃন্দস্য বাচরণে তন্নিদর্শনমবশ্যং সংলক্ষ্যেত। তথা শ্রীপ্রভুণা চ তস্য জপ্যত্ব-কীর্ত্তনীয়ত্ব-রূপোভয়সাধনমেবোপদিশ্যেত। কিন্ত্বসৌ গৌড়ীয়ান্ নিজত্বে পরিগৃহ্য স্বাঙ্গুলীষু গণনবিধিং প্রদর্শয়ন্ জনক ইব তেভ্যো "হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইত্যনেন কেবলজপ্যত্বমেবাদিশন্ন কুত্রাপি সংখ্যাবর্জ্জিতকীর্ত্তনীয়ত্বং তস্য।

তস্মাদ্ বীজ-স্বাহা-মুক্ত-নামসমষ্টি-স্বরূপস্যাপি ঋষিচ্ছন্দআদি-মতো গুরুবক্ত্র-গম্যস্য হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য নামসামান্যবিধিনা সংখ্যাহীনমুচ্চসংকীর্ত্তনং কথমপি ন সঙ্গচ্ছত ইতি নিরস্ত শ্চতুর্দ্দশঃ।

পঞ্চদশঃ।

কলিসন্তরণোপনিষদুক্ত-বীজাদিবর্জিত-"হরেরামেতি" ব্যুৎ-ক্রান্ত-মন্ত্রস্য সংখ্যাহীনসংকীর্ত্তনং প্রতিপাদয়িতুং প্রযত্য, তেন চ "হরেকৃষ্ণেতি" মহামন্ত্রস্য তাদৃশকীর্ত্তনং প্রমাণয়িতু-কামা বিপক্ষাস্তু মূলত এব পথভ্রষ্টাঃ। তৎ কামমস্তু; তত্রত্যপ্রমাণান্যপি

তেষামভীষ্টমপূরয়িত্বা তৎ প্রতীপমাচরন্তীতি প্রদর্শ্যতে। যথা কলি-সন্তরণোপনিষদি,—

"ওঁ দ্বাপরান্তে নারদো ব্রহ্মাণং জগাম—কথং ভগবন্! গাং পর্য্যটন্ কলিং সন্তরেয়মিতি। স হোবাচ ব্রহ্মা—সাধু পৃষ্টোঽস্মি, সর্ব্বশ্রুতিরহস্যং গোপ্যং তচ্ছৃণু যেন কলিসংসারং সন্তরিষ্যসি। ভগবত আদিপুরুষস্য নারায়ণস্য নামোচ্চারণ-মাত্রেণ নির্ধূতকলি র্ভবতি।"

অত্রায়ং ভাবঃ—শ্রীনারদেন শ্রীব্রহ্মণি কলিসন্তরণোপায়ং পৃষ্টে স চ ব্রহ্মা—"যন্নামশ্রবণমাত্রেণৈব কলিপাপাদ্ মুচ্যতে ভগব-ন্নারায়ণস্য তথাভূতং সর্ব্বশ্রুতিরহস্যং গোপ্যং কিমপি নাম শ্রূয়তামি"তি নারদায় বিজ্ঞাপয়ামাস। অত্র সর্ব্বশ্রুতিনু রহস্যং পুন গোপ্যমিতি ব্রহ্মোক্ত্যা তন্নামবিশেষস্য মন্ত্রত্বং জপ্যত্বঞ্চাবসিতং। নিরপেক্ষনামসু গোপ্যত্বপ্রসঙ্গাভাবাৎ, গোপ্যনাম্নামিষ্ট-মন্ত্রত্বেন প্রসিদ্ধেশ্চ। আদিপুরুষস্য নারায়ণস্যেত্যনেন মুক্তপ্রগ্রহ-বৃত্ত্যা স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণশ্চ লক্ষ্যতে। শ্রীমদ্ভাগবতীয়ে—'নারায়ণস্ত্বং নহী'ত্যাদি-ব্রহ্মবাক্যে কাক্বা অপি তু মূলনারায়ণ স্ত্বমেবেতি পর্য্য-বসানাৎ।

অথ কলিনিস্তারকং তদ্ গোপ্যং নাম কিমিতি শ্রবণাকাঙ্ক্ষায়াং "নারদঃ পুনঃ পপ্রচ্ছ—তন্নাম কিমিতি? স হোবাচ হিরণ্যগর্ভঃ—হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে। হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে॥ ইতি ষোড়শকং নাম্নাং

কলিকল্মষনাশনং। নাতঃ পরতরোপায়ঃ সর্ব্ববেদেষু বিদ্যতে॥ ইতি ষোড়শ-কলাবৃতস্য জীবস্যাবরণবিনাশনম্ ।”

এষ চ ভাবঃ—সদা নামগানরতো নারদো নামসাধারণবিষয়াভিজ্ঞোঽপি তদ্‌গোপ্যনাম্নো বিষয়মজানন্ পরমৌৎসুক্যাৎ পুনঃ পপ্রচ্ছ—কলিনিস্তারকং তদ্ গোপ্যং নাম কিমিতি। তত স্তস্মৈ হরে রামেতি-চ্ছন্দোবদ্ধং গোপ্যং ষোড়শকং নামোপদিশ্য ব্রহ্মণা কলিপাপনাশকত্বে মায়াবরণ-নাশকত্বে চ সর্ব্ববেদসম্মত-পরমোপায়ত্বেন তন্নির্দ্দিদিশে।

কিন্তু নামবিশেষমেনং গুরুমুখাদ্ গোপ্যতয়াধিগম্য তৎসাধনবিধিমপি বুভুৎসুঃ—“পুন র্নারদঃ পপ্রচ্ছ—ভগবন্ কোঽস্যবিধিরিতি ? তং হোবাচ—নাস্য বিধিরিতি। সর্ব্বদা শুচিরশুচির্বা পঠন্ ব্রাহ্মণঃ সলোকতাং সরূপতাং সমীপতাং সাযুজ্যতাঞ্চেতি। যদাস্য ষোড়শকস্য সার্দ্ধত্রিকোটি র্জপতি তদাব্রহ্মহত্যাং তরতি।” ইত্যাদি।

ইহ নিরপেক্ষনামসামান্যে বিধে রাবশ্যকতা নাস্তীতি নিরন্তরনামগানপরায়ণেন দেবর্ষি-নারদেনাবশ্যমবগতম্। তথাপি—“কোঽস্য বিধি” রিতি বাক্যেন পুনস্তজ্জিজ্ঞাসা বীজাদিরহিতস্যাপি তদ্‌গোপ্যনাম্নো মন্ত্রত্ব-জ্ঞাপিকৈব, মন্ত্রবিশেষেষু হি বিধিবিশেষাণাং স্থিতিদর্শনাৎ। তথা ‘নাস্য বিধি’রিতি ব্রহ্মবাক্যেন সম্ভাবিতবিধিরের নিরস্তঃ। গোপ্যনামত্বেন বিখ্যাতেষ্ট-মন্ত্রসামান্যে প্রাপ্তাঃ শুচ্যশুচ্যাদয়ো যে বিধয় স্ত এবাত্র নাপেক্ষিতাঃ। অন্যথা নামসামান্যে

স্বত এব তদ্বিধেরভাবান্নামবিশেষমুদ্দিশ্য ব্রহ্মণ স্তদুত্তরমপ্রাসঙ্গিকং স্যাৎ।

"সিদ্ধমন্ত্রোঽপি পূতাত্মা ত্রিসন্ধ্যং দেবমর্চ্চয়েৎ। নিয়মে-নৈকসন্ধ্যং বা জপেদষ্টোত্তরং শতম্॥" ইতি শ্রীবৃহদ্ভাগবতামৃত-টীকাধৃত-তন্ত্রবচনেন মন্ত্রজপে সন্ধ্যাত্মক-কালনিয়মঃ পূতত্ব-নিয়মশ্চ নিশ্চিত আস্তে। "ন দোষো মানসে জপ্যে সর্ব্বদেশেঽপি সর্ব্বদা, অশুচি র্বাশুচির্বাপী"ত্যাদি শাস্ত্রীয়-বিশেষবিধানতো মন্ত্রাণাং মানসজপে শুচ্যশুচি-কালাকাল-বিচারাপেক্ষাভাবেঽপি তেষাং বাচিকোপাংশু-জপয়োস্তু তত্তন্নিয়মাপেক্ষা বিদ্যত এব শাস্ত্রতঃ সদা-চারতশ্চ। কিন্তু হরেরামেতিমন্ত্রে বাচিকোপাংশু-জপয়োরপি তত্ত-ন্নিয়মানাং সর্ব্বথানপেক্ষা-বিবক্ষয়ৈব—"নাস্য বিধিঃ' সর্ব্বদা শুচি রশুচি র্বা" ইতি, ব্রহ্মণ উক্তি র্জ্ঞেয়া।

'সর্ব্বশ্রুতিরহস্যমি'ত্যনেন শ্রুতিষু গুহ্যত্বং, পুন 'র্গোপ্যমি'ত্য-নেন চ লোকেষ্বপি গোপনং নির্দ্দিশ্য ব্রহ্মণৈতস্য ষোড়শকস্য মন্ত্রত্ব-মেব বিজ্ঞাপিতং নারদায়। অত স্তমুদ্দিশ্য প্রযুক্তস্য 'পঠন্' পদস্য জপার্থ এব গ্রাহ্যঃ। "জপশ্চ পরমো গুহ্যঃ শ্রূয়তাং মে নৃপাত্মজ ! যং সপ্তরাত্রং প্রপঠন্ পুমান্ পশ্যতি খেচরান্॥" ইতি ধ্রুবং প্রতি শ্রীনারদস্য দ্বাদশাক্ষর-মন্ত্রোপদেশপ্রসঙ্গে ভাগবতীয়পদ্যে 'প্রপঠন্' পদস্য জপার্থগৃহীতত্বাৎ তচ্চাত্র সঙ্গতমেব। 'সর্ব্বদাশুচি রশুচি র্বা পঠন্' ইত্যত্র 'সর্ব্বদা' পদেন সহান্বয়ানুরোধাৎ 'পঠন্' পদস্যাবাধ-কীর্ত্তন-বাচকত্বমিত্যপি ন বাচ্যং। "বিষ্ণুমন্ত্রং সদা

বিপ্রাঃ পঠধ্বং ধ্যাত কেশবমি”তি শ্রীহরিভক্তিবিলাস-ধৃতশ্লোকস্য টীকায়াং ‘সদা’ পদেনান্বিতে ‘পঠধ্বমি’ত্যত্র ‘জপত’ ইতি শ্রীপাদ-সনাতন-ব্যাখ্যানাৎ।

সর্ব্বশ্রুতিরহস্যত্বেন গোপ্যত্বেন চ নির্দ্দিষ্ট এষ নামবিশেষঃ শ্রীব্রহ্মসকাশাৎ শ্রীনারদেন প্রাপ্তঃ, ততশ্চ পারম্পর্য্যেণ লোকৈরধিগত ইত্যবগমাদস্য মন্ত্রত্বমনিবার্য্যং, নামাত্মকমন্ত্রমন্তরা নাম-সামান্যে গোপ্যত্বস্য গুরুপরম্পরা-প্রাপ্তত্বস্য চাশ্রবণাৎ। অতো ‘হরে রামেতি’ গোপ্য-ষোড়শকস্য গুরুপরম্পরয়াপ্রাপ্তত্বেন দীক্ষামন্ত্রতয়া নিরূপিতত্বাদ্—“ব্রাহ্মণঃ সলোকতাং সরূপতাং সমীপতাং সাযুজ্যতাঞ্চৈতী”তি শ্রুত্যুক্তৌ ‘ব্রাহ্মণ’-পদেন গৃহীতদীক্ষাক এব লক্ষ্যীকৃতঃ। “যথা কাঞ্চনতাং যাতি কাংস্যং রসবিধানতঃ। তথা দীক্ষাবিধানেন দ্বিজত্বং জায়তে নৃণাম্॥” ইতি শ্রীহরি-ভক্তিবিলাস-ধৃতবচন-প্রামাণ্যাদিহ ‘ব্রাহ্মণ’ শব্দস্তন্মন্ত্রে দীক্ষিতজনো মন্তব্যঃ। অন্যথা ব্রাহ্মণজাতৌ গৃহীতায়াং সত্যাং—“ষোড়শকলা-বৃতস্য জীবস্যাবরণ-নাশনমি”ত্যত্র তন্নামগ্রাহিণো নরমাত্রস্য মায়াবরণ-মোচকত্বতাৎপর্য্যাৎ শ্রীব্রহ্মণঃ পূর্ব্বাপর-বাক্যস্য সঙ্গতিহানি র্ঘটেত।

ততো “যদাস্য ষোড়শকস্য সার্দ্ধত্রিকোটি র্জপতি তদা ব্রহ্ম-হত্যাং তরতী”তি বাক্যন্তু কলিকবলিত-পাপপ্রবৃত্ত-জীবানাং ভগবন্নাম্নি রুচিজননার্থমেব। যথা কুপিত-পিত্তস্য রসনায়ৈ মৎস্যণ্ডী (মিছ্‌রী) প্রথমতো নৈব স্বদতে, কিন্তু নিরন্তরং তৎ সেবয়া পিত্ত-দোষবিনাশাৎ পশ্চাৎ সৈব তস্যা উপাদেয়তয়া সেবনীয়া ভবেৎ

তথাত্রাপি পাতকিনাগেতন্নামমন্ত্রাস্বাদনে জ্ঞেয়ম্। অন্যথা যন্নাম্ন উচ্চারণমাত্রেণৈব জনো নির্ধূতকলি র্ভবেৎ তস্য সার্দ্ধত্রিকোটিপরিমিত-জপে ব্রহ্মহত্যা-মোচকত্বং খলু তন্নাম-মহিম্নো লঘুত্বাপাদকং স্যাৎ।

উৎকলপদ্যে শ্রীভাগবতপ্রণেতা, 'অতিবড়ীতি' খ্যাতঃ শ্রীজগন্নাথদাসো হরেরামেতি-মন্ত্রং জজাপৈব, ন কদাপি সংকীর্ত্তয়ামাসেতি লোকপ্রসিদ্ধি র্বর্ত্ততে। যথা—"অকিঞ্চনো জগন্নাথো হরেরামেতি জাপকঃ! ভাষাভাগবতং কৃত্বা তুতোষ পুরুষোত্তমম্॥" ইতি। অদ্যাপি এতদ্ধরেরামেতি মন্ত্রস্য কেবল-জপ এব সদাচর্য্যতে তদনুগতজনৈ রিতি চানুসন্ধেয়ম্।

সর্ব্বশ্রুতিরহস্যো যো মন্ত্রো গোপ্যতয়া ব্রহ্মণোপদিষ্টঃ সোঽগুপ্ততয়া ব্রহ্মাদিভিঃ পরিগীতঃ সর্ব্বেষাং কীর্ত্তনীয়শ্চেতি * তত্ত্বং কুতো লব্ধং কথং বা তথোক্তং বিপক্ষৈ স্তদ্রহস্যন্তু সুধীভিরেব বিভেদ্যং। 'সর্ব্বশ্রুতিরহস্যং গোপ্যমি'ত্যনেনোপনিষদুক্ত"হরেরামেতি"মন্ত্রস্য গুপ্তত্বং, তথা 'তদগুপ্তাভবিষ্যতী'ত্যনেন তন্ত্রাদ্যুক্ত "হরেকৃষ্ণেতি" মহামন্ত্রস্যাগুপ্তত্বং বিহিতমস্তি। বীজহীন-ষোড়শনাম্নামেব ব্যুৎক্রম-পাঠভেদাদুপনিষত্তন্ত্রয়ো গুপ্তত্বাগুপ্তত্বভেদো লভ্যতে। তস্মাদৃষি-প্রভৃতি-প্রদত্ত-মর্য্যাদৈব মন্ত্রাণাং ব্যক্তত্বেঽব্যক্তত্বে বা প্রযোজিকা মন্তব্যা ন তু বিপক্ষ-কল্পিতা যুক্তিঃ।

---

* ঐ নাম কলি সন্তরণোপনিষদনুসারে ব্যুৎক্রমে ব্রহ্মা হইতে আরম্ভ করিয়া অস্মদ্দৃষ্ট বহু মহাজন কর্ত্তৃক পরিগীত।

(শ্রীমহামন্ত্র মহিমা)

অতো বীজাদি-বর্জ্জিতস্য 'হরে-রামেতি' শ্রুত্যুক্তমন্ত্রস্যাপি সংখ্যাহীন-কীর্ত্তনীয়ত্বাপ্রামাণ্যতয়া নিরূপিতত্বাৎ তদুপময়া বীজাদি-রহিত-হরেকৃষ্ণেতিমহামন্ত্রস্য তাদৃশসংকীর্ত্তনং প্রমাণয়িতুং প্রযত্নো বিপক্ষাণাং পরং তুষাবঘাত ইব নিষ্ফল ইতি নিরস্তঃ পঞ্চদশঃ।

ষোড়শঃ।

অথ চ শ্রীচৈতন্যদেবোপদিষ্ট-'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রেণ সহ শ্রুত্যুক্ত 'হরেরামেতি' মন্ত্রস্য ব্যুৎক্রমভেদেঽপ্যেকত্বমেব মন্যতে বিপক্ষৈ স্তন্ন সমীচীনং; বেদমন্ত্রাণাং ব্যুৎক্রমপাঠনিষেধাদ্ বেদ-মর্য্যাদারক্ষকস্য তস্য ভগবত স্তন্মর্য্যাদালঙ্ঘনাসম্ভবাৎ। ঋগ্‌বেদ-সংহিতোপক্রমণিকায়াং—'বাক্য-নিয়মাদি'তি জৈমিনিসূত্রস্য ভাষ্য উক্তম্—"অগ্নি মূর্দ্ধাদিবঃ ককুদিত্যেব বাক্যং পঠিতব্যমিতি মন্ত্রে নিয়ম উপলভ্যতে; অর্থপ্রত্যয়নন্তু মূর্দ্ধাগ্নিরিত্যেবং ব্যুৎক্রম-পাঠেঽপি ভবত্যেব। তস্মান্নিয়তপাঠক্রমসাফল্যায়োচ্চারণমেব মন্ত্রপ্রয়োজনমিতি।" অনেন পুরাণতন্ত্রোক্ত-মন্ত্র এব শ্রীপ্রভুণাচরিতঃ প্রচারিতশ্চ ন তু ব্যুৎক্রমেণ কলিসন্তরণোপনিষদুক্তো মন্ত্র ইত্যব-ধার্য্যতে।

কিঞ্চ—কঠোপনিষদো দ্বিতীয়বল্ল্যাং বিংশতিতমশ্লোকে—"অণোরণীয়ান্মহতো মহীয়ানাত্মাস্য জন্তো র্নিহিতো গুহায়ামি"তি

বাক্যং, তথা—শ্বেতাশ্বতরোপনিষদ স্তৃতীয়াধ্যায়ে বিংশতিতমশ্লোকে —"অণোরণীয়ান্মহতো মহীয়ানাত্মা গুহায়াং নিহিতোঽস্য জন্তো" রিতি বাক্যঞ্চ বিদ্যতে। দৃশ্যতে চৈতচ্ছ্লোকদ্বয়স্য দ্বিতীয়-পাদে ব্যুৎক্রান্ত-পাঠঃ। তদেতৎ কঠোপনিষদুক্তবাক্যং কিং শ্বেতা-শ্বতরোপনিষদুক্তবাক্যত্বেন গ্রহীতব্যং? তদ্বিপর্য্যয়েণ বা?

গঙ্গাতটে নিবীতিনোঃ (গলদেশে মাল্যবদুপবীতধারিণোঃ) যজুর্বেদীয়সামবেদীয়য়ো র্ব্রাহ্মণয়োর্মধ্য এক উত্তরাভিমুখো দ্বিতীয়শ্চ প্রতীচ্যাভিমুখঃ সন্—'ওঁ সনকশ্চ সনন্দশ্চে'ত্যাদি মন্ত্রেণৈব তর্পয়তঃ। অত্র মন্ত্রাভেদেঽপি দিগাভিমুখ্যক্রমভেদো লক্ষ্যতে। তৎক্রমমুপেক্ষ্য কিমুত্তরাভিমুখো যজুর্বেদীয়ো বিপ্রঃ সামবেদীয়-বিপ্রত্বেন মন্তব্যঃ? প্রতীচ্যাভিমুখঃ সামবেদীয়ো যজুর্বেদীয়ত্বেন বা?

কথিতদৃষ্টান্তদ্বয়ে যদি বেদবাক্যয়ো র্ব্রাহ্মণয়োশ্চ ভেদঃ স্বীকার্য্য-স্তদা কলিসন্তরণোপনিষদুক্ত-'হরেরামে'তিমন্ত্রস্য ব্রহ্মাণ্ডপুরাণাদ্যুক্ত 'হরেকৃষ্ণে'তি-মহামন্ত্রেণ সহাবশ্যং ভিন্নত্বং মন্তব্যং নত্বেকত্বং। তস্মাদ-পসিদ্ধান্তত্বাৎ প্রতিপক্ষাণাং তাদৃশ্যুক্তিরপহেয়েতি নিরস্তঃ ষোড়শো বাদঃ।

সপ্তদশঃ ।

মনসা যৎ স্মরেৎ স্তোত্রং বচসা বা মন্ত্রং স্মরেৎ ।
উভয়ং নিষ্ফলং যাতি ভিন্ন-ভাণ্ডোদকং যথা ॥

ইতি তন্ত্রসারবচনেন মন্ত্রাণাং বাচিকজপনিস্ফলত্বমুপপাদ্য বিপক্ষৈস্তু মহামন্ত্রেঽস্মিন্ তৎসাফল্যাদর্শনাৎ "অস্য হি নামত্ব-পুরস্কারেণ জপ্যত্বং ন তু মন্ত্রত্বপুরস্কারেণ" ইতি যদনুমীয়তে তন্ন যুক্তং। যতো মন্ত্রাণাং বাচিকজপনিস্ফলত্বমপরমন্ত্রপরং ন তু সিদ্ধ-কৃষ্ণমন্ত্রপরং। তস্য পুন র্ব্যক্তজপ্যত্বমঙ্গীকৃতং শ্রীহরিভক্তিবিলাসে। অন্যথা "মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্ ব্যক্তং জপযজ্ঞঃ স বাচিক" ইত্যাদি বচনস্যানুপপত্তিঃ স্যাৎ। বৈষ্ণবশাস্ত্রে যজ্ঞত্বেন যো নিরূপিতস্তস্য নিষ্ফলত্বং কথং সম্ভবেৎ ?

শ্রীগোপালতাপনীয়েঽষ্টাদশাক্ষরমন্ত্রপ্রসঙ্গে—"যো ধ্যায়তি রসতি (রসয়তি) * ভজতি সোঽমৃতো ভবতী"ত্যত্র শ্রীবিশ্বেশ্বর-কৃতটীকা—রসয়তি কামবীজেন পঞ্চপদীং জপতীতি। শ্রীহরিভক্তি-বিলাসে চ তৎপ্রসঙ্গে শ্রীল সনাতনকৃতটীকা—"রসতি আস্বাদয়তি কীর্ত্তনাদিনেতি।" বাচিকস্য কীর্ত্তনান্তর্গতত্বাদিতি তত্রত্য—বিধানেন কীর্ত্তনশব্দোঽত্র বাচিক-জপার্থ এব প্রযুক্তঃ; আদিশব্দশ্চ মানসো-

* কিং রসনমিতি প্রশ্নোত্তরে তাপনীয়ে—"তস্য পুনারসনং জলভূমীন্দুসম্পাত-কামাদি-কৃষ্ণায়েত্যেকপদং গোবিন্দায়েতি দ্বিতীয়ং গোপীজনেতি তৃতীয়ং বল্লভায়েতি তুরীয়ং স্বাহেতি পঞ্চমমিতি পঞ্চপদীং জপন্......ব্রহ্ম সম্পদ্যত" ইতি।

পাংশুজপার্থে, ইতি ত্রিবিধসাধনৈরেবাষ্টাদশাক্ষরাদিমন্ত্রাণামাস্বাদনমুপদিষ্টম্।

তথা সতি—"গোপয়েচ্চ নিজং মন্ত্রমিতি" বৈষ্ণবস্মৃতি-শাসনং বাচিকজপে কেনোপায়েন রক্ষ্যত ইত্যুচ্যতে,—তত্রৈব "মনঃ সংহরণশৌচাদীনাং" জপসম্পত্তিহেতুত্বেন নিরূপিতত্বাদ্ বিবিক্ত এব জপস্য কর্ত্তব্যতা সিধ্যতি। "মহর্লোকে গতেঽপ্যাত্মজপাদ্ রহসি পূর্ব্ববদিতি" বৃহদ্ভাগবতামৃতোক্তিতো গোপকুমারো নির্জ্জন এব স্বাভীষ্ট মন্ত্রমজপদিত্যবগম্যতে। অতো রহসি বিধেয়ত্বাদ্ জপ্যমানমন্ত্রস্য ন হি গোপনহানিঃ। "ন দোষো মানসে জপ্যে সর্ব্বদেশেঽপি সর্ব্বদা। অশুচি র্বা শুচি র্বাপি গচ্ছংস্তিষ্ঠন্ স্বপন্নপি" ইতি বৈষ্ণবস্মৃতে বিশেষ-বচনেন যত্র তত্র সর্ব্বাবস্থায়াং মানসজপবিহিতত্বেঽপি ব্যক্তত্বাভাবাদ্ মন্ত্রগুপ্তে র্ন কোঽপি বাধপ্রসঙ্গঃ। বাচিকোপাংশুজপয়োস্তু তাদৃশবিধানস্যানঙ্গীকৃতত্বাদ্ রহসি খলু তয়ো র্বিধেয়ত্বম্ নিরূপিতম্। অতো জন-সঙ্গাভাবাত্তত্রাপি জপ্যমানমন্ত্রস্য গোপনং স্বত এব রক্ষ্যত ইতি সমঞ্জসম্।

'হরেকৃষ্ণে'তি মহামন্ত্রস্য তু—"সভায়াং যত্র তত্র তদগুপ্তেতি" রাধাতন্ত্রোক্ত-বিশেষবিধান-সামর্থ্যাৎ তথা ভগবতা শ্রীচৈতন্যদেবেন জপ্যমানতন্মন্ত্রস্য যত্র তত্রাগুপ্ততয়াচরিত-প্রচারিতত্বাচ্চ শাস্ত্রসদাচারাভ্যাং তত্র গোপনন্তু নাপেক্ষিতং। তস্মাৎ কৃষ্ণমন্ত্রেষু বাচিকজপসাফল্যাৎ তথা "বচসা বা মনুং স্মরেৎ, তৎ সর্ব্বং নিষ্ফলমি"তি তন্ত্রসারবচনস্য চ তত্রানুপযোগিত্বাদ্ মুধৈব তেষাং যুক্তিকল্পনমিতি নিরস্তঃ সপ্তদশঃ।

অষ্টাদশঃ।

এতন্মহামন্ত্রং যৎ পারিভাষিকমন্ত্রমাহু র্বিপক্ষা স্তৎ খলু দুর্ব্বোধম্। এষা ষোড়শনামাবলির্বস্তুতো ন মন্ত্রো, মন্ত্রত্বন্তু তস্যাঃ সঙ্কেতমাত্রম্; অতো নামত্বসাধর্ম্ম্যে সা জপ্যা কীর্ত্তনীয়া চেত্যাশয়েন পারিভাষিকমন্ত্র উক্ত শ্চেৎ তন্ন সমীচীনং। যতো "হরিনামেতি সংজ্ঞিতং মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদং সিদ্ধিকরং" তথা—"অতঃ পরং মহাবাহো জপ বিদ্যাং সমাহিতঃ" ইত্যাদি-ব্রহ্মাণ্ডপুরাণীয়ৈতন্মহামন্ত্রোদ্দিষ্ট-বচনৈঃ 'হরে-কৃষ্ণে'তি ষোড়শকং ব্রহ্মপ্রদ-সিদ্ধিকর-জপ্য-মন্ত্রত্বেন হি নিরূপিতং, হরিনামেতি তস্য সঙ্কেতমাত্রমিত্যেব নিশ্চীয়তে। রাধাতন্ত্রে চ— "প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যাং তপোধন!" ইত্যনেন মন্ত্রত্বং বিজ্ঞাপ্য "হরিনাম্নোঽস্য মন্ত্রস্য বাসুদেব ঋষিঃ স্মৃতঃ" ইত্যাদিনা ঋষিচ্ছন্দআদি-নির্দ্দেশেন তস্য মন্ত্রত্বমেব বিখ্যাপিতং। শ্রীচৈতন্যদেবো 'হরয়ে নমঃ' প্রভৃতিবহুনামান্যপি নাগরিকেভ্য উপদিদেশ। কিন্তু তানি মহামন্ত্রত্বেন ন সঙ্কেতীকৃত্য কিং নিমিত্তং সংকীর্ত্তন-সংজ্ঞয়া নির্দ্দিদেশ? কস্য হেতো র্বা 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকে সংকীর্ত্তনাখ্যাং ন দত্বা মহামন্ত্রতয়া সঙ্কেতমকৃত? নামত্ব-সামান্যাদেতৎ ষোড়শকস্য কিং বৈশিষ্ট্যং প্রতিপাদয়িতুং সা শৈলী? তত্রুচ্যতে—তস্য গুরুবক্ত্র-গম্যত্বং জ্ঞাপয়িতুং তথা চ নামবৎ সংখ্যা-রহিতকীর্ত্তনীয়ত্বং ব্যাবর্ত্তয়িতুমেব মহামন্ত্রশব্দেন স সঙ্কেতো জ্ঞেয়ঃ। অন্যথা জপ্যকীর্ত্তনীয়ামেকতমাং নামাবলিমুদ্দিশ্য 'মহামন্ত্র'-শব্দ-ব্যবহার উদ্দেশ্যহীনঃ স্যাৎ।

বিপর্য্যৈকরূক্রম্—আচার্য্যাণাং নির্দ্দেশাদস্য পারিভাষিক-মন্ত্রত্বং স্বীকার্য্যমিতি, * অতোঽস্মদাচার্য্যমতমুটঙ্ক্য পারিভাষিকমন্ত্রাশয়ঃ পর্য্যালোচ্যতে ;—'অনিয়মে নিয়মকারিণী পরিভাষা ;" তত্র নিয়মশ্চ 'বহুত্র প্রাপ্তৌ সঙ্কোচনমিতি" শ্রীমজ্জীবগোস্বামিচরণাঃ। যথা 'দুগ্ধমানয়েতি' প্রয়োগে 'দুগ্ধ'শব্দেন গো-মহিষ-ছাগাদিপ্রাণিণাং দুগ্ধ-বোধকত্বে প্রাপ্তে অপর-দুগ্ধং সঙ্কোচ্য পরিভাষয়ানন্যাপেক্ষি-গোদুগ্ধমেব বোধ্যতে, যথা চ মৎস্যকূর্ম্মাদি-ভগবৎস্বরূপাণাং স্বয়ং ভগবত্তা-বোধকত্বে প্রাপ্তে "এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়মিতি" শ্রীমদ্‌ভাগবতীয়-পরিভাষাবাক্যেন শ্রীকৃষ্ণস্যৈব স্বয়ং (অনন্যসিদ্ধং) ভগবত্ত্বং সিধ্যতি—তথা তু তন্নঘটতে দার্ষ্টান্তে। সর্ব্বান্ মন্ত্রান্ সঙ্কোচ্য ষোড়শনামস্বেবানন্যাপেক্ষি-মন্ত্রত্বস্য বিধানা-ভাবাৎ।

অথাভ্যুপগম্যতে চেৎ তৎ পারিভাষিকমন্ত্রত্বমস্য তদপি নাস্মাকং প্রতিকূলং। যতস্তদানন্যাপেক্ষি-মন্ত্রত্বাৎ তস্য মন্ত্রত্বমেব নিশ্চীয়তে ন তু নামত্বং। "পরিভাষা চ সকৃদেব পঠ্যতে শাস্ত্রে নত্বভ্যাসেন। ততশ্চ বাক্যানাং কোটিরপ্যেকেনৈবামুনা শাসনীয়া ভবেদিতি নাস্য গুণবাদত্বং প্রত্যুতৈতদ্ বিরুদ্ধায়মানানামেতদনুগুণার্থতৈব বৈহুমীতি" শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভপ্রমাণাৎ শ্রীকৃষ্ণস্যাংশত্বাদি-প্রতিপাদক-বিরুদ্ধবাক্যজাতং যথা তস্য স্বয়ংভগবত্তা-খ্যাপকোক্তপরিভাষায়া অনুকূলতয়ৈব গ্রহণীয়ং—তথা দ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মকস্য পারিভাষিকমন্ত্রত্ব-

* "আচার্য্যগণের নির্দ্দেশ হেতুক ইহাতে পারিভাষিক মন্ত্রত্ব স্বীকার করিতে হয়।"

(মহামন্ত্র মহিমা)

স্বীকৃতত্বাৎ তদুদ্দেশে—নাম-হরিনাম-কৃষ্ণনামাদিনা ব্যপদিষ্টাঃ শব্দাস্তন্মন্ত্রত্বানুকূল্য এব গ্রাহ্যাঃ। তত এব তৎপ্রসঙ্গে লব্ধানাং কীর্ত্তনানুকীর্ত্তনাদি-শব্দানাং "রামেমন্ত্রানুকীর্ত্তনাদিতি" বজ্ জপার্থো হি নিশ্চেতব্যঃ। পারিভাষিকমন্ত্রত্বং স্বীকৃত্য তস্য জপ্যত্বমসংখ্যাতকীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ প্রতিপাদয়িতুং ন শক্যতে। যতো নামবজ্জপ্যত্ব-কীর্ত্তনীয়ত্বস্বীকারে নামত্বমাত্রপাতাৎ তস্য ন কাপি মন্ত্রত্বোপযোগিতা তিষ্ঠেৎ। তস্মাদ্ 'হরেকৃষ্ণে'তি মহামন্ত্রস্য পারিভাষিকমন্ত্রত্বং নির্দ্দিশ্য তস্যাসংখ্যাতকীর্ত্তনং যন্নিরূপিতং তৈস্তত্তু শাস্ত্রতো যুক্তিতশ্চ বিরুদ্ধত্বেন নৈব গ্রহণীয়মিতি নিরস্তোঽষ্টাদশঃ।

একোনবিংশঃ।

'হরেকৃষ্ণে'তি জপ্যমন্ত্রস্য সংখ্যারহিততয়া কীর্ত্তনে কুতো নিষেধবচনমিতি বিপক্ষীয়া ছলোক্তিরপ্রাসঙ্গিকী। গুরুবক্ত্রগম্যজপ্যমানমন্ত্রাণামসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয়ত্বপ্রাপ্তেরেবাভাবাৎ। কেনাপি প্রাপ্তৌ সত্যামেব প্রয়োজনঞ্চেৎ তন্নিষেধঃ প্রবর্ত্ততে শাস্ত্রে। জপ্যমন্ত্রত্বেন নির্দ্ধারিতত্বাদ্ যত্র তাদৃশকীর্ত্তনস্য প্রাপ্তিঃ স্বত এবাসম্ভবা তত্র খলু তন্নিষেধবিধানস্য—"শিরোনাস্তি শিরঃপীড়েতি" বদপ্রসক্তিঃ স্বাভাবিকী। জপ্যত্ব-মন্ত্রত্বয়োঃ সামানাধিকরণ্যেন জপ্যমন্ত্রাণাং সংখ্যাবর্জ্জিত-কীর্ত্তনীয়ত্বং স্বত এব বাধ্যতে, উষ্ণোদকে শীতলত্ব-

বাধবৎ। তথাপি তাদৃশকীর্ত্তনে নিষেধবিধানান্বেষণং ন হি কিমপ্রাসঙ্গিকং? দশাক্ষরাষ্টাদশাক্ষরাদি-গুরুবক্ত্রগম্য-মহামন্ত্রাণাং মৃদঙ্গ-করতালাদিভিঃ কীর্ত্তনীয়ত্বে কুতো নিষেধবচনং? তথাপি "জপ্যঃ স্বাভীষ্টসংসর্গী কৃষ্ণনাম-মহামনুরিতি" তদুদ্দিষ্ট-বিধিবাক্যেন যদি তেষামসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয়ত্ব-ব্যাবর্ত্তন-সহকৃতং জপ্যত্বমাত্রং সিধ্যেৎ তর্হি তেনৈব বিধিনা এতৎকৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রস্য কথং তন্ন সিধ্যতি? মহামন্ত্রতয়া নির্দ্দিশ্য ষোড়শনাম্নামেষাং জপ্যত্বকীর্ত্তনীয়ত্ব-ধর্ম্মানুমানস্ত ব্যভিচারদুষ্টং, দশাক্ষরাদি-মহামন্ত্রেষু ব্যাপ্তিপ্রসঙ্গাৎ।

ননু—"গোপয়েচ্চ নিজং মন্ত্রমিতি", "জপ্যমানস্য মন্ত্রস্য গোপনত্বপ্রকাশনমিতি" চ শাস্ত্রবচনতো গুরুমুখগম্য-জপ্যমানমন্ত্রাণাং গুপ্তির্নিয়মিতা; 'হরেকৃষ্ণে'তি মহামন্ত্রে তু তদপেক্ষাভাবান্নায়ং জপ্য-মানমন্ত্রগণান্তর্ভূত ইতিচেৎ? মৈবং, রাধাতন্ত্রীয়-মন্ত্রগণান্তর্ভুক্তস্যাস্য —"মহাবিদ্যা সুতশ্রেষ্ঠ! তদগুপ্তেতি" বিশেষ-বিধানেন মহা-মন্ত্রত্বনির্দ্দেশ-পুরঃসরং তদগুপ্তি ব্যবস্থাপিতৈব। ন তেন নামত্ব-সামান্যতস্তস্য সংখ্যাহীন-কীর্ত্তনীয়ত্বমপি ব্যঞ্জিতং; কীর্ত্ত্যমাননাম-সামান্যে তদগুপ্তেঃ স্বতঃসিদ্ধত্বাৎ পুন বিশেষেণ তদুদ্দিষ্ট-তদুক্তে র্ব্যর্থতাপত্তেঃ। গুরুমুখাচ্ছ্রবণাপেক্ষকত্বেন মন্ত্রত্বমস্য ষোড়শকস্য স্বতঃ সিদ্ধম্। অতো 'হরেকৃষ্ণে'তি ষোড়শকং নিরপেক্ষ-নামৈব শ্রীপ্রভুণা শাস্ত্রেণ চ মহামন্ত্রসংজ্ঞয়া সঙ্কেতিতমিতি বিপক্ষীয়মন্তব্যন্ত ভ্রান্তমিতি প্রতিপাদিতমিতঃ পূর্ব্ববাদেঽপি।

গুরুপরম্পরাপ্রাপ্তস্য ঋষ্যাদিগতশ্চ মন্ত্রস্য মৃদঙ্গাদিভিঃ কীর্ত্তন-বিধানাভিপ্রায়তো নামসামান্যান্তর্গণনং সঙ্গতং ন বেতি সুধীভিরেব

বিবেচ্যং। তেষামেব প্রামাণ্যগ্রন্থে ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—"হরিনামেতি সংজ্ঞিতং মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদং সিদ্ধিকরমি"তি বাক্যেন বীজহীনমেতৎ ষোড়শকং সিদ্ধমন্ত্রতয়া নির্দ্দিশ্য 'হরিনাম' তু তস্য সংজ্ঞাত্বেন গদিতম্।

বীজাদিরহিতত্বাদ্ গোপনাপেক্ষাহীনত্বাচ্চাস্মিন্ নামত্বসামান্যানু-মানং ক্রিয়তে চেৎ তন্নিরাসয়িতুমেব শ্রীপ্রভুণা নাগরিকেভ্যো 'হরেকৃষ্ণে'তি ষোড়শকস্য সাধনোপদেশোপক্রমে—"মহামন্ত্র শুনহ বিশেষ" ইতি, তদুপসংহারে—'কহিলাম এই মহামন্ত্র' ইতি চোক্ত্বা মহামন্ত্রত্বমস্য বিজ্ঞাপ্য—'জপ সভে করিয়া নির্ব্বন্ধ' ইতি বাক্যেন নির্ব্বন্ধজপ্যত্বমুপদিষ্টং। "হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইতি শ্রীদাসগোস্বামি-বর্ণনেঽপি শ্রীপ্রভুরস্য মহামন্ত্রস্য জপমেবোপদিদেশ ন ত্বসংখ্যাতং কীর্ত্তনমিতি স্পষ্টং রাজতে। অতঃ পুরাণাদিশাস্ত্রতঃ শ্রীপ্রভোরাজ্ঞাতশ্চ সিদ্ধমহামন্ত্রবিশ্বাসেন হ্যেতন্নাম-মন্ত্রঃ পরং জপ্য এব গৌড়ীয়বৈষ্ণবজনৈ র্নতু বাদ্যযন্ত্রৈরসংখ্যাতং কীর্ত্তনীয়ঃ।

"অতঃ কুর্য্যাজ্জপং নিত্যং শক্ত্যা নিয়তসংখ্যয়া" "অসংখ্যাতঞ্চ যজ্জপ্তং তৎসর্ব্বং নিষ্ফলং ভবেদিতি" বিধি-নিষেধাভ্যাং গুরুবক্ত্রসাপেক্ষাণামৃষিচ্ছন্দআদিমতাং মন্ত্রাণাং নিয়মিত-সংখ্যয়া জপকর্ত্তব্যতা অন্যথা চ নিষ্ফলতা ব্যবস্থাপিতা শাস্ত্রে। ঋষ্যাদিমতো মহামন্ত্রস্য চাস্য গুরূপদেশসাপেক্ষত্বাৎ তদ্বিধিনিষেধা-ভ্যামেবাসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয়ত্বং বাধ্যতে। তত এবৈতস্য তাদৃশকীর্ত্তন-

মধিকৃত্য পৃথক্‌তয়া নিষেধবচনোপন্যাসস্য নাবশ্যকতা মেনে শাস্ত্রকৃদ্ভিঃ। তস্মাদ্ধরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনে কুতো নিষেধবচনমিতি বিপক্ষীয়চ্ছলোক্তিরসারত্বাদুপেক্ষণীয়া, সর্ব্বথৈবেতি নিরস্ত একোনবিংশঃ।

বিংশতিতমঃ।

উচ্চৈর্জপোঽধমঃ, * উপাংশুজপো মধ্যমো, মানসজপ উত্তম ইতি বিপক্ষীয়োক্তৌ বাচিকজপমন্তব্যে 'অধম' ইত্যবৈষ্ণবীয়ভাষা-প্রয়োগেণ তত্র তৈরবজ্ঞা প্রদর্শিতা। সাধনাঙ্গভক্তিবিশেষমুদ্দিশ্য তাদৃশী ভাষা নানুমোদনীয়া।

"ত্রয়াণাং জপযজ্ঞানাং শ্রেয়ান্ স্যাদুত্তরোত্তরঃ" ইতি শ্রীহরিভক্তিবিলাসঃ। অত্র ত্রিবিধজপ এব যজ্ঞত্বেন নির্দ্দিষ্টঃ। 'প্রশস্য' শব্দাৎ প্রকর্ষার্থ 'ঈয়সু' প্রত্যয়েন পুংলিঙ্গে শ্রেয়ানিতি পদং নিষ্পন্নং। "শ্রেয়ঃ শুভমতিপ্রশস্তমিতি" মেদিনী। তেন 'শ্রেয়ান্' পদেন পূর্ব্বস্মাদুত্তরোত্তরস্য প্রকর্ষাধিক্য-জ্ঞাপিতত্বাদ্ বাচিকজপস্য মানসোপাংশুজপাভ্যামুৎকর্ষাল্পতা তত্র নিরূপিতা। তন্নিরূপণার্থং তাদৃশজপযজ্ঞে শ্লেষার্থবাচকাধম-শব্দ-ব্যবহারস্তেষাং ন কদাপি যুক্তঃ।

---

* "উচ্চৈঃ স্বরে জপ অধম, উপাংশু জপ মধ্যম ও মানসজপ উত্তম।"

শ্রীমহামন্ত্রমহিমা।

"মানসঃ সিদ্ধিকামৈস্তু পুষ্টিকামৈরুপাংশুকঃ। বাচিকো মারণোচ্চাটে প্রশস্তো জপ ঈরিতঃ॥" ইতি শ্রীহরিভক্তিবিলাস-ধৃতবচনস্য সকামভক্তবিষয়কত্বেঽপি নিষ্কামভক্তেষু কোপযোগিতা তস্য? "কৃষ্ণ ভক্ত নিষ্কাম অতএব শান্ত। ভুক্তি মুক্তি সিদ্ধিকামী সকলি অশান্ত।" ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতোক্তে-রনন্যভক্তেঃ সিদ্ধিভুক্ত্যাদয়শ্চোপেক্ষ্যন্তে কিমুত মারণোচ্চাটনে। তথাপি তাদৃশভক্তেরপি ত্রিবিধজপ এব কথমাচর্য্যত ইতি শঙ্কায়ামিদং তত্ত্বং,—ভক্তমাত্রস্য শরণাগতিরবশ্যবিধেয়তয়া নিরূপিতা তত্রৈব গ্রন্থে। যথা—"আনুকূল্যস্য সংকল্পঃ প্রাতিকূল্যস্য বর্জনং। রক্ষিষ্যতীতি বিশ্বাসো গোপ্তৃত্বে বরণং তথা। আত্মনিক্ষেপ-কার্পণ্যে ষড়্‌বিধা শরণাগতিঃ।" ইতি। তত্র ভগবদ্‌ভক্তেরনুকূল-বিষয়স্য প্রাপ্তিরেব সিদ্ধিঃ, ভক্তেঃ পোষণমাস্বাদনঞ্চৈব পুষ্টি ভুক্তিশ্চ; ভক্তেঃ প্রতিকূলবিষয়িনী যা স্পৃহা-পিশাচী তস্যা ধ্বংসনমেব মারণং, তথা মন-আদীন্দ্রিয়বর্গাণাং তত্তন্মায়িকবিষয়েভ্য আকর্ষণমেবো-চ্চাটনং। তস্মান্নিষ্কামভক্তিসাধকানামপি যথোক্তসিদ্ধি-পুষ্টি-মারণোচ্চা-টনার্থং ত্রিবিধজপসাধনমেবেষ্টং। বৈষ্ণবস্মৃতাবষ্টাদশাক্ষরগোপালমন্ত্র-প্রসঙ্গে—যো ধ্যায়তি রসতীত্যত্র—"আস্বাদয়তি কীর্ত্তনাদিনে"-ত্যনেন ত্রিবিধস্যৈব জপস্য কর্ত্তব্যতা নিরূপিতেতি প্রপঞ্চিতং সপ্তদশবাদে।

"গুরুপদাশ্রয়তো মন্ত্রজপধ্যানাদীনি·········জপেন্নিত্য-মনন্যধীঃ ইত্যাদ্যুক্তের্নিত্যকৃত্যানি, জপ্যঃ স্বাভীষ্টসংসর্গী কৃষ্ণ-

নাম মহামন্ত্রঃ* ইতি গণোদ্দেশদীপিকোক্তেঃ সিদ্ধরূপেণানুগম্যমানানামপি মন্ত্রজপদর্শনাদুপাদানকারণত্বেন ভাবসম্বন্ধিনীতি” রাগবর্ত্মচন্দ্রিকায়াং শ্রীচক্রবর্ত্তিচরণৈঃ। তেন নিত্যসিদ্ধ-শ্রীরাধাদয়ো ভাবস্বভাবাৎ তন্মন্ত্রং জপন্তি, তচ্চরণানুগতসাধকাস্তু তৎসেবনানুকূল-তজ্জাতীয়ভাবপ্রাকট্যার্থমেব ন ত্বকিঞ্চিৎকর-সিদ্ধিপুষ্ট্যাদিফললাভার্থমিত্যবধেয়ম্।

বৈষ্ণবমন্ত্রাণাং বাচিকজপবিহিতত্বাদ্—“বচসা যৎ মন্তুং স্মরেৎ তন্নিষ্ফলমিতি” তন্ত্রসারবচনং ন হি বৈষ্ণবমন্ত্রপরমিতি দর্শিতং প্রাক্। বৈষ্ণবস্মৃতৌ—“মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্ব্যক্তং জপযজ্ঞঃ স বাচিক” ইত্যনেন মন্ত্রাণাং বাচিকজপোঽপি যজ্ঞত্বেন নিরূপিতঃ। যদি তস্য নিষ্ফলত্বং জঘন্যত্বং বাভিপ্রেতং স্যাত্তর্হি “মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্ব্যক্তং জপাধমঃ স বাচিক” ইত্যেবং নির্দ্দিশ্যেত গ্রন্থকৃদ্ভিঃ।

বৈধীভক্তিনির্ণয়প্রসঙ্গে ভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ শ্রীপাদরূপেণোক্তং —“শাস্ত্রে যুক্তৌ চ নিপুণঃ সর্ব্বথা দৃঢ়নিশ্চয়ঃ। প্রৌঢ়শ্রদ্ধোঽধিকারী যঃ স ভক্তাবুত্তমো মতঃ॥ যঃ শাস্ত্রাদিষ্বনিপুণঃ শ্রদ্ধাবান্ স তু মধ্যমঃ। যো ভবেৎ কোমলশ্রদ্ধঃ স কনিষ্ঠো নিগদ্যতে।” ইতি।

উত্তম-মধ্যম-ভক্তনির্দ্দেশানন্তরং তত্র তন্ন্যূনার্থে ‘কনিষ্ঠ’ শব্দঃ শ্রীপাদেন প্রযুক্তঃ। তদর্থপ্রত্যায়নম্ ‘অধম’ শব্দপ্রয়োগেঽপি ভবত্যেব

* অথ শ্রীরাধায়া উপাস্য :—উপাস্যো জগতাং চক্ষুর্ভগবান্ পদ্মবান্ধবঃ। জপ্যঃ স্বাভীষ্টসংসর্গী কৃষ্ণনাম ‘মহামন্ত্রঃ॥ ইতি লঘুকৃষ্ণগণোদ্দেশদীপিকা।

তথাপি ভক্তজনে তাদৃগুক্তে র্ভক্তিবিগর্হিতত্বান্ন তথোক্তম্। ভক্তসম্বন্ধে যদসাম্প্রতং তত্তু সাধনভক্ত্যঙ্গবিশেষে কথং সঙ্গচ্ছতে? তস্মাদ্বাচিক-জপমুদ্দিশ্য "অধম" ইত্যবৈষ্ণবীয়-ভাষা সর্ব্বথা বর্জ্জনীয়া বৈষ্ণবা-নামিতি নিরস্তো বিংশতিতমো বাদঃ।

একবিংশঃ।

এবং মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তন-প্রচলনে সতি কালাদষ্টাদশা-ক্ষরাদেঃ কামগায়ত্র্যাদেশ্চাপি তাদৃশকীর্ত্তনং সম্ভবিষ্যতীত্যস্মদুক্তেঃ প্রতিবাদে—"তত্তন্মন্ত্রাণামসংখ্যাত-কীর্ত্তনেন গুপ্তিসংস্কারারক্ষণ-জন্যোঽপরাধো ভবেদতস্তন্ন কর্ত্তব্যমিতি" যদ্বিপক্ষৈরুক্তং তত্রাস্মাকং বক্তব্যম্—"অতঃ কুর্য্যাজ্জপং নিত্যং শক্ত্যা নিয়ত-সংখ্যয়া" ইতি বৈষ্ণবস্মৃতিবচনেন সংখ্যানিয়তস্যৈব জপস্য নিত্যকর্ত্তব্যতাবিহিতত্বাদ্ নির্জ্জনে গুপ্তিসংস্কারং সংরক্ষ্যাপি যদা তে তজ্জপ্যমন্ত্রাণামশাস্ত্রীয়-সংখ্যাহীন-কীর্ত্তনাচরণায় নালং তদা গুপ্তের্বাধকত্বাৎ তত্তন্মন্ত্রাণাম-সংখ্যয়া কীর্ত্তনমবিধেয়মিতি তেষাং মন্তব্যং নিতরামপ্রাসঙ্গিকম্।

'জপ্যমানস্য মন্ত্রস্য গোপনত্বপ্রকাশনমি'তি বৈষ্ণবস্মৃতিবচনাদ্ গোপনন্তু জপ্যমানস্যৈব মন্ত্রস্য সম্ভবেন্নত্বসংখ্যয়া কীর্ত্ত্যমানস্য তস্য। তত্র জপ্যমানমন্ত্রাণাং মধ্যে কেবল 'হরেকৃষ্ণে'তি ষোড়শকস্য হি

সভায়াং প্রকাশনমুপলভ্যতে নান্যেষাং। ন তেন তস্য নামত্বং মন্তব্যং, রাধাতন্ত্রে ইষ্টমন্ত্রপর্য্যায়ধৃতত্বাৎ। জপ্যমানমন্ত্রত্বেন তস্য গুপ্তেঃ প্রাপ্তি-সম্ভাবনায়ামেব তামনপেক্ষিতুং—'সভায়াং যত্র তত্র বৈ মহাবিদ্যা সুতশ্রেষ্ঠ! তদগুপ্তেতি" বিশেষবিধানমুক্তং তত্তন্ত্রে। অন্যথা কীর্ত্ত্যমান-নামসামান্যেঽগুপ্তেঃ স্বতঃ সিদ্ধত্বাৎ কঞ্চিন্নামবিশেষমুদ্দিশ্য-তদগুপ্তিকথনস্য ব্যর্থত্বমাপতেৎ। ন কেবলং শাস্ত্রবিধানেন জপ্যমান-তন্মন্ত্রস্য গুপ্ত্যপেক্ষা নিরস্তা অপিতু সদাচারেণ চ। "হরে-কৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ-স্ফুরিতরসনো নামগণনে"তি শ্রীপ্রভোরাচরণং তথা "সংখ্যাপূর্ব্বক-নামগান-নতিভিঃ কালাবসানীকৃতাবিতি" তৎপরি-করাণাঞ্চ। তস্মাদ্ মন্ত্রত্বেন হীদং বৈশিষ্ট্যমস্য। "কৃষ্ণনামমহামন্ত্র শুনহ বিশেষ" ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতধৃত-শ্রীপ্রভোরুপদেশেন চাস্য 'হরিনামেতি সংজ্ঞিতস্য' ষোড়শনামকস্য মহামন্ত্রেষ্বপি বিশিষ্টতা বিজ্ঞাপিতা।

অতো বিবিক্তে গুপ্তিরক্রয়াপি জপ্যমানমন্ত্রাণামসংখ্যাত-কীর্ত্তনস্যাসম্ভবত্বেন নিরূপিতত্বাদ্ মন্ত্রগুপ্তে র্বাধকতয়া তাদৃশকীর্ত্তন-প্রসঙ্গোত্থাপনমপ্রাসঙ্গিকং তথা তন্ত্রোক্তবিশেষবিধানতো হি জপ্য-মানৈতন্মহামন্ত্রস্যাগুপ্তি-নিরূপিতত্বান্নামত্ব-পুরস্কারেণ মৃদঙ্গাদিভিস্তস্য সংকীর্ত্তননির্দ্ধারণমসঙ্গতমিতি নিরস্ত একবিংশঃ।

দ্বাত্রিংশঃ।

পবিত্র-কাশী-ধামনি সন্ন্যাসি-সদসি শ্রীচৈতন্যদেবস্য স্বানুষ্ঠিত-সংকীর্ত্তনবৃত্তকথনং শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে (আদি-সপ্তমপরিচ্ছেদে) বিবৃতমস্তি। তত্রত্য-পদ্যজাতং শ্রীহরিনামমঙ্গলাখ্যপুস্তকে কিয়দ্ বৈকল্যেন * (যথা নিম্নধৃতং) সন্নিবেশ্য রিপক্ষৈঃ স্বানুকূলযুক্তি-

---

* সন্ন্যাসী হইয়া কর নর্ত্তন গায়ন।
ভাবক সব সঙ্গে লঞা কর সংকীর্ত্তন॥ ৬৮
বেদান্ত পঠন ধ্যান সন্ন্যাসীর ধর্ম্ম।
তাহা ছাড়ি কর কেন ভাবকের কর্ম্ম॥ ৬৯

* * * *

প্রভু কহে শুন শ্রীপাদ ইহার কারণ।
গুরু মোরে মূর্খ দেখি করিলা শাসন॥ ৭১
মূর্খ তুমি নাহি তব বেদান্তাধিকার।
কৃষ্ণনাম জপ সদা এই মন্ত্রসার॥ ৭২
কৃষ্ণনাম হৈতে হবে সংসার মোচন।
কৃষ্ণনাম হৈতে পাবে কৃষ্ণের চরণ॥ ৭৩
নাম বিনা কলিকালে নাহি আর ধর্ম্ম।
সর্ব্ব মন্ত্র সার নাম এই শাস্ত্র মর্ম্ম॥ ৭৪

* * * *

এই আজ্ঞা পাঞা নাম লই অনুক্ষণ।
নাম লৈতে লৈতে মোর ভ্রান্ত হৈল মন॥ ৭৬
ধৈর্য্য করিতে নারি হৈলাম উন্মত্ত।
হাসি কান্দি নাচি গাই যেন মদমত্ত॥ ৭৭

প্রদর্শনেন—মন্ত্র-নাম-কৃষ্ণনাম-কৃষ্ণনামমহামন্ত্রপ্রভৃতিশব্দান্ 'হরে-কৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রপরত্বে প্রযুজ্য যাভিনর্কা ব্যাখ্যাবিষ্কৃতা, মহামন্ত্র-মহিমাভিধে চ পুস্তকে সমর্থিতায়া অপি তস্যা অসঙ্গতির্নৈবাপগতা। তেষাং তদভূতপূর্ব্বব্যাখ্যায়াস্তাৎপর্য্যামৃতমিহ পরিবেশ্যতে,—

শ্রীগুরুদেবঃ শ্রীচৈতন্যদেবায় 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রং প্রদায় — 'কৃষ্ণনাম জপ সদা এই মন্ত্র সার' ইত্যনেন তস্যৈব জপমুপাদিশৎ। তন্নির্দ্দেশতস্তজ্জপানুষ্ঠানেন শ্রীপ্রভোর্ভাব আবির্ভূতে সতি মত্তবন্নৃত্যরোদনাদিভিরুপলক্ষিতোঽসৌ তন্মহামন্ত্রমেবাসংখ্যাতং কীর্ত্তয়ামাসেতি—'হাসি কান্দি নাচি গাই যেন মদমত্ত' ইত্যনেন

তবে ধৈর্য্য করি মনে করিল বিচার।
কৃষ্ণনামে জ্ঞানাচ্ছন্ন হইল আমার॥ ৭৮
পাগল হইনু আমি ধৈর্য্য নাহি মনে।
এত চিন্তি নিবেদিল গুরুর চরণে॥ ৭৯

* * * *

কিবা মন্ত্র দিলা গোসাঞি কিবা তার বল।
জপিতেই মন্ত্র মোরে করিল পাগল॥ ৮০
হাসায় নাচায় মোরে করায় ক্রন্দন।
এত শুনি গুরু মোরে বলিলা বচন॥ ৮১
কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রের এই ত স্বভাব।
যেই জপে তার উপজয় কৃষ্ণে ভাব॥ ৮২

* * * *

কৃষ্ণনামের ফল প্রেমা সর্ব্বশাস্ত্রে কয়।
ভাগ্যে সেই প্রেমা তোমায় করিল উদয়॥ ৮৫

* * * *

ব্যক্তম। অথ শ্রিত-ধৈর্য্যেণ তেন—'কিবা মন্ত্র দিলা গোসাঞিঃ ………জপিতেই মন্ত্র মোরে করিল পাগল' ইতি, শ্রীগুরু-দেবায় বিজ্ঞাপিতে সতি স চ গুরুদেবঃ—'কৃষ্ণনাম মহামন্ত্রের এই ত স্বভাব, যেই জপে তার উপজয় কৃষ্ণে ভাব' ইত্যাদিবাক্যে-স্তৎসবিধে তন্মহামন্ত্রস্যৈব ভগবতি ভাবাবির্ভাবরূপং জপপ্রভাব-মাচখ্যৌ তথা কস্যাপ্যপরনাম্নঃ সংকীর্ত্তনং নোপদিশ্য জপ্যত্বেন প্রাগুপদিষ্টস্য তন্মহামন্ত্রস্যৈব সংকীর্ত্তনমাজ্ঞাপয়ামাস—'নাচ গাও ভক্ত সঙ্গে কর সংকীর্ত্তন,' ইত্যনেন। ততঃ প্রভৃতি শ্রীগৌরদেবঃ —'সেই কৃষ্ণনাম কভু গাওয়ায় নাচায়' ইত্যনুষঙ্গতস্তন্মহামন্ত্রং গায়তি স্ম, গায়ংশ্চ হাস্যরোদনাদি-প্রেমচেষ্টাভিঃ সমলঙ্কৃত আসীৎ। যতো ব্রহ্মানন্দ-সঙ্কোচকো যোঽপ্রাকৃত-প্রেমানন্দসিন্ধুঃ স কিলৈতৎ-কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রে হি বিদ্যতে নান্যত্র নামনীতি। আলোচ্যমান-পদ্যচয়াদ্ বিপক্ষৈরুদ্ভাবিত এষ মর্ম্মার্থঃ কিং গ্রহণীয়ঃ ?

ভাল হৈল পাইলে তুমি পরম পুরুষার্থ।
তোমার প্রেমাতে আমি হইলাঙ কৃতার্থ॥ ৯০
নাচ গাও ভক্ত সঙ্গে কর সংকীর্ত্তন।
কৃষ্ণ নাম উপদেশি তার সর্ব্বজন॥ ৯১

* * * *

এই তাঁর বাক্যে আমি দৃঢ় বিশ্বাস ধরি।
নিরন্তর কৃষ্ণনাম সংকীর্ত্তন করি॥ ৯৩
সেই কৃষ্ণনাম কভু গাওয়ায় নাচায়।
গাই নাচি নাহি আমি আপন ইচ্ছায়॥ ৯৪
কৃষ্ণনামে যে আনন্দ সিন্ধু আস্বাদন।
ব্রহ্মানন্দ তার আগে খাতোদক সম॥ ৯৫

শ্রীহরিনামমঙ্গলাখ্যে পুস্তকে (দ্বিতীয়সংস্করণে) সমালোচ্যমান-তারকাঙ্কিত-পদ্যজাতস্য ব্যাখ্যাপ্রসঙ্গে—"কৃষ্ণনাম বলিতে কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রকেই বুঝায়, এবং কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র বলিতে হরেকৃষ্ণেতি··········নামমাত্রকেই বুঝিতে হইবে, অপর কোনও নাম বা মন্ত্র নহে!" ইতি বিপক্ষীয়োক্তিতঃ স্ফুটমপর-নামানি মন্ত্রাংশ্চ ব্যাবৃত্য—'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শনামকে হি 'কৃষ্ণনাম' 'কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র' শব্দয়োরূঢ্যর্থস্থাপিতত্বাতুল্লিখিতাভিনবার্থঃ পর্য্যবসীয়তে প্রকরণস্য। মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনপ্রমাণে খল্বেতাবদাবিষ্টাস্তে যৎ তেষাং তাদৃশোক্তিভিঃ সহ বঙ্গপদ্যানাং সমন্বয়েন পর্য্যালোচনাদাপতন্তমীদৃশমত্যদ্ভুতার্থং বত নৈবানুসন্দধুঃ।

ইত্থং প্রতিপক্ষা ভগবতোঽন্যান্যনামানি 'কৃষ্ণনাম'-সংজ্ঞাতস্তথা দশাক্ষরাদি-মন্ত্রাংশ্চ 'কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র'-সংজ্ঞাতোঽপহর্ত্তুমুদ্যুক্তাঃ। কিং বহুনা—হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রাতিরিক্ত-নাম্নাং কলিপাপহরত্ব-ধর্ম্মমপি স্বীকর্ত্তুং কুণ্ঠিতাস্তে। "অনেক নামের মধ্যে কোন্ নাম কলি নিস্তারক?······এই ষোড়শ নামই কলিপাপ বিনাশক।" ইতি শ্রীহরিনামমঙ্গলধৃতা তেষামুক্তিরেব তত্র প্রাজ্যং প্রমাণম্। অতস্তারকাঙ্কধৃত-পদ্যচয়ান্তর্গতং—"নাম বিনা কলিকালে নাহি আর ধর্ম্ম" ইতি বাক্যমপি কেবল-হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকোদ্দেশে হি প্রযুক্তং নান্যনামোদ্দেশে, তেষাং কলিনিস্তারকত্বাভাবাদিতি চ তন্মতং সুতরাং প্রতীয়তে।

অত্র চ কিয়ৎ প্রষ্টব্যং—শ্রীচৈতন্যচন্দ্রো গুরূপদেশাদেতন্মহামন্ত্রমাত্রমসংখ্যাতং কীর্ত্তয়ামাস নান্যনামানীতি যথোক্ত-পদ্যবৃন্দাদ্

বিপক্ষীয়া সার-সঙ্কিতিঃ কচ্চিদাদরণীয়া সদ্ভিঃ? "কৃষ্ণনামেতি" "কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র" ইতি চ শব্দৌ নাপরনামানি নাপরমন্ত্রান্ বা বোধয়েতামিত্যভিমতং কিং যুক্তং? তেন চাপরনাম্নাং কলিপাপনাশকত্বাভাব ইতি তেষাং সাটোপবচনং ন হি কিং শাস্ত্রাবমাননসূচকং স্ববিবেকাপচয়-পরিচায়কঞ্চ? "সন্ন্যাসিনামবশ্যকর্ত্তব্যং বেদান্ত-পঠনাদিকমপহায় ভাবুকৈঃ সার্দ্ধং সংকীর্ত্তনং কথমনুষ্ঠীয়ত" ইতি যতীনাং প্রশ্নস্যোত্তরে তৎসকাশে নাম-সাধারণস্য সংকীর্ত্তন-মহিমানমন্বুক্ত। কেবলতৎষোড়শনাম্নাং সংকীর্ত্তনপ্রভাবঃ কথং খ্যাপিতঃ শ্রীপ্রভুণা?

মহামন্ত্রমহিমাখ্যপুস্তকে পঞ্চমপ্রশ্নোত্তরে বিপক্ষে যুক্তিং প্রদর্শ্য শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতস্থ—'কৃষ্ণমন্ত্র জপ সদা এই মন্ত্র সার' ইতি পাঠ-স্থলে—'কৃষ্ণনাম জপ সদা এই মন্ত্র সার' ইতি পাঠঃ সমীচীনতয়া নির্দ্ধারিতঃ।

শ্রীরাধিকানাথপ্রভু-শ্রীরামনারায়ণবিদ্যারত্ন-শ্রীমাখনদাসভাগবতভূষণ-বসুমতীপত্রিকাধ্যক্ষ-গৌড়ীয়মঠাধ্যক্ষপ্রমুখৈঃ প্রকাশিতে শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে তু 'কৃষ্ণমন্ত্র জপ সদা এই মন্ত্র সার' ইত্যেব পাঠো দৃশ্যতে। এতেঽপি বিদ্বাংসঃ প্রাচীন-হস্তলিপিমনুসৃত্য হি গ্রন্থান্ প্রকাশয়ামাসুঃ। তদেষ বহুসম্মতশ্চ পাঠোঽসঙ্গততয়া বিবেক্তুং নাস্মাকং সাহসম্।

'কিবা মন্ত্র দিলা গোসাঞি ...... জপিতেই মন্ত্র মোরে করিল পাগল' ইতি স্বগুরুসকাশে শ্রীপ্রভোর্বিজ্ঞপ্তি স্তদুত্তরে—কৃষ্ণনাম মহামন্ত্রের এই ত স্বভাব, যেই জপে তার উপজয়

কৃষ্ণে ভাব' ইতি শ্রীগুরুদেবস্যোক্তিশ্চ বিচার্য্যতে চেৎ তদা 'কৃষ্ণনাম জপ সদা' ইতি স্থলে 'কৃষ্ণমন্ত্র জপ সদা' ইত্যপি পাঠঃ সঙ্গচ্ছতে।

'কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র' শব্দেন দশাক্ষরাষ্টাদশাক্ষরৌ মন্ত্রৌ চ বোধ্যেতে। 'জপ্যঃ স্বাভীষ্টসংসর্গী কৃষ্ণনাম-মহামনুরিতি' শ্রীরূপকৃত-লঘুকৃষ্ণগণোদ্দেশদীপিকাস্থবচনং শ্রীচক্রবর্ত্তি-পাদেন তদীয়-রাগবর্ত্মচন্দ্রিকায়াং দশাক্ষরাদি-মন্ত্রপরত্বেন ব্যাখ্যাতং। তদ্‌বঙ্গানু-বাদে চ মহামন্ত্র-সংকীর্ত্তন-প্রচারাগ্রণীঃ শ্রীলপ্রাণগোপালপ্রভুপাদঃ—"নিজ অভীষ্ট-সংসর্গী কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র জপ করা কর্ত্তব্য" ইত্যুক্ত্বা দশাক্ষরাষ্টাদশাক্ষরৌ গোপালমন্ত্রৌ চ কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রত্বেন নিরূপিতবান্। তচ্চ তৃতীয়বাদনিরসনপ্রসঙ্গেঽপি প্রপঞ্চিতম্। অতো দশাক্ষরাদি-গোপালমন্ত্রেঽপি 'কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র' শব্দস্য বৃত্তিঃ শাস্ত্র-প্রসিদ্ধা।

ইহ কলৌ যুগধর্ম্মপ্রবর্ত্তকেন শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবেন হি 'হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রো" লোকেঽস্মিন্ প্রচারিতঃ সন্ বিরাজত ইতি দশমবাদ-খণ্ডনে নির্ণীতমাস্তে। 'শ্রীচৈতন্যমুখোদ্‌গীর্ণেতি' শ্লোকটীকায়াং 'স্বপ্রভুণা সংপ্রচারিতত্বাদিতি' শ্রীবলদেববিদ্যাভূষণ-লেখনী চ তদ্‌দ্রঢ়য়তি। ততঃ প্রাক্ শাস্ত্রে স্থিতোঽপি তন্মহামন্ত্রো জনসাধারণস্যা-গোচর আসীৎ। তৎ প্রাক্তন-সময়ে গুরুসকাশাদেতন্মহামন্ত্রগ্রহণস্য প্রচলনাভাবাৎ শ্রীচৈতন্যদেবোঽপি স্বগুরুদেবাদিমং নাবাপ। তস্মাত্তদ্‌ গ্রহণে চ তস্য ন কিঞ্চিন্মানং লক্ষ্যতে। অভিলক্ষ্যতে তু প্রমাণং তস্য দশাক্ষরমহামন্ত্রস্যৈব গ্রহণে। যথা—"………ন্যাসীন্দ্রমীশ্বর-পুরীমুররীচকার শিক্ষাগুরু গুরুতয়া দশবর্ণবিদ্যামাসাদ্য" ইতি

কবিকর্ণপূরকৃত-শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়নাটকে। শ্রীচৈতন্যভাগবতেঽপি তথৈব বর্ণিতং—"তবে তার স্থানে শিক্ষাগুরু নারায়ণ, করিলেন দশাক্ষর মন্ত্রের গ্রহণ।" ইতি। অতঃ শ্রীচৈতন্যচন্দ্রেণ স্বগুরু-মুখাদ্ দশাক্ষরমহামন্ত্রগ্রহণাদ্ গুরূপদিষ্ট-বাক্যত্বেন—'কৃষ্ণমন্ত্র জপ সদা' ইত্যপি পাঠঃ সঙ্গততয়া বিভাতি। তথৈতৎপ্রকরণীয়পদ্যস্থয়োঃ 'মন্ত্র'-'কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র'-শব্দয়ো লক্ষ্যমসৌ দশাক্ষর এবেতি চাবভাসতে।

যচ্চ—"এই আজ্ঞা পাঞা নাম লই অনুক্ষণ। নাম লৈতে লৈতে মোর ভ্রান্ত হৈল মন।" ইত্যাদি বাক্যেষু 'মন্ত্র'-শব্দ স্থলে 'নাম'শব্দঃ প্রযুক্তস্তত্তু নামমন্ত্রয়োরভেদবিবক্ষয়ৈব জ্ঞেয়ং। 'নামমন্ত্রে করিয়া অভেদ........ভজ রাঙ্গা শ্রীচরণ' ইতি শ্রীনরোত্তমঠক্কুরোক্ত্যা তাদৃশাভেদবিবক্ষা চ শাস্ত্রসম্মতা, গুরূপদিষ্ট-নাম্ন এব মন্ত্রসংজ্ঞাপ্রসিদ্ধেঃ। নাম্নাং মাহাত্ম্যবর্ণনেন মন্ত্রমাহাত্ম্য-বর্ণনং স্বত এব সম্পাদ্যতে, নামাত্মকত্বাদমীষাং। শ্রীগোস্বামি-পাদেনাপি শ্রীভগবৎসন্দর্ভে নামমন্ত্রয়োর্ব্যামিশ্রেণ নাম্নো মাহাত্ম্য-গর্ভনিত্যত্বং প্রতিপাদিতমিতি প্রথমবাদাত্যয়ে বিস্তারিতম্। 'ওমিত্যেতদ্‌ব্রহ্মণো নেদিষ্ঠং নাম' ইতি সন্দর্ভবচনেন সর্ব্বমন্ত্রাণাং বীজস্বরূপঃ প্রণবোঽপি নামত্বেন ব্যপদিষ্টঃ। কামবীজশ্চ গোপাল-সহস্রনামান্তর্গততয়া গৃহীতঃ শাস্ত্রে। স্বাহাপি ন হি নামাতিরিচ্যতে, 'স্বাহা সা দক্ষকন্যেতি' শ্রীভাগবতপ্রমাণাৎ। তস্মাৎ স্থলবিশেষে 'নাম'শব্দো মন্ত্রস্যাপি বোধকো ভবেদিতি নিঃসংশয়ং বক্তব্যম্।

কিঞ্চ—'জজাপ পরমং মনুং,' 'জপ বিদ্যাং সমাহিতঃ,' 'মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রাদং' প্রভৃতিব্রহ্মাণ্ডপুরাণীয়বচনেষু তথা—'কহিলাম এই মহামন্ত্র,' 'কৃষ্ণনাম মহামন্ত্র শুনহ বিশেষ' ইত্যাদি গোস্বামি-গ্রন্থোক্তিষু চ মনু-বিদ্যা-মন্ত্র-মহামন্ত্র-শব্দৈঃ 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকমভিহিতং; তত্তৎ-শব্দৈরেব দশাক্ষরাদিমন্ত্রো চাভিধীয়েতে। এবং স্থিতে 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকে যদি 'নাম' শব্দ-প্রয়োগো যুক্তত্বেন মন্যতে তৈ স্তদাত্র প্রযুক্তেন 'নাম'শব্দেন দশাক্ষরমন্ত্রস্য গ্রহণ-বিষয়ে ন কিঞ্চিদাপত্তিকারণং সম্ভবেৎ তেষামপি।

আদিগুরু র্ভগবান্ যথা ব্রহ্মাণং প্রত্যষ্টাদশাক্ষর-কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রমুপদিদেশ, কলৌ যুগেঽস্মিন্ তথৈবাসৌ দ্বাত্রিংশদক্ষরং কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রং স্বজনগণং প্রত্যুপাদিশৎ। শ্রীদাসগোস্বামি-কৃতমষ্টকমেব তত্র প্রমাণং, যথা—

নিজত্বে গৌড়ীয়ান্ জগতি পরিগৃহ্য প্রভুরিমান্
হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভোঃ।
ইতি প্রায়াং শিক্ষাং জনক ইব তেভ্যঃ পরিদিশন্
শচীসূনুঃ কিং মে নয়ন-সরণীং যাস্যতি পুনঃ॥ ইতি।

অনেন ততঃ পূর্ব্বং 'হরেকৃষ্ণেতি' মন্ত্রস্য গুরুসকাশাদ্ গ্রহণ-প্রথাভাবাৎ শ্রীপ্রভুঃ শ্রীগুরুদেবাদ্দশাক্ষর-কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রমেব গৃহীতবানিতি নিশ্চয়াচ্চ সন্ন্যাসি সদসি গুরুপ্রদত্তকৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রত্বেন স এব মন্ত্রো লক্ষ্যীকৃতস্তেন ন তু হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকমিতি জ্ঞায়তে।

অথ হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকং হি গুরুপ্রদত্ত-"কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র" শব্দেন লক্ষ্যীকৃতমন্ত্র শ্রীগৌরচন্দ্রেণেতি বিপক্ষীয়মন্তব্যমভ্যুপগম্যতে চেত্তথাপি তেষামভীপ্সিতং নৈব সিধ্যেৎ। গুরুপ্রদত্ত-নামমন্ত্রস্য শাস্ত্রে জপ্যত্বমাত্রনির্দ্দেশাৎ তদসংখ্যাতকীর্ত্তনং নৈব সঙ্গচ্ছতে। "কৃষ্ণ-মন্ত্র জপ সদা এই মন্ত্র সার" ইতি পাঠস্থলে তৈরুপাত্তস্য চ পাঠস্য স্বীকারেঽপি ন ক্ষতিরিত্যালোচ্যতে ;—শ্রীগৌরচন্দ্রসমীপে শ্রীগুরু-দেবঃ—·········'কৃষ্ণনাম জপ সদা এই মন্ত্র সার' ইতি বাক্যেন 'হরেকৃষ্ণেতি' নামানি মন্ত্রসারত্বেনাবধার্য্য, তজ্জপমুপদিশ্য—'কৃষ্ণ-নাম হৈতে হবে সংসারমোচন' ইত্যনেন তেষামেব মহিমানং কীর্ত্তয়ামাসেতি তদীয়া ব্যাখ্যা চাস্মাকং ন প্রতিকূলা, জপসংসর্গ এব তৎকথনাৎ।

ততঃ 'এই আজ্ঞা পাঞা নাম লই অনুক্ষণ। নাম লৈতে লৈতে মোর ভ্রান্ত হৈল মন॥" ইত্যত্র 'লৈতে' ইতিপদং জপার্থ এব গ্রাহ্যং – 'জপ সদা' ইতি গুর্ব্বাজ্ঞায়া এবানুষঙ্গাৎ।

শ্রীগৌরচন্দ্রো 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রস্য জপসাধন-প্রভাবেণ যতুন্মত্তবদ্ধাস্য-রোদন-নৃত্য-গীতাদিকমকরোৎ তত্তু,—'ধৈর্য্য করিতে নারি হৈলাম উন্মত্ত। হাসি কান্দি নাচি গাই যেন মদমত্ত॥' ইতি পদ্যেন ব্যক্তমস্তি। অত্র 'গাই' ইতি পদস্য কর্ম্মণোঽনুল্লেখাৎ শ্রীপ্রভো নৃ'ত্যাদিনা সহাসংখ্যাতগীতস্য বিষয়ো 'হরেকৃষ্ণেতি' জপ্যনামমন্ত্র এবাসীন্নান্যনামানীত্যত্র কিমস্তি শাস্ত্র-নিদর্শনং? প্রত্যুতাপর-নামান্যেব শ্রীপ্রভোস্তাদৃশগীতাদের্বিষয়ত্বেন

ব্যবহৃতানীত্যত্র বহুশো নিদর্শনং দরীদৃশ্যতে। যথা শ্রীচৈতন্য-ভাগবতে শ্রীহরিরাসরপ্রসঙ্গে—"উঠিল মঙ্গলধ্বনি গোপাল গোবিন্দ,·······মাঝে নাচে জগন্নাথ মিশ্রের নন্দন" ইতি, তথা শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতেঽপি,—শ্রীমথুরায়াং শ্রীকেশবদেবদর্শনকালে প্রেমাবিষ্টঃ শ্রীপ্রভুঃ কেনচিদ্ বিপ্রেণ সহ 'হরি-কৃষ্ণেতি' নামনী উচ্চারয়ন্ননর্ত্ত ন তু "হরেকৃষ্ণেতি" মন্ত্রোচ্চারং। যথা—দোঁহে প্রেমে নৃত্য করি করে কোলাকুলি। হরি কৃষ্ণ বোল কহে দোঁহে বাহু তুলি ॥" ইতি।

অতশ্চ "নাম বিনা কলিকালে আর নাহি ধর্ম্ম" ইতি গুরূপদিষ্টপদ্যার্দ্ধস্য— মহামন্ত্রৈকনির্দ্দেশাত্মকং সংকীর্ণার্থমুপোহ্য শাস্ত্রানুরোধাদ্ ব্যাপকার্থ এব গ্রাহ্যঃ। যতো গুরূপদিষ্টজপ্যনাম-মন্ত্রস্য সনৃত্যং গীতানুষ্ঠানং নৈব বিহিতং শাস্ত্রে। গুরূপদেশানপেক্ষক-নামসামান্যস্যাপি কলিযুগধর্ম্মত্বেন শাস্ত্রসম্মতত্বাৎ তান্যেব শ্রীপ্রভোর্নৃত্যেন সমং গেয়ান্যাসন্নিতি চোদ্ধৃত-নিদর্শনৈঃ সুষ্ঠু নিশ্চীয়তে।

প্রেমোন্মত্তদশায়াং সংখ্যারক্ষণেঽসমর্থঃ শ্রীগৌরচন্দ্রো যদি সনৃত্যং তন্মহামন্ত্রমেব সমকীর্ত্তয়দিত্যভ্যুপগম্যতে তথাপি তদ্দশায়াং তদাচরণমবলম্ব্য গুরূপদিষ্ট-মহামন্ত্রস্য সনৃত্য-সংকীর্ত্তন-ব্যবস্থাপনং নৈব সঙ্গচ্ছতে। তদেতদ্দ্বিতীয়বাদনিরসনপ্রসঙ্গে নিরূপিতমপীহ নিদর্শনেন সুদৃঢ়ীক্রিয়তে ;—শ্রীবৃহদ্ভাগবতামৃতে 'জনশর্ম্মণঃ' সকাশে গোপকুমারেণ মদনগোপালমন্ত্রোপাসকস্য স্বীয়গুরুদেবস্য বৃত্তখ্যাপনপ্রসঙ্গে বর্ণিতম্—

কীর্ত্তয়ন্তং মুহুঃ কৃষ্ণং জপধ্যানরতং ক্বচিৎ।
নৃত্যন্তং ক্বাপি গায়ন্তং ক্বাপি হাসপরং ক্বচিৎ।
বিক্রোশন্তং ক্বচিদ্ভূমৌ স্খলন্তং ক্বাপি মত্তবৎ। ইতি।

অত্র গোপকুমার-শংসিত-স্বগুরুদেবস্য প্রেমোন্মত্তদশায়াং মত্তবদ্ধাস্যরোদননৃত্যগীতাদে র্জপাদেশ্চ পরিচয়ো লভ্যতে। তদ্দশায়াং স চেদভীষ্টমদনগোপালমন্ত্রমুচ্চৈঃ কীর্ত্তয়ন্ নৃত্যাদিনা স্বান্তরানন্দমভি-ব্যঞ্জয়েৎ তর্হি কিং তদ্দৃষ্টান্তেন তজ্জপ্য-মদনগোপাল-মন্ত্রস্যাসংখ্যা-তয়োচ্চ-সংকীর্ত্তনবিধানং সঙ্গতত্বেন বিবেচ্যং ভবেৎ? বস্তুতস্তু তাদৃশপ্রেমোন্মত্ত-দশায়ামপ্যসৌ গুরুদেবো মদনগোপালমন্ত্রং পরং জজাপৈব নত্বসংখ্যাতং কীর্ত্তয়ামাসেতি তত্রৈব দ্রষ্টব্যম্।

ততঃ "কিবা মন্ত্র দিলা গোসাঞি………জপিতেই মন্ত্র মোরে করিল পাগল" ইতি শ্রীপ্রভো র্যা বিজ্ঞপ্তিঃ, "কৃষ্ণনাম-মহা-মন্ত্রের এই ত স্বভাব। যেই জপে তার উপজয় কৃষ্ণে ভাব॥ ………কৃষ্ণনামের ফল প্রেমা সর্ব্বশাস্ত্রে কয়" ইত্যাদিভিঃ শ্রীগুরুদেবেন শ্রীগৌরসকাশে মহামন্ত্রজপস্য যন্মহিম-খ্যাপনং, তথা—"ভাগ্যে সেই প্রেমা তোমার করিল উদয়। ……… ভাল হৈল পাইলা তুমি পরম পুরুষার্থ। তোমার প্রেমাতে আমি হইলাঙ কৃতার্থ॥" ইত্যাদিভি স্তেনৈব শ্রীপ্রভোঃ প্রেম-প্রাপ্তিরূপং যৎ সৌভাগ্যশংসনং, তেন চ গুরুদেবস্য যদাত্মকৃতার্থতা-মননং—তৎসর্ব্বং বিপক্ষীয়ব্যাখ্যানং তারকাঙ্কিতপদ্যাবলীনাং নাস্মাকমাপত্তিজনকং—তন্মতেঽপ্যেতাবতা হি তন্মহামন্ত্রস্য জপ-প্রভাবমাত্রজ্ঞাপিতত্বাৎ।

তদনু—"নাচ গাও ভক্তসঙ্গে কর সংকীর্ত্তন" ইতি শ্রীগুরোর্য্যদ্বাক্যং তথা তদ্বাক্যতশ্চ—"নিরন্তর কৃষ্ণ নাম সংকীর্ত্তন করি" ইতি শ্রীপ্রভোশ্চ যা বিজ্ঞপ্তিস্তত্রৈবাস্মাভিঃ সাকং প্রতিপক্ষাণাং সিদ্ধান্তে মতানৈক্যম্। অনেন পদ্যার্দ্ধদ্বয়েন 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রস্য যদসংখ্যাতং কীর্ত্তনমুপপাদয়িতুং প্রযতন্তে তে তচ্চাতীবাসঙ্গতম্।

তেষাং মতেঽপি তৎষোড়শক-নামমন্ত্রস্যৈব জপ্যত্বনির্দ্ধারিতত্বাদত্র পদ্যকদম্বে জপপ্রসঙ্গে যত্র যত্র 'নাম-কৃষ্ণনামাদি'-শব্দাস্তিষ্ঠন্তি তত্র তত্র তৈস্তৎ ষোড়শকমেবানুসন্ধ্যতে তত্তু যুক্তং, নামান্তরাণাং প্রভু-কর্ত্তৃক-জপানুষ্ঠানাভাবাৎ। কিন্তু সংকীর্ত্তনীয়নাম্নাং বহুত্বে স্থিতে, তত্রত্য "ভক্ত সঙ্গে কর সংকীর্ত্তন", "কৃষ্ণনাম সংকীর্ত্তন করি" ইত্যাদিভি র্ভগবতো বিবিধনাম্নামেব সংকীর্ত্তনমুপলভ্যতে শ্রুতিপ্রমাণাৎ। শ্রুতি র্যদর্থস্যাভিধানং শব্দস্য শ্রবণমাত্রাদেবাবগম্যত ইতি শাঙ্করভাষ্যং। তেষামপি মতে সংকীর্ত্তনীয়নাম্নাং বহুত্বে বিদ্যমানে সতি তথোক্ত-পদ্যাংশদ্বয়ব্যাখ্যানে সংকীর্ত্তনীয়াশেষ-নামান্যপাস্য মহামন্ত্রতয়াখ্যাতে প্রাগ্‌জপ্যত্বেন নির্দ্দিষ্টে 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকে 'সংকীর্ত্তন'-শব্দস্য বৃত্তিস্থাপনং কথং সঙ্গচ্ছতে? ভক্তৈঃ সহ শ্রীপ্রভোস্তৎ-সংকীর্ত্তনে ক্ব বা নিদর্শনম্? উক্ত-পদ্যার্দ্ধদ্বয়স্য ব্যাপকার্থং সঙ্কোচ্য যদি প্রাগ্‌জপ্যতয়া নির্দ্দিষ্টস্তৎষোড়শক-নামমন্ত্র এবাসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয়-নামত্বেনোপাদীয়তে তর্হি সংখ্যাতমসংখ্যাতমিত্যুভয়থা তস্যৈব সংকীর্ত্তনাচরণাৎ শ্রীপ্রভুণা তদতিরিক্তনামানি ন

কীর্ত্তিতানীতি নির্গলিতার্থঃ সন্ন্যাসি-সমক্ষং বিজ্ঞাপিতস্তেন ইত্থং ভানমুৎপদ্যতে। কিন্ত তাদৃশার্থঃ কিং স্বিৎ সঙ্গততয়া গ্রহণীয়ঃ ?

'ভক্তসঙ্গে কর সংকীর্ত্তন' ইতি গুর্ব্বাদেশেন তথা 'কৃষ্ণনাম সংকীর্ত্তন করি' ইতি শ্রীপ্রভোরুক্ত্যা চ সংকীর্ত্তনীয়-নিখিল-কৃষ্ণ-নামান্তর্গততয়ৈতৎ 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকমপি গ্রহণীয়মিতি ন বাচ্যং। যদি প্রাক্সংকীর্ত্তনীয়-নামত্বেন তৎপ্রমাণিতং স্যাত্তদৈব তদ্গ্রহীতুং শক্যতে নান্যদা। অন্যথা প্রমেয়স্য স্বস্য প্রমাণকৃতে স্বস্যৈবাশ্রয়ণে তু 'আত্মাশ্রয়'নামা দোষ আপতেৎ। অতস্তত্র তত্রোক্ত "সংকীর্ত্তন" শব্দেন 'হরয়ে নমঃ' প্রভৃতীনি সংকীর্ত্তন-সংজ্ঞয়াভিহিতানি বিবিধ-নামান্যেব গুর্ব্বাদেশলক্ষ্যতয়া গ্রাহ্যাণি, ন তু প্রাগ্জপ্যতয়োপদিষ্ট-স্তৎষোড়শনামাত্মক-মহামন্ত্র ইত্যবধেয়ম্।

অথ—'কৃষ্ণনাম উপদেশি তার সর্ব্বজন' ইতি শ্রীভগবন্তং প্রতি শ্রীগুরোরাদেশঃ। অনেন তু হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীন-সংকীর্ত্তনং নৈব প্রতিপাদ্যতে। যতঃ স্তবাবলী-বর্ণিত 'হরেকৃষ্ণে-ত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো' ইতি শ্রীপ্রভোরুপদেশপ্রণালী-পর্য্যালোচনয়ৈব তদ্গুর্ব্বাদেশস্য প্রকৃতাশয়ঃ সমুপলভ্যতে। শ্রীচৈতন্যভাগবতেঽপি শ্রীপ্রভুঃ 'কহিলাম এই মহামন্ত্র,' ইত্যনেন "হরেকৃষ্ণেতি" নামমন্ত্রং মহামন্ত্রতয়া পরিচায্য—"ইহা গিয়া জপ সভে করিয়া নির্ব্বন্ধ" ইত্যনেন সনিয়মং জপমেবাস্য নাগ-রিকেভ্য উপাদিশৎ। তদেষ শ্রীপ্রভোর্মহামন্ত্রোপদেশক্রমঃ—'অতঃ কুর্য্যাজ্জপং নিত্যং শক্ত্যা নিয়ত-সংখ্যয়া' ইতি মন্ত্রোদ্দিষ্টবিধেরেব

প্রতিধ্বনি জ্ঞেয়ঃ। তদনু—'কীর্ত্তন কহিল এই' ইত্যনেন 'হরয়ে নমঃ' প্রভৃতি-নামানি কীর্ত্তনসংজ্ঞয়া পরিচায্য—'কীর্ত্তন করহ সভে হাতে তালি দিয়া' ইত্যনেন পৃথকৃতয়া করতালাদিনা তন্নাম্না-মসংখ্যাতং সঙ্কীর্ত্তনমুপদিদেশ তেভ্য ইতি চতুর্থ-দ্বাদশবাদয়োঃ খণ্ডন-প্রসঙ্গে সন্দর্শিতমেব। অতঃ 'কৃষ্ণনাম উপদেশি তার সর্ব্বজন' ইতি চ গুর্ব্বাদেশঃ প্রতিপক্ষাণাং প্রতিকূলতয়া হি গৃহীতঃ শ্রীপ্রভুণেতি সমবধার্য্যতে।

অতঃ পরং—'সেই কৃষ্ণনাম কভু গাওয়ায় নাচায়' ইতি শ্রীপ্রভোরুক্তিতঃ 'সেই' অর্থাৎ 'তৎ'শব্দেন বিপক্ষৈ র্যদ্ বহু-দূরোক্তো জপ্য-কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র এবাকৃষ্যতে তচ্চ নোপযুজ্যতে। তথা সতি—ভাবুকৈঃ সাকং সনৃত্যসংকীর্ত্তনং কথমাচর্য্যত ইতি ন্যাসিনাং প্রশ্নস্যোত্তরে তৎসন্নিধৌ শ্রীগৌরাঙ্গঃ সংকীর্ত্তনীয়-নিখিল-নামানি বিহায় স্বজপ্যং 'তৎ'ষোড়শ নামক-মহামন্ত্রমেব স্বনৃত্য-গীতয়ো র্হেতুকর্ত্তৃত্বেন নির্দ্ধারয়াঞ্চকার—এবং বিরূপার্থ আপদ্যেত। কিন্তু তাদৃশার্থঃ কিং সতাং বিচারসহঃ? ভাবুকানাং কর্ম্ম 'সংকীর্ত্তনং' কথমনুষ্ঠীয়ত ইত্যুক্ত্যা ন্যাসিনঃ খলু নামসাধারণমভিলক্ষ্যৈব সংকীর্ত্তন-কারণং শ্রীপ্রভুং পপ্রচ্ছু, নতু নামবিশেষমভি। অতঃ শ্রীপ্রভোশ্চ সংকীর্ত্তন-মহিম-খ্যাপনং তন্নাম-সামান্যোদ্দেশে হি সম্ভবন্নতু নাম-বিশেষোদ্দেশ ইতি প্রণিধাতব্যম্।

তস্মাৎ 'সেই কৃষ্ণনাম কভু গাওয়ায় নাচায়' ইত্যত্র জপ্যং 'হরেকৃষ্ণেতি' নামমন্ত্রবিশেষং ন গৃহীত্বা 'সেই কৃষ্ণ নাম' ইত্যনেন তস্য প্রসিদ্ধ-শ্রীকৃষ্ণস্য নিখিলনামান্যেব গ্রহণীয়ানি সুধীভিঃ। অথবা

তৎপূর্ব্ববর্ত্তি—'কর সংকীর্ত্তন' ইতি গুর্ব্বাদেশলক্ষ্যাণি 'সংকীর্ত্তন'-সংজ্ঞয়াভিহিতানি বিবিধনামান্যেব গ্রাহ্যাণি। প্রাগ্‌জপ্যতয়াদিষ্টো মহামন্ত্রাখ্যো নামবিশেষস্তু নাত্র লক্ষ্যীভূততয়া বিবক্ষিতঃ; সংকীর্ত্তনীয়-নিখিলনাম্নাং ব্যবচ্ছেদদোষপাতাৎ। অপিচ—'সেই কৃষ্ণনাম' ইত্যত্র 'তৎ' শব্দোপাত্তেন গুরুবক্তৃ সাপেক্ষ-কৃষ্ণনাম্না সহ তন্নিরপেক্ষক-নাম্নো জাতি-সামান্যতঃ সাম্যে স্বীকৃতেঽপি কার্য্য-ভেদাত্তয়োর্ভিন্নত্বমবশ্যং স্বীকার্য্যম্, ঔচিত্য-বলাৎ। দৃষ্টান্তো যথা,—

"একদা যো ব্রাহ্মণো ব্রহ্মতেজসা জলনিধিমপি গণ্ডূষেণ পপৌ, স এব ব্রাহ্মণ ইদানীং তত্তেজোরহিতঃ সন্ হন্ত নীচ-দাসত্বেন হ্যাত্মানং কৃতার্থং মন্যত" ইতি ক্বচিদুক্তৌ—'তৎ' শব্দ-লক্ষিত-ব্রাহ্মণত্ব-জাতেরুভয়ত্র সাম্যেঽপি পূর্ব্বপরয়োঃ সমুদ্রপান-নীচদাসত্ব-রূপকার্য্যয়ো র্ভিন্নত্বাদ্ যথা ব্যক্তেরপি ভেদো লক্ষ্যতে, তথা কৃষ্ণনামত্ব-জাতে রুভয়ত্র সাম্যেঽপি জপ্যত্ব-কীর্ত্তনীয়ত্ব-রূপসাধনভেদাৎ পূর্ব্বপরয়োশ্চ নাম্নোর্ভিন্নত্বমেব নিরূপ্যতে ন ত্বেকত্বং। দৃষ্টান্তে যথা 'তৎ' শব্দঃ পূর্ব্বোক্তং সমুদ্রশোষিণমগস্ত্যনাম-ব্রাহ্মণং ব্যাবৃত্য নীচ-সেবিনমাধুনিক-ব্রাহ্মণং বোধয়তি, তথৈব 'সেই কৃষ্ণ নাম' ইতি দার্ষ্টান্তে 'স' ইতি পদং পূর্ব্ববর্ত্তিনো জপ্যকৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রস্য পরামর্শং ব্যাবৃত্য পরবর্ত্তীনি কীর্ত্তনীয়-নিখিল-কৃষ্ণনামান্যেব বোধয়তীতি বিবেকঃ।

অতশ্চ ভাবুকৈঃ সহ কথং সনৃত্যসংকীর্ত্তনমাচর্য্যত ইতি ন্যাসিনাং প্রশ্নস্যোত্তরপ্রসঙ্গে শ্রীপ্রভু মহামন্ত্রাখ্য-ষোড়শনামাতিরিক্ত-কৃষ্ণ-

নামান্যেব নৃত্যেন সমং কীর্ত্তয়ামাসেতি ন কেবলমসৌ বাচা বিজ্ঞাপিতবানপিতু স্বাচরণেন চ তত্রৈব কাশীধাম্নি। যথা বিন্দুমাধব-দর্শনে,—

মাধব সৌন্দর্য্য দেখি আবিষ্ট হইলা।
অঙ্গনেতে প্রেমে প্রভু নাচিতে লাগিলা॥
শেখর পরমানন্দ তপন সনাতন।
চারিজন মিলি' করে নাম সংকীর্ত্তন॥
হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ।
গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন॥ ইতি।

তস্মাৎ 'সেই কৃষ্ণনাম কভু গাওয়ায় নাচায়' ইতি শ্রীপ্রভু-বাক্যাকৃতেঃ পর্য্যবসানং সংকীর্ত্তনাখ্য-কৃষ্ণনামস্বেব ন তু তজ্জপ্য-মহামন্ত্র ইত্যেব বিনির্গমঃ। শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতগ্রন্থস্য যস্মাদধ্যায়াৎ তারকাঙ্কিত-পদ্যোচ্চয়মুথাপ্য বিপক্ষা স্তন্মহামন্ত্রস্য নৃত্যাদিভিঃ সমং সংকীর্ত্তনমুপপাদয়িতুমধ্যবস্যন্তি তত্রৈবাধ্যায়ে বিন্দুমাধব-দর্শনাবিষ্ট-প্রভো র্ভক্তৈঃ সহ 'হরয়ে নমঃ' আদি-নাম্নাং সনৃত্য-সংকীর্ত্তনাদ্যধিগমেন চক্ষুকর্ণয়ো র্বিবাদমপনোদ্য তূষ্ণীং স্থাতব্যং তৈঃ।

ততঃ শ্রীপ্রভোরাত্ম-বৃত্তান্ত-শ্রবণানন্তরং সন্ন্যাসিনঃ 'কৃষ্ণ কৃষ্ণ' ইত্যেবং নামানি জগৃহু র্নতু 'হরেকৃষ্ণেতি' নামমন্ত্রং। যথা তত্রৈবোপসংহারে চোক্তম্—

সেই হইতে সন্ন্যাসীর ফিরি গেল মন।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ নাম সদা করয়ে গ্রহণ॥ ইতি।

এতেন কার্য্যেণ কারণানুমানাৎ শ্রীপ্রভু রাগবৃত্ত-কথনমিষেণ সন্ন্যাসিসন্নিধৌ সংকীর্ত্তনীয়-নাম্নামেবাসংখ্যাত-সংকীর্ত্তনীয়ত্বং বিজ্ঞাপয়ামাস ন তু জপ্য-হরেকৃষ্ণেতি-নামমন্ত্রস্যেতি সুতরাং নিশ্চীয়তে। তদনুসারতশ্চ সন্ন্যাসিনঃ 'কৃষ্ণ-কৃষ্ণেতি' নামানি গৃণন্তি স্ম, ন তু 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকং। তেষাং সমীপে শ্রীপ্রভুণা মহামন্ত্রস্যৈব সংকীর্ত্তনীয়ত্বং বিজ্ঞাপিতঞ্চেৎ তর্হি "কৃষ্ণ কৃষ্ণ" ইতি স্থলে 'হরে-কৃষ্ণ' ইত্যেবং পাঠস্তত্র বিন্যাসিষ্যত গ্রন্থকৃদ্ভিঃ। কিন্তু তত্র তদৌদাসীন্যং বিপক্ষাণাং প্রতিকূলতামেবাচরতীত্যবধার্য্যতে।

প্রেমোত্থ-নৃত্যকীর্ত্তনবিষয়ে কৃষ্ণনাম্নামেব কর্ত্তৃত্বমিতি জ্ঞাপনার্থং শ্রীগৌরাঙ্গঃ সন্ন্যাসিনামন্তিকে—"এবং ব্রতঃ স্বপ্রিয়নাম-কীর্ত্ত্যা" ইতি শ্রীভাগবতীয়-শ্লোকমুপন্যাস্থৎ। বিপক্ষাস্তু হরিনাম-মঙ্গলাখ্যপুস্তকে—"গুরুপ্রদত্ত ভগবন্নামই স্বপ্রিয় নাম" ইত্যুল্লেখেন কেবল'হরেকৃষ্ণেতি'-মহামন্ত্রে হি স্বপ্রিয়নামত্বং স্থাপিতবন্তঃ। কিন্তু গুরুপ্রদত্তনাম্নাং প্রিয়ত্বেঽপি মন্ত্রত্ব-প্রসিদ্ধেরত্র তদবিবক্ষাত স্তট্টীকাকৃদ্ভিরন্যথৈব ব্যাখ্যাতং। যথা—"স্বপ্রিয়স্য হরে র্নাম স্বপ্রিয়নাম" ইতি শ্রীস্বামিপাদাঃ। তথা—"স্বপ্রিয়াণি তন্নামসু অসংখ্যেয়ু মধ্যে যানি স্ববাসনাপোষকাণি তেষামিতি" শ্রীপাদজীবশ্চ। শ্রীবৃহদ্‌ভাগবতামৃতটীকায়াং শ্রীপাদসনাতনোঽপি —"রুচীনাং বৈচিত্র্যাৎ কস্যাপি কস্মিংশ্চিৎ কস্যচিৎ কস্মিন্নপি তত্রাপি কস্যচিদেকস্মিন্নেব কস্যচিদ্‌দ্বয়োঃ কস্যচিৎ ত্রিষু কস্যাপি কতিপয়েষ্বিত্যেবং ক্রমাৎ একৈকশঃ সর্ব্বেষ্বপি প্রিয়তায়াঃ

সম্ভবাৎ তানি সর্ব্বাণ্যেব নামানি প্রিয়াণি স্যুঃ হি নিশ্চিতমিতি।” অতঃ ‘স্বপ্রিয়নাম’ ইত্যস্য বিপক্ষ কল্পিতার্থস্তু গোস্বামি-টীকাবিরুদ্ধত্বান্নৈব গ্রাহ্যঃ।

সন্ন্যাসি-সমক্ষং শ্রীপ্রভো রেষ বৃত্তান্তশ্চ শ্রীবৃহদ্ভাগবতামৃত-ধৃত-‘জনশর্ম্মণো’ বৃত্তান্তেন সম্যক্ সংবদতে। যথা—‘গুরু মোরে মূর্খ দেখি’ ইত্যনেন শ্রীপ্রভো রাত্ম-পরিচয়দানম্।

‘বিপ্রো নিষ্কিঞ্চিনঃ·······অজ্ঞাত-শাস্ত্রার্থ’ ইতি চ ব্রাহ্মণ-পরিচয়ঃ।

‘কৃষ্ণমন্ত্র জপ সদা·······জপিতে জপিতে মন্ত্র’ ইত্যাদিভিঃ গুর্ব্বাজ্ঞাতঃ প্রভোঃ কৃষ্ণমন্ত্র-জপ-সাধনম্।

‘দেব্যাদেশেন তং মন্ত্রং বিবিক্তে সততং জপন্’ ইতি দেব্যা-দেশতো বিপ্রস্য মন্ত্র-জপ-সাধনম্।

‘হাসায় নাচায় মোরে করায় ক্রন্দন’ ইতি মন্ত্রজপেন শ্রীপ্রভো র্হাস্যরোদনাদি-প্রেমবিকারঃ।

‘বস্তু-স্বভাবাদানন্দ-মূর্চ্ছামাপ্নোতি কর্হিচিৎ’ ইতি ব্রাহ্মণস্য চ প্রেমানন্দজ-মূর্চ্ছা।

‘তবে ধৈর্য্য করি মনে করিল বিচার—পাগল হইলাঙ আমি’ ইত্যনেন প্রভো রাত্ম-দশাবিচারঃ।

‘কিং নিদ্রাভিভবোঽয়ং মে কিং ভূতাভিভবোঽথবা’ ইত্যনেন বিপ্রস্য চ স্বাবস্থাবিচারঃ।

‘এত চিন্তি নিবেদিনু গুরুর চরণে’ ইতি গুরুদেবায় প্রভুণা স্ববৃত্তকথনম্।

'বুদ্ধ্বা গোপকুমারং তং লব্ধেবাত্মপ্রিয়ং মুদা। বিশ্বস্তোঽকথয়ত্তস্মিন্ স্ববৃত্তং ব্রাহ্মণোঽখিলম্ ॥' ইতি শিক্ষাগুরবে গোপকুমারায় ব্রাহ্মণস্য চাত্মবৃত্তখ্যাপনম্।

'নাচ গাও ভক্ত-সঙ্গে কর সংকীর্ত্তন' ইতি প্রভুং প্রতি গুরুদেবস্য নামসংকীর্ত্তনোপদেশঃ।

'নামসংকীর্ত্তনপ্রায়াদ্বাঞ্ছাতীত-ফলপ্রদাৎ........কিঞ্চিন্নাস্ত্যেব সাধনম্।' ইতি গোপকুমারস্য তদ্‌ব্রাহ্মণায় নামসংকীর্ত্তনোপদেশঃ।

ইত্থং শ্রীপ্রভু-বিপ্রয়োঃ সাধনবৃত্তমধি সাদৃশ্যে বর্ত্তমানেঽপি তত্র তত্রোক্তস্য 'সংকীর্ত্তন' শব্দস্য টীকাকারয়োর্মিথো মতানৈক্যং সঞ্জাতং। 'শ্রীহরিনামমঙ্গল'-বিবৃতৌ কীর্ত্তনীয়নামসমুদায়ং ব্যাবৃত্য যথোক্তরূপেণ শ্রীপ্রভো র্জপ্য-কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্র এব সংকীর্ত্তনবিষয়ত্বেন নির্দ্দিষ্টো বিপক্ষৈঃ। শ্রীবৃহদ্‌ভাগবতামৃতটীকায়ান্তু জনশর্ম্মণো জপ্য-কৃষ্ণনাম-মহামন্ত্রং ব্যুদস্য সংকীর্ত্তনাখ্য-নামান্যেব সংকীর্ত্তনবিষয়-তয়োদ্দিষ্টানি শ্রীপাদসনাতনেন। যথা—"নামসংকীর্ত্তন-প্রায়াৎ কীদৃশাৎ ? নাম্নাং শ্রীকৃষ্ণ-কৃষ্ণগোবিন্দ-গোপাল ইত্যাদীনাং যৎসম্যক্ মধুরস্বরগাথয়া কীর্ত্তনমুচ্চৈরুচ্চারণং......তস্মাদিতি।"

শ্রীপাদসনাতনো 'নাম-সংকীর্ত্তন'শব্দেন—শ্রীকৃষ্ণ-কৃষ্ণ-গোবিন্দপ্রভৃতিনাম্নামেব সংকীর্ত্তনং নিশ্চিকায় ন তু বিপক্ষাণাং মুখ্যসংকীর্ত্তনীয়-'হরেকৃষ্ণেতি' নামমন্ত্রস্যেতি লভ্যতে তত্র টীকায়াং। শ্রীপাদোঽপি কিং ভ্রমপ্রমাদাদিবশাদস্মদনুকূলং স্বাভিমতং ব্যক্তীচকার ?

তদেবং শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতস্থ-শ্রীপ্রভু-সন্ন্যাসি-সংবাদমুট্টঙ্ক্য 'হরেকৃষ্ণেতি'মহামন্ত্রস্য সনৃত্যসংকীর্ত্তনং প্রমাণয়িতু-কামানাং বিপক্ষাণাং যুক্তিসিদ্ধান্তাঃ শাস্ত্রতো যুক্তিতশ্চাসঙ্গততয়ৈব নিরূপিতত্বান্নিরস্তা ইতি দ্বাবিংশঃ।

ত্রয়োবিংশঃ।

কুম্ভসংসদি কেনাপি মহানুভবেন নৈয়ায়িকরীত্যাভিভাষমাণেনোক্তং—শ্রীমন্মহাপ্রভুঃ স্বয়ং 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রস্য যৎ কেবলং সসংখ্যসংকীর্ত্তনং সমাচরৎ জনেভ্যশ্চ তদেবোপাদিশৎ তত্তু তস্য যাদৃচ্ছিকং; বস্তুতো জপ্যত্বং কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চ তৎষোড়শকস্য সঙ্গতমিতি। বাদস্ত্বয়ং রহস্যগর্ভত্বেন সাধারণৈ র্দুর্ব্বোধঃ।

ঋষিচ্ছন্দ-আদিমতো গুরুবক্ত্রগম্যস্য নামমন্ত্রস্য জপ্যত্বমেব সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধম্। সংখ্যারহিততয়া তস্য সংকীর্ত্তনে প্রমাণাভাব ইতি বহুশো দর্শিতং প্রাক্। ইহ তু সংখ্যাত্যাগত স্তৎকীর্ত্তনস্য চিরাদনাচরণে শ্রীপ্রভো র্যাদৃচ্ছিকতামতি পর্য্যালোচ্যতে,—

"যুগধর্ম্ম প্রবর্ত্তাইমু নামসংকীর্ত্তন" ইতি, "আপনে না কৈলে ধর্ম্ম না যায় শিক্ষণ" ইত্যেবঞ্চ সংকল্প্য যঃ শ্রীনবদ্বীপধামনি প্রাদুর্ভূয় শাস্ত্রবিহিতং যুগধর্ম্মং নামসংকীর্ত্তনং প্রবর্ত্তয়ামাস; যশ্চ

'সংকীর্ত্তনৈকপিতরৌ', 'যুগধর্ম্ম প্রবর্ত্তক শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য' ইত্যাদি-বচনৈঃ সংস্তুতো গোস্বামিপ্রবরৈঃ, স কিল বিপক্ষৈঃ সঙ্গততয়া নিরূপ্য-মাণং তদ্ধরেকৃষ্ণেতি-মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাতং কীর্ত্তনমাপ্রকটকালং যদৃচ্ছয়ৈব নাচচার ন বা প্রচারয়ামাসেতি কথং সঙ্গচ্ছতে ?

'যদৃচ্ছা স্বৈরিতা' ইত্যমরঃ। মৃদঙ্গকরতালাদিভি র্নামসংকীর্ত্তন-রূপযুগধর্ম্মং প্রবর্ত্তয়িতুমবতীর্ণো যঃ খলু গোস্বামিপাদৈ র্ভক্তিশাস্ত্রাণি প্রাণীনয়ৎ স এব ভক্তিমর্য্যাদৈকশিক্ষকঃ শ্রীগৌরহরিঃ 'হরয়ে নম'-আদি-বিবিধনাম্নাং সংকীর্ত্তনমাচরন্নপি বিপক্ষাণাং মুখ্যতমকীর্ত্তনস্য হরেকৃষ্ণেতিষোড়শকস্য মৃদঙ্গাদিভিরাচারপ্রচারবিষয়ে স্বৈরাচারতঃ কথং কার্পণ্যমদ্যোতয়ৎ তদস্মাভিস্তু দুর্ব্বোধম্।

আপ্রকটকালাৎ শ্রীপ্রভুণা সংখ্যান্বিতমেব যৎ সংকীর্ত্তনং যাদৃচ্ছিকতয়া স্বয়মাচরিতমন্যৈরাচারিতঞ্চ, তস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনন্তু যদি বা শাস্ত্রসিদ্ধতয়াভ্যুপগম্যতে তথাপি সপরিকর-শ্রীপ্রভুণা-নাচরিতত্বেন সদাচারাভাবাৎ তন্ন কর্ত্তব্যম্। 'বিরোধে স্বসম্প্রদায়-ব্যবহারোঽনুসর্ত্তব্য' ইতি শ্রীপাদসনাতন বাণীহ কর্ত্তব্যনির্ণায়িকা। তস্মাৎ তত্রভবত স্তাদৃশী চাতুর্য্যময়োক্তিঃ প্রচ্ছন্নতয়াস্মাকমেবানুকূল্যং দিশতীতি ভাতি।

অপিচ—তস্মিন্নেব কুম্ভোৎসবপ্রসঙ্গে স এব মান্য স্তচ্ছিষ্য-মণ্ডলীভি-'হরয়ে নম'-আদিনামভিরেবাষ্টপ্রহরান্ ব্যাপ্য নামযজ্ঞং কারয়িত্বা সর্ব্বেষাং বিস্ময়মুদপাদয়দিতি চ প্রকামমস্মদনুকূলম্।

কলিযুগধর্ম্ম-নামসংকীর্ত্তন-প্রবর্ত্তনার্থমবতীর্ণঃ শ্রীগৌরাঙ্গঃ সপরিকরো যন্নামমন্ত্রস্য সংখ্যাত্যাগেন সংকীর্ত্তনমাচরিতুং

প্রচারয়িতুঞ্চ নৈচ্ছৎ তস্য মৃদঙ্গাদিভি র্যথেচ্ছ-সংকীর্ত্তনাচারপ্রচারৌ দুঃসাহসজনকত্বান্নানুমোদনীয়ৌ শ্রীগৌরানুগতানাম্। —গৌরানুগত্বং খলু গৌর-প্রবর্ত্তিত-নিয়মানুবর্ত্তনং ন তু স্বতন্ত্রাচরণম্। প্রভোরনীপ্সিতং কিমপি কার্য্যং ভৃত্যানাং ন কদাপি ক্ষেমায় সম্পদ্যতে প্রভু-মর্য্যাদাতিক্রমদোষাদিতি নিরস্ত স্ত্রয়োবিংশঃ।

চতুর্ব্বিংশঃ।

মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিত-সংকীর্ত্তনপ্রমাণার্থং বিপক্ষৈরবৈধপথমনুসৃত্য শ্রীহরিনামমঙ্গল-পুস্তকে পদ্মপুরাণস্য বিভিন্নস্থানতো বচনানি সংগৃহ্য তানি চ ক্রমিকাঙ্কপাতেনৈকত্র সমাবেশিতানি। যথা,—

১। সকৃদুচ্চারিতং যেন হরেকৃষ্ণেতি নিশ্চয়ম্।
যমাধিকারং নো যাতি কাপট্যেন বিনা মুনে॥

২। হরিনাম-মহামন্ত্রৈ র্নশ্যেৎ পাপ-পিশাচকঃ।
হরেরগ্রে স্বনৈরুচ্চৈ র্নৃত্যং স্তন্নামকৃন্নরঃ॥

৩। পুনাতি ভুবনং বিপ্রা গঙ্গাদি সলিলং যথা।
হরেঃ প্রদক্ষিণং কুর্ব্বন্নুচ্চৈ স্তন্নামকৃন্নরঃ।
করতালাদিসন্ধানং সুস্বরং কল-শব্দিতম্॥

অত্র প্রথমাঙ্কপাতেন ধৃতঃ—'সকৃদুচ্চারিতং যেন হরেকৃষ্ণেতি নিশ্চয়মিতি' শ্লোকঃ পাদ্মোত্তরখণ্ডে শ্রীকৃষ্ণনাম-মাহাত্ম্য-প্রকরণে

প্রোক্তঃ। তথা দ্বিতীয়-তৃতীয়াঙ্ক-নির্দ্দিষ্টৌ শ্লোকৌ তু তৎপুরাণে শ্রীবিষ্ণুভক্তি-মাহাত্ম্যাদি-প্রকরণে সন্নিবিষ্টৌ স্তঃ। দ্বিতীয়াঙ্কধৃতপদ্যস্থং —'হরিনামমহামন্ত্রে'রিতি রূপক-সমস্তপদং নামসামান্যত্বেন যথা ন গৃহ্যেত জনৈস্তদর্থং বিপক্ষা ভিন্নপ্রকরণোক্তং—'সকৃদুচ্চারিতং যেন হরেকৃষ্ণেতি নিশ্চয়মিতি' শ্লোকং প্রথমশ্লোকরূপেণ তৎ-পুরস্তাদুপস্থাপয়ামাসুঃ।

ভিন্নপ্রকরণস্থং প্রথমপদ্যমগ্রে বিচারয়িষ্যতে। প্রথমতস্তাব-দেকপ্রকরণস্থ-শ্লোকসঞ্চয়েঽপি তৈঃ কীদৃগসরলঃ পন্থা অবলম্বিত-স্তদ্দর্শয়িতুং 'পুনা-আনন্দাশ্রম'-মুদ্রিতপদ্মপুরাণাদবিকলং কতিপয়াঃ শ্লোকাস্তারকাঙ্কনেনাধস্তাদ্ ধ্রিয়ন্তে। *

মহামন্ত্রসংকীর্ত্তন-প্রমাণায় বিপক্ষৈ স্তারকাঙ্কিত শ্লোকেষু পঞ্চম-পদ্যোত্তরার্দ্ধেন সহ স্বানুকূলনৃত্যগীতাদিব্যঞ্জকং দ্বাদশপদ্যস্য প্রথমার্দ্ধং

---

* বিষ্ণুভক্তি-মাহাত্ম্যবর্ণনং—কর্ম্মযোগ প্রশংসা চ।

ঋষয় উচুঃ— ... ...

সর্ব্বেষাং কিল কৃত্বৈকং কর্ম্ম কেন চ লভ্যতে।
এতন্নো ব্রূহি সর্ব্বজ্ঞ! কর্ম্মৈব যদি বর্ত্ততে॥ ২॥

সূত উবাচ,—

কর্ম্মযোগঃ কিল প্রোক্তো বর্ণানাং দ্বিজপূর্ব্বশঃ।
নানাবিধো মহাভাগাস্তত্র চৈকো বিশিষ্যতে॥ ৩।
হরিভক্তিঃ কৃতা যেন মনসা বপুষা গিরা।
জিতং তেন জিতং তেন জিতমেব ন সংশয়ঃ॥ ৪
হরিরেব সমারাধ্যঃ সর্ব্বদেবেশ্বরেশ্বরঃ।
হরিনাম-মহামন্ত্রৈ র্নশ্যেৎ পাপপিশাচকঃ॥ ৫

সংযোজ্য পুনশ্চ দ্বাদশোত্তরার্দ্ধেন সার্দ্ধং চতুর্দ্দশপূর্ব্বাংশং সম্বধ্য স্ফুটমেকৈকশ্লোকপ্রতীতি রুৎপাদিতা লোকচক্ষুষি। পাঠকানাং বিলোকসৌকর্য্যার্থং তত্র রেখাঙ্কনৈ স্তৎ সূচিতং। শাস্ত্রনিবহাদ্ মহা-মন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনে যথাভিলষিত-প্রমাণলাভাভাবাদেব পরিশেষে তেষামগত্যা চায়মবৈধোপায়াশ্রয় ইতি প্রতিভাতি।

অধুনা প্রকৃতমনুসরামঃ। পঞ্চমশ্লোকে—'হরিনাম-মহা-মন্ত্রে র্নশ্যেৎ পাপ-পিশাচক' ইত্যস্য—পাপরূপিণঃ পিশাচস্য হরের্নামরূপো মহামন্ত্র এব নাশক ইত্যভিপ্রায়ঃ। তথা সপ্তবিংশত্যাং —'হরিনাম-মহাবজ্রং পাপ-পর্ব্বত-দারণমি'ত্যস্য চায়ং ফলি-তার্থঃ,—পাপরূপিণঃ পর্ব্বতস্য বিদারণে হরের্নামৈব মহাবজ্ররূপমিতি। স্থলদ্বয়ে হি—'তদ্রূপকমভেদো য উপমানোপমেয়য়ো' রিতি লক্ষণোক্তরূপকালঙ্কারেণ—হরে র্নামসাধারণস্য মহামন্ত্রেণ মহাবজ্রেণ

হরেঃ প্রদক্ষিণং কৃত্বা সকৃদপ্যমলাশয়াঃ।
সর্ব্বতীর্থ-সমাগ্রাহং লভন্তে যন্ন সংশয়ঃ॥ ৬
প্রতিমাঞ্চ হরে দৃ'ষ্ট্বা সর্ব্বতীর্থফলং লভেৎ।
বিষ্ণুনাম পরং জপ্ত্বা সর্ব্বমন্ত্রফলং লভেৎ॥ ৭
বিষ্ণুপ্রসাদতুলসীমাঘ্রায় দ্বিজসত্তমাঃ।
প্রচণ্ডং বিকরালং তদ্‌য়মস্যাস্যং ন পশ্যতি॥ ৮
সকৃৎ প্রণামী কৃষ্ণস্য মাতুঃ স্তন্যং পিবেন্ন হি।
হরিপাদে মনো যেষাং তেভ্যো নিত্যং নমো নমঃ॥ ৯
পুক্কসঃ শ্বপচো বাপি যে চান্যে ম্লেচ্ছজাতয়ঃ।
তেঽপি বন্দ্যা মহাভাগা হরিপাদৈকসেবকাঃ॥ ১০
কিং পুনর্ব্রাহ্মণাঃ পুণ্যা ভক্তা রাজর্ষয়স্তথা।
হরৌ ভক্তিং বিধায়ৈব গর্ভবাসং ন পশ্যতি॥ ১১

চ সহাভেদ আরোপিতঃ। নামাত্মকো মহামন্ত্রবিশেষো মহাবজ্র-বিশেষো বা নাত্র বিবক্ষিতঃ, ইহ তৎপ্রসঙ্গাভাবাৎ।

স্থলদ্বয়ে নামসামান্যস্য মহামন্ত্রেণ মহাবজ্রেণ চ সাকমভেদা-রোপণসত্ত্বেঽপি শ্রীহরিনামমঙ্গল-ধৃতসিদ্ধান্ত-ব্যবস্থাপকঃ শ্রীতর্কতীর্থ-পাদস্তু স্বীয়মহামন্ত্রমহিমাখ্যপুস্তকে 'হরিনাম-মহামন্ত্র' শব্দেন 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকমবধারয়িতুং দ্বে যুক্তী অবতারয়ামাস। তত্র মহামন্ত্রেতি শব্দপ্রয়োগা'দ্ধরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকস্য গ্রহণমিতি প্রথমা। কিন্তু পাপপিশাচ-নাশনে 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শনাম-বিশেষো হি যদি "হরিনাম-মহামন্ত্রতয়া" লক্ষিতঃ স্যাত্তর্হি পাপ-পর্ব্বত-বিদারণে কো বা নামবিশেষো "হরিনাম-মহাবজ্রত্বেন" নির্ধার্য্য ইত্যনুল্লেখেন তস্য নীরবতাশ্রয়ণমেব তদ্‌যুক্তেরসারত্বং ব্যনক্তি।

হরেরগ্রে স্বনৈরুচ্চৈ র্নৃত্যং স্তন্নামকৃন্নরঃ।
পুনাতি ভুবনং বিপ্রা গঙ্গাদি সলিলং যথা ॥ ১২
দর্শনাৎ স্পর্শনাত্তস্য আলাপাদপি ভক্তিতঃ।
ব্রহ্মহত্যাদিভিঃ পাপৈর্মুচ্যতে নাত্রসংশয়ঃ॥ ১৩
হরেঃ প্রদক্ষিণং কুর্ব্বন্নুচ্চৈ স্তন্নামকৃন্নরঃ।
করতালাদিসন্ধানং সুস্বরং কলশব্দিতম্॥
ব্রহ্মহত্যাদিকং পাপং তেনৈব করতালিতম্॥ ১৪

* * * *

হরিনাম-মহাবজ্রং পাপপর্ব্বতদারণং।
তস্য পাদৌ তু সফলৌ তদর্থগতিশালিনৌ॥ ২৭

যদি 'মহামন্ত্রেতি' শব্দদর্শনেব কেবল 'হরেকৃষ্ণেতি' নাম-মন্ত্রঃ সর্ব্বত্র নির্দ্দেশ্যঃ স্যাত্তর্হি রাগবর্ত্মচন্দ্রিকানুবাদে শ্রীপ্রাণগোপাল-প্রভুপাদেন দশাক্ষরাদিগোপালমন্ত্রোদ্দেশে 'মহামন্ত্র' শব্দঃ কথং প্রযুক্তঃ ? অপিচাত্র মহামন্ত্রশব্দেন হরেকৃষ্ণাদি-নামমন্ত্র এবা-বোধয়িষ্যত চেত্তদা 'হরেকৃষ্ণেতি' পদবিশিষ্টং—"সকৃদুচ্চারিতং যেন হরেকৃষ্ণেতি নিশ্চয়মিতি" ভিন্নপ্রকরণীয়-শ্লোকং স্থানান্তরা-দানীয় প্রথমাঙ্কপাতেন তৎপুরতঃ স্থাপনস্য ন কাপি প্রয়োজনীয়তা-ভবিষ্যৎ তেষাম্। অতস্তদবলম্বিত ঈদৃগবৈধোপায় এব তদীয়-যুক্তেরসাধুত্বপ্রমাপক ইতি নিঃসন্দেহং বক্তব্যম্।

প্রথমযুক্তে দৌর্বল্যমনুভূয় তৈ র্নাম-সামান্যান্তর্গততত্বেন মহামন্ত্রস্য গ্রহণরূপা দ্বিতীয়া যুক্তিরাশ্রিতা, হন্ত ! সাপি পরাঙ্মুখী তদসংখ্যাত-কীর্ত্তনপ্রমাণে ; ঋষিচ্ছন্দ-আদিমতো গুরুমুখাৎ কর্ণগম্যস্য নাম্ন ইষ্টমন্ত্রত্বপ্রসিদ্ধেঃ। তাদৃশনামবিশেষস্য নামসামান্যান্তর্গততয়া গ্রহণে ন কিমপি প্রমাণমুপহৃতং তৈঃ। নামসামান্যত্বেন পূর্ব্বং যন্ন প্রমাণিতং তৎপ্রমেয়স্য প্রমাণায় স্বস্যৈবাশ্রয়ণে 'আত্মাশ্রয়'-দোষপ্রসক্তে র্নায়ং নামমন্ত্রো নামসামান্যতয়া গ্রহীতুং শক্যতে।

যদি নামসমষ্টিত্বমেব গুরুবক্ত্রগম্যস্যাপি 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকস্য নামসামান্যান্তর্গণনে প্রয়োজকং স্যাৎ তদা—'নামময়া-ষ্টাদশাক্ষরঃ', 'ওমিত্যেতদ্ ব্রহ্মণো নেদিষ্ঠং নাম', 'স্বাহা চ দক্ষকন্যা সা' ইত্যাদিশাস্ত্রবাক্যে বীজাদেশ্চ নামাতিরিক্তবস্তু-ত্বাভাবাদষ্টাদশাক্ষরাদি-মন্ত্রাণামপি নামসমষ্টিত্বাদসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয়ত্ব-মাপদ্যেত। বীজ-স্বাহাপুটিতত্বং হি তেষাং তাদৃশকীর্ত্তনে বাধকং,

ন তু গুরুমুখাৎ কর্ণে গ্রহণসাপেক্ষত্বমিত্যপি দুর্ব্বচং। যতো যজ্ঞাদি-কর্ম্মস্বর্চ্চনবিধৌ চ প্রণবস্বাহাযুক্তানামপি মন্ত্রাণামুদাত্তাদিস্বরযোগেন বিপ্রকণ্ঠতশ্চ সংখ্যাহীনতয়োচ্চারণমভিশ্রূয়ত ইতি চতুর্দ্দশ-বাদাত্যয়ে সন্দর্শিতমেব। তস্মান্নামসমষ্টিত্বেঽপি 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শকস্য গুরুমুখাৎ কর্ণে গ্রহণসাপেক্ষত্বাজ্জপ্যত্বমেব নিশ্চীয়তে ন স্বসংখ্যয়া কীর্ত্তনীয়ত্বম্। অতএব সংখ্যারহিত-কীর্ত্তন-প্রতিপত্তয়ে নামসামান্যা-ন্তর্গততয়া গুরুপ্রদত্তস্য ঋষ্যাদিমতশ্চ নাম্নো গ্রহণং নৈব সাম্প্রতম্।

পদ্মপুরাণে—'হরিনাম-মহামন্ত্রে র্নশ্যেৎ পাপ-পিশাচক' ইত্যস্মাদুত্তরং প্রদক্ষিণ-প্রতিমাদর্শন-নামজপ-নির্ম্মাল্যগ্রহণ-প্রণাম-প্রভৃতি-বিষ্ণুভক্ত্যঙ্গানি শংসিতানি শ্লোকষট্‌কেন। অতঃ পরং 'হরেরগ্রে স্বনৈরুচ্চৈ নৃত্যংস্তন্নামকৃন্নরঃ। পুনাতি ভুবনং বিপ্রা গঙ্গাদিসলিলং যথা।" ইতি। শ্রীভগবৎসমক্ষং নৃত্যগীতয়ো র্মাহাত্ম্য-খ্যাপনার্থং শ্লোকস্যাবতারণেতি স্পষ্টম্। অত্র 'হরে'রিতি পদে-নান্বিতত্বাৎ 'তন্নামকৃদিতি'—হরে র্ভগবতো নামকৃদিত্যেবার্থঃ স্বভা-বত আয়াতি। বিপক্ষৈস্তু বিভিন্নস্থানেভ্যঃ—"সকৃদুচ্চারিতং যেন হরেকৃষ্ণেতি নিশ্চয়মিতি শ্লোকং, তথা হরিনামমহামন্ত্রে র্নশ্যেৎ পাপ-পিশাচক" ইতি শ্লোকার্দ্ধং ক্রমিকাঙ্কেন সংগ্রথ্য তৎপশ্চাৎ 'হরেরগ্রে স্বনৈরুচ্চৈ নৃত্যংস্তন্নামকৃন্নর' ইতি পদ্যার্দ্ধঞ্চ সংযোজ্য 'তন্নামকৃদি'ত্যনেন সনৃত্যমুচ্চৈ র্মহামন্ত্র-কীর্ত্তনকৃদিতিপ্রতীতি-র্জাপাদিতা, তদ্বঙ্গানুবাদে চ সৈব স্পষ্টীকৃতা। * অত্র ধৃতমূলপদ্যগ্রাম-পর্য্যবেক্ষণাদেব তদনুভূয়তাম্।

---

* যে কোন ব্যক্তি হরির অগ্রে হরিনাম মহামন্ত্র নৃত্যাদিপূর্ব্বক উচ্চৈঃস্বরে সংকীর্ত্তন করে তাহার পাপরূপ পিশাচ বিনষ্ট হয়। এখানে স্পষ্টতঃ মহামন্ত্রের উল্লেখ আছে। (হরিনাম মঙ্গল)

ততঃ একেন শ্লোকেন বিষ্ণো দর্শন-স্পর্শনালাপ-মহিমজ্ঞাপনানন্তরম্——

"হরেঃ প্রদক্ষিণং কুর্ব্বন্ উচ্চৈস্তন্নামকৃন্নরঃ।
করতালাদিসন্ধানং সুস্বরং কলশব্দিতম্।
ব্রহ্মহত্যাদিকং পাপং তেনৈব করতালিতম্।"

ইত্যনেন উচ্চৈ র্ভগবন্নাম কুর্ব্বতাং তৎপ্রদক্ষিণং বিদধতাঞ্চ জনানাং ব্রহ্মহত্যা-তরণরূপফলং কথিতম্।

এতাবৎসু শ্লোকেষু ন কুত্রাপি হরেকৃষ্ণেতি-মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীনকীর্ত্তনং সূচিতং। বিপক্ষৈস্তু তৎপ্রমাণে শাস্ত্রান্বেষণেন নিরাশৈঃ ক্ষিপ্তপ্রায়ৈশ্চ সদ্ভিরেবং কৃত্রিমোপায় উদ্ভাবিত ইতি বক্তুরপি ত্রপাং জনয়তি।

ইতঃ পূর্ব্বং শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়াগৌরাঙ্গ-পত্রিকায়ামস্মৎকৃতে 'মহামন্ত্রামৃত-শীর্ষকপ্রবন্ধে সর্ব্বমেতৎ-প্রদর্শনপুরঃসরং খণ্ডিতমপি শ্রীলতর্কতীর্থপাদেন শ্রীহরিনামমঙ্গলধৃতং তমেবাবৈধ-পথং পুনর্মণ্ডয়িতুং শ্রীমহামন্ত্রমহিমাখ্যং পুস্তকং প্রণীয় কীদৃক্ সফলত্বং লব্ধং তত্তু নিরপেক্ষসদ্ভিরেব বিবেচ্যম্।

সকৃদুচ্চারিতং যেন হরেকৃষ্ণেতি নিশ্চয়ম্।
যমাধিকারং নো যাতি কাপট্যেন বিনা মুনে॥

শ্লোকোঽয়ং পাদ্মোত্তরখণ্ডে শ্রীকৃষ্ণনাম-মাহাত্ম্যপ্রকরণে প্রোক্তঃ। বিপক্ষৈস্তু শ্রীহরিনামমঙ্গলে বিষ্ণুভক্তিমাহাত্ম্যপ্রকরণাহৃত

কতিশ্লোকানাং পুরতঃ স প্রথমাঙ্কপাতেন ধৃতঃ। তদস্তু, তত্রোক্তস্য 'ইতি' শব্দস্য সমাপ্ত্যর্থে 'হরেকৃষ্ণেতী'ত্যনেন 'হরেকৃষ্ণেতি' নামযুগলস্যৈবোপস্থিতি র্ভবতি। 'ইতি'শব্দস্যারম্ভার্থে তু ভগবতো নিখিলনামান্যেবোপতিষ্ঠন্তি। নাম-মহিমশংসনে নামসামান্যগ্রহণস্যৈব বৈতুষত্বাৎ স এবার্থো বাস্তবঃ। এতদর্থস্য যাথার্থ্যমনুভূয় হি তদপ-লপিতুং তে শ্লোকস্থ—'হরেকৃষ্ণেতি' পদেন হরেকৃষ্ণাদি-মহামন্ত্রমঞ্জসা প্রত্যায়য়িতুমেতদনু ভিন্নপ্রকরণীয়ং 'হরিনাম-মহামন্ত্রৈ র্নশ্যেৎ পাপপিশাচক' ইতি শ্লোকং দ্বিতীয়াঙ্ক-ন্যাসেন সমুপস্থাপয়াঞ্চক্রুঃ।

ইহ 'হরেকৃষ্ণে'তীত্যনেন যদি বা তন্মহামন্ত্রস্যৈব প্রত্যয়ন-মভ্যুপগম্যতে, তথাপি ন কাপি হানিঃ। যতঃ 'সকৃদুচ্চারিতমি'ত্যনেন মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনং ন খলূপপদ্যতে। তাপনীয়শ্রুতৌ,—

ক্লীমিত্যেতদাদাবাদায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায়েতি চ।
গোপীজনবল্লভায় বৃহদ্‌ভানব্যা সকৃদুচ্চরেৎ॥

অস্মিন্ শ্লোকে 'সকৃদুচ্চরেদি'তি-পদযুগমষ্টাদশাক্ষরমন্ত্রে ব্যবহৃতম্। তদেতেন কিমষ্টাদশাক্ষরাদি-মন্ত্রাণাং বাদ্যযন্ত্রৈঃ সংকীর্ত্তনং বিধেয়ম্?

অত ইত্থমবৈধোপায়েন গ্রথিতৈঃ পদ্মপুরাণবচনৈরপি মহামন্ত্রস্য সংখ্যাবিরহিত-সংকীর্ত্তনাপ্রতিপন্নত্বান্নিরস্ত শ্চতুর্ব্বিংশঃ।

পঞ্চত্রিংশঃ ।

মহামন্ত্রস্য সংখ্যাবর্জ্জিত-সংকীর্ত্তনপ্রতিপাদনার্থং প্রতিপক্ষাঃ শ্রীচৈতন্যশতকীয় শ্লোকদ্বয়ং সঞ্চিত্য তদপি স্বপ্রতিকূলমভিজানন্ত একতমস্য পাঠপরিবর্ত্তনেন স্বস্ব-পুস্তকে স্বানুকূল্যেন ব্যাখ্যাতবন্তঃ। যথা—

বিষন্নচিত্তান্ কলিঘোরভীতান্
সংবীক্ষ্য গৌরো হরিনামমন্ত্রম্।
স্বয়ং দদৌ ভক্তজনান্ সমাদিশৎ
কুরুষ্ব সংকীর্ত্তন-নৃত্যবাদ্যৈঃ ॥ ইতি।

মূলপুস্তকে তু চতুর্থপাদে—'কুরুষ্ব সংকীর্ত্তন-নৃত্য-বাদ্যান্' ইত্যেব পাঠো দৃশ্যতে। তদিয়ং স্বভাবসিদ্ধা পাঠপরিবর্ত্তনপ্রবৃত্তিরেব তেষাং বক্তব্যে দৌর্ব্বল্যমভিব্যনক্তীতি সন্ধ্যেয়ম্।

প্রকৃতে খলু 'দদৌ' ক্রিয়ায়াঃ কর্ম্ম—হরিনামমন্ত্রমিতি, সমাদিশদিত্যস্য চ কর্ম্ম—'সংকীর্ত্তন-নৃত্য-বাদ্যান্ কুরুষ্বে'তি বাক্যম্। অত্র বিভিন্নক্রিয়য়োঃ পৃথক্ কর্ম্মপদ-বিদ্যমানত্বাৎ "সংকীর্ত্তনাখ্য"-নাম্নামেব সংকীর্ত্তনং সমাদিশৎ শ্রীপ্রভু র্ন তু 'হরিনামাখ্য'-মন্ত্র-বিশেষস্য। 'সংকীর্ত্তন-নৃত্যবাদ্যানিতি' সমস্তপদেন সহ কুরুষ্বেতি পদস্যান্বয়ানুরোধাৎ সংকীর্ত্তনং নৃত্যং বাদ্যঞ্চ কুরুষ্বেত্যেবমেবার্থঃ সহজমুপলভ্যতে। 'সংকীর্ত্তনং নামোচ্চারণমিতি' স্বামিপাদাঃ; 'সংকীর্ত্তনং বহুভির্মিলিত্বা তদ্গানসুখমিতি' শ্রীমজ্জীবচরণশ্চ।

অতো বিনৈবাধ্যাহারং যোঽর্থঃ সুগম স্তমপহায় মৃদঙ্গাদিভি র্যস্য সংকীর্ত্তনীয়ত্বমপ্রামাণ্যং, 'মন্ত্র'শব্দেন যচ্চাভিহিতং, 'এতস্য' পদাধ্যাহারেণ তত্র বিপক্ষৈ র্যত্তাদৃশসংকীর্ত্তনং সংযোজিতং তত্ত্ব, নৈবানুমন্যন্তে ভব্যশাব্দিকাঃ। মহামন্ত্রস্যৈব সংকীর্ত্তনোপদেশো যদীহ স্যাদভিমত স্তর্হি—'কুরুষ্ব সংকীর্ত্তন-নৃত্য-বাদ্যানিতি' স্থলে গ্রন্থকৃতা 'কুরুষ্ব তৎকীর্ত্তন-নৃত্যবাদ্যানি'ত্যেবং লিখিত্বা স্বাভিপ্রায়োঽভিব্যাঞ্জয়িষ্যত। কিন্তু তস্য তত্রৌদাসীন্যং হি তেষামুদ্দেশ্যং সংহন্তীতি প্রণিধেয়ম্।

'কুরুষ্ব সংকীর্ত্তন-নৃত্য-বাদ্যৈরিতি' তৈরঙ্গীকৃতে তৃতীয়ান্ত-পাঠে তু 'কুরুষ্ব'-ক্রিয়ায়াঃ কর্ম্মাভাবাৎ 'এতস্যারাধনমিতি' পদদ্বয়াধ্যাহারেণ স্বানুকূলার্থো ব্যক্তীকৃত স্তৈ র্বঙ্গানুবাদে। * কিন্তু তৎপরিকল্পিতোক্তপাঠস্য সঙ্গতয়ে তদধ্যাহারাধিক্যরূপ-গৌরব-স্বীকারো ন্যায়তঃ সঙ্গতো ন বেতি সুধীভি বিচার্য্যং। স্বতঃপ্রকাশ-মানমর্থমপহায়াধ্যাহারেণ সঙ্গততয়া স্বাভিলষিতার্থঃ স্থাপনীয়শ্চেৎ তদা তদনুকূলে সুস্পষ্টমবিসংবাদিতং শাস্ত্রীয়নিদর্শনঞ্চোপ-স্থাপয়িতব্যং। তদকরণাদ্ বিপক্ষকৃতা ব্যাখ্যা নৈব প্রামাণ্যতয়া গ্রাহ্যা বিদুষাম্। তৃতীয়পাদে ছন্দঃপতনং লক্ষিতব্যম্।

ততশ্চ,—

শৃন্বন্তি যে বৈ গুরুতত্ত্বগাথাং
গায়ন্তি যে বৈ হরিনামমন্ত্রম্।

---

* উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারণ ও নৃত্যবাদ্যাদি সহ ঐ হরিনামমন্ত্র আরাধনা কর।
ইতি শ্রীহরিনামমঙ্গলং দ্বিতীয়সংস্করণম্।

পুনন্তি সাধুগুরুদেবতাঞ্চ
চৈতন্যভক্তাঃ কলিকালমধ্যে ॥ ইতি।

বিপক্ষাণাং 'হরিনামমঙ্গলে' শ্লোকস্য দ্বিতীয়পাদে—'গায়ন্তি যে বৈ হরিনাম-মন্ত্রমিতি' তথা তৃতীয়পাদে—'পুনন্তি সাধুগুরু-দেবতাঞ্চেতি' পাঠো দৃশ্যতে। তেষাং 'ভুবনমঙ্গলহরিনাম'-পুস্তকে তু দ্বিতীয়চরণে—'গায়ন্তি যত্নে হরিনামমন্ত্রমিতি,' তথা তৃতীয়চরণে—'পূজন্তি ? সাধুগুরুদেবতাঞ্চেতি' পাঠান্তরমুপন্যস্তং। কিন্তু তৃতীয়চরণস্থ-পঞ্চমবর্ণস্য গুরুত্বাভাবাদ্ যৎ ছন্দঃ পতিতং তত্রাপি সর্ব্বেষামেব বিপক্ষাণাং নীরবতারূপং মতৈক্যং পরিলক্ষ্যতে।

তদাস্তাং, 'গায়ন্তি যে বৈ হরিনামমন্ত্রমি'ত্যত্র 'গায়ন্তি' পদেন হরিনাম-মন্ত্রস্য সংখ্যাহীনং সংকীর্ত্তনং নৈব প্রতীয়ত ঔচিত্য-বলাৎ। গুরুবক্ত্র গম্যস্য ঋষ্যাদিমতশ্চ যন্নামমন্ত্রস্য স্বসম্প্রদায়ে সংখ্যানামতয়া সুপ্রসিদ্ধি র্বিদ্যতে, কদাচিৎ সংখ্যাবোধকশব্দাভাবেঽপি তস্য সসংখ্যমেব গানমবধার্য্যং। পরিচিতব্রাহ্মণস্যোপবীতপ্রদর্শনং নিষ্প্রয়োজনমিতিবৎ। এতন্নামমন্ত্রস্য গানং যৎ সংখ্যাপূর্ব্বকমেব বিধেয়ং তত্তু শ্রীশ্রীনিবাসাচার্য্য-বিরচিতে ষড়্গোস্বাম্যষ্টকে সুস্পষ্টং নিবদ্ধম্; যথা—

সংখ্যাপূর্ব্বক-নাম-গান-নতিভিঃ কালাবসানীকৃতৌ

* * * *

বন্দে রূপ-সনাতনৌ রঘুযুগৌ শ্রীজীবগোপালকৌ ॥ ইতি।

'গৈ' ধাতু-নিষ্পন্নস্য 'গায়ন্তি'পদস্য প্রয়োগ-দর্শনাদেব যদি সর্ব্বত্রাসংখ্যাতমুচ্চৈ গানং ব্যাখ্যায়তে তর্হি—"গায়ন্তং ত্রায়সে যস্মাদ্ গায়ত্রী ত্বং ততঃ স্মৃতেতি" স্মৃতিবচনতো বিষ্ণুগায়ত্রী-কামগায়ত্র্যাদি-জপ্যমন্ত্রাশ্চ তাদৃশগানস্য বিষয়াঃ স্যুঃ। কিন্তু তন্ন যুক্তম্। অতো 'গৈ' ধাতুনিষ্পন্নানি গায়ন্তি-গায়ন্তমিত্যাদিপদানি জপ্যমান-মন্ত্রে প্রযুক্তানি চেদৌচিত্য-বশাত্তেষাং জপার্থ এব গ্রাহ্যঃ।

'হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো' ইতি শ্রীপ্রভো-রুপদেশঃ। ততো—'হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ স্ফুরিতরসনো নামগণনা-কৃত-গ্রন্থিশ্রেণী-সুভগকটি-সূত্রোজ্জ্বলকরঃ'—ইতি শ্রীপ্রভো-রাচরণঞ্চ। ন কেবলমেতদ্দ্বয়ং, অপি তু হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য সসংখ্য-সংকীর্ত্তন ঈদৃশংভূরিশঃ সুস্পষ্টমবিসংবাদিতঞ্চ নিদর্শনং দর্শিতং প্রাক্। এতস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনং ব্যবস্থাপনীয়ঞ্চেৎ—তর্হীদৃশমবিসংবাদিতং সুস্পষ্টং নিদর্শনং প্রদর্শয়িতব্যং। কিন্তু তত্র পরাঙ্মুখতা হি তেষা-মুদ্দেশ্যং বিফলীকরোতীতি সহজমনুমেয়ম্। কিঞ্চ—আলোচ্যমান-শ্রীচৈতন্যশতকং শ্রীসার্ব্বভৌমভট্টাচার্য্যকৃতমিতি যজ্জল্পিতং বিপক্ষৈ স্তদপ্রামাণ্যং। গোস্বামিগ্রন্থেষু শ্রীপাদসার্ব্বভৌমকৃত-শ্লোকদ্বয়মাত্রং পরিলক্ষ্যতে; যথা—

কালান্নষ্টং ভক্তিযোগং নিজং যঃ প্রাদুষ্কর্ত্তুং কৃষ্ণচৈতন্যনামা।
আবির্ভূত স্তস্য পাদারবিন্দে গাঢ়ং গাঢ়ং লীয়তাং চিত্তভৃঙ্গঃ॥ ১
বৈরাগ্য-বিদ্যা-নিজভক্তিযোগ-শিক্ষার্থমেকঃ পুরুষঃ প্রধানঃ।
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-শরীরধারী কৃপাম্বুধি র্য স্তমহং প্রপদ্যে॥ ২

ইতি শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়-নাটকে

অনেন শ্লোকযুগ্মেন সহ বিপক্ষধৃত-চৈতন্যশতকীয়-শ্লোকচয়ে পর্য্যালোচিতে সতি তদুভয়োর্ রচয়িতা ন ত্বেকজন ইত্যঞ্জসোপলভ্যতে। পাঠকানামেতৎ-প্রদর্শনার্থং চৈতন্যশতকস্থমন্যচ্চ পদ্যত্রয়মাহ্রিয়তে; যথা—

"অনুব্রহ্মাণ্ডয়োর্মধ্যে চৈতন্যেন সমাহৃতাম্।
হরেকৃষ্ণরামনামমালাং ভক্তিপরায়ণাঃ॥"
"কৃষ্ণ ত্বং দ্বাপরে শ্যামং কলৌ গৌরাঙ্গবিগ্রহম্।
ধৃত্বাশেষজনান্ প্রেমভক্তিং যচ্ছসি লীলয়া॥"
"গীয়তে যে রতিত্বেন চৈতন্যশতকং মুদা।
যঃ পঠেৎ শ্রূয়তে নিত্যং ভক্তিঃ স্যাৎ শ্রীশচীসুতে॥"
ইতি।

শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়নাটকাদুদ্ধৃত-শ্লোকয়ো রেতেষাঞ্চ চৈতন্য-শতকীয়ভ্রমপূর্ণশ্লোকানাং রচয়িতা কচ্চিদেক এব?

বিদ্বদ্বরমুকুটমণিঃ শ্রীপাদজীবগোস্বামী শ্রীভাগবতীয়—'কৃষ্ণ-বর্ণং ত্বিষাকৃষ্ণমিতি' শ্লোকস্য ক্রমসন্দর্ভটীকায়াং—"দর্শিতশ্চৈতৎ পরমবিদ্বচ্ছিরোমণিনা শ্রীসার্ব্বভৌমভট্টাচার্য্যেণ কালান্নষ্ট-মি"ত্যাদিনা যং পরমবিদ্বচ্ছিরোমণিতয়াদৃত্য সাগ্রহং যদীয়শ্লোক-মুদ্ধৃতবান্ তত্রভবতঃ শ্রীপাদসার্ব্বভৌমস্য মুখাৎ চৈতন্যশতকীয়া ঈদৃশাশুদ্ধশ্লোকা বিনির্গতা অথবার্ব্বাচীনস্য কস্যচিল্লেখনীপ্রসূতা-স্তত্তু সুধীভি র্বিচার্য্যম্।

দার্শনিকপ্রবরঃ স্বভাবসিদ্ধকবিশ্চ শ্রীলসার্ব্বভৌমভট্টাচার্য্যো যৈঃ শ্লোকৈঃ শ্রীচৈতন্যদেবমস্তাবীৎ তে পুনঃ শ্লোকাঃ শ্রীচরিতামৃতে

—'বৃহস্পতি তৈছে শ্লোক না পারে করিতে' ইত্যনেনাস্তূয়ন্ত শ্রীগোবিন্দলীলামৃতাখ্য-সংস্কৃতমহাকাব্যরচয়িত্রা শ্রীকবিরাজগোস্বামি-চরণেন।

অতঃ শ্রীকবিরাজগোস্বামি-প্রশংসিতস্য চৈতন্যশতকস্য প্রাপ্ত-লয়ত্বাদাধুনিকজন-গ্রথিতমিদং 'চৈতন্যশতকং' তৎস্থলে স্থাপয়িতু-মীহন্তে স্ম বিপক্ষাঃ। তদাস্তাম্, এবম্বিধচৈতন্যশতকীয়-পদ্যদ্বয়েনাপি তেষামভীষ্টাসিদ্ধে র্নিরস্তঃ পঞ্চবিংশঃ।

ষড়্বিংশঃ।

'ভুবনমঙ্গলহরিনাম'-নাম্নি পুস্তকে শ্রীভক্তিবিশারদেন শ্রীচৈতন্যভাগবতবর্ণিতাং শ্রীতপনমিশ্রং প্রতি শ্রীচৈতন্যদেবস্যোপ-দেশাবলীমবলম্ব্য 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রস্য যদসংখ্যাত-সংকীর্ত্তনমুপ-পাদয়িতুং প্রায়াসি তদপি বিফলং জাতম্।

'কলিযুগধর্ম্ম হয় নাম সংকীর্ত্তন' ইতি শ্রীতপন-মিশ্রায়োপদিশ্য শ্রীপ্রভুঃ—'কলৌ তদ্ধরিকীর্ত্তনাদিতি' শাস্ত্রীয়প্রমাণপ্রদর্শনেন—

"সাধ্যসাধন তত্ত্ব যে কিছু সকল।
হরিনাম সংকীর্ত্তনে মিলিবে সকল।"

ইত্যনেন নামসংকীর্ত্তন-মহিমানং তস্মৈ বোধয়ামাস। তমেব দ্রঢ়য়িতুং—'হরের্নাম হরের্নাম হরের্নামৈব কেবলমিতি' শ্লোকঞ্চ তত্রোপন্যাস। অত্র 'হরিকীর্ত্তনাৎ' 'হরের্নাম' ইত্যাদিনা ভগবতো নামসাধারণমেব গ্রাহ্যং। যথা হি,—'হরে র্ভগবতঃ, হরীত্যক্ষর-দ্বয়স্য বা কীর্ত্তনমাত্রেণেতি' দিগ্‌দর্শিনী টীকায়াম্। অপিচ—'যথা তথা হরের্নামেতি' শ্লোকে—'ভগবন্নাম-কীর্ত্তনং কুর্ব্বন্তঃ' ইতি চ তত্রৈব টীকায়াং শ্রীমৎ সনাতনগোস্বামী। ভগবন্নামসামান্যান্তর্গতত্বেন মহামন্ত্রস্য সাধনমনভিপ্রেত্যৈব শ্রীপ্রভুণা তদনু—'অথ মহামন্ত্র' ইত্যুক্ত্যা পৃথক্তয়া তৎসাধনমুপাদেশি মিশ্রবরায়। এবং স্থিতে নামসামান্যোদ্দিষ্টান্ 'হরি-কীর্ত্তন' 'হরের্নাম' প্রভৃতি শব্দান্ নাম-সাধারণাদ্ ব্যাবৃত্ত্যৈতন্মহামন্ত্রে তেষাং রূঢ্যর্থনিশ্চয়ে সতি নিখিল-ভগবন্নাম্নাং তত্তচ্ছক্তিবিঘাতনাৎ তেষ্ববহেলনজন্যো মহাদোষঃ প্রসজ্জতে। কিঞ্চ,—মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীন-কীর্ত্তন-প্রমাণে প্রযত-মানৈ র্বিপক্ষৈ স্তৎপ্রমাণাৎ পূর্ব্বং নাম-সামান্যান্তর্গততয়া তস্য গ্রহণন্বন্যায্যমাত্মাশ্রয়ত্ব-দোষপাতাৎ। অত স্তাদৃশার্থো ন গ্রহণীয়ো দোষজ্ঞৈঃ।

যথোক্তরীত্যা নাম-সাধারণ্যেন সংকীর্ত্তনোপদেশানন্তরং শ্রীপ্রভুণা নামবিশেষস্য মহামন্ত্রস্য চোপদেশঃ প্রারভ্যত—'অথ মহামন্ত্র' ইত্যনেন। 'মঙ্গলানন্তরারম্ভপ্রশ্নকাৎ স্ন্যেষ্বথো অথ' ইত্যমরাদথশব্দস্যাত্র আনন্তর্য্যার্থঃ সুস্পষ্ট এব। অতো নাম-সংকীর্ত্তনোপদেশাদনন্তরং মহামন্ত্রসাধনমুপদিশ্যত ইত্যেবার্থোঽত্র-গম্যতে—অথ শব্দাৎ। ততো 'হরেকৃষ্ণেতি' নামমন্ত্রমুপদিশ্য—

এই শ্লোক নাম বলি লয় মহামন্ত্র।
ষোল নাম বত্রিশ অক্ষর এই তন্ত্র ॥

ইত্যুক্ত্যাস্য পরিচয়ঞ্চ দদৌ। শ্লোকোঽয়ং নামত্বেন জনৈর্গৃহ্যতে, বস্তুতস্তু ষোড়শ-নামাত্মক এষ মহামন্ত্র এব, তন্ত্রসম্মতশ্চেতি পদ্যাভিপ্রায়ঃ। 'হরিনামেতি সংজ্ঞিতং মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদমিতি' ব্রহ্মাণ্ড-পুরাণীয়বচনাদপি মন্ত্রত্বমেবাস্য স্বরূপং, 'হরিনামেতি' সংজ্ঞামাত্রমিত্যেবাবধার্য্যতে। যদ্বা—"তন্ত্রং প্রধানে সিদ্ধান্তে সূত্রবাপে পরিচ্ছদ" ইত্যমরোক্তিত স্তন্ত্রশব্দস্য সিদ্ধান্তার্থেঽত্র সঙ্গততয়োপাত্তে—ইদং দ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মক-ষোড়শকং খলু মহামন্ত্র ইত্যেব সিদ্ধান্তঃ (নির্ণয়ঃ) ইতি সুষ্ঠু সিধ্যতি। 'এই শ্লোক নামাবলি হয় মহামন্ত্র' ইত্যেবং পাঠেঽপি স এবার্থঃ সুব্যক্তঃ। ততশ্চ—

সাধিতে সাধিতে যবে প্রেমাঙ্কুর হবে।
সাধ্য-সাধনতত্ত্ব জানিবা সে তবে ॥

ইত্যনেন তন্মহামন্ত্রস্য জপসাধনমাহাত্ম্যমেব জ্ঞাপিতং মন্ত্রসাধনস্য জপ্যত্ব-বিখ্যাতেঃ।

নামসংকীর্ত্তনোপদেশস্যোপসংহারে শ্রীপ্রভোরুক্তিঃ,—

সাধ্যসাধনতত্ত্ব যে কিছু সকল।
হরিনাম সংকীর্ত্তনে মিলিবে সকল ॥ ইতি

তথা মহামন্ত্রসাধনোপদেশস্যোপসংহারে চ,—

সাধিতে সাধিতে যবে প্রেমাঙ্কুর হবে।
সাধ্য-সাধনতত্ত্ব জানিবা সে তবে ॥

ইত্যেবং পৃথগুক্তিভ্যাং শ্রীপ্রভু র্নিখিলনাম্নাং যথেচ্ছসংকীর্ত্তনাদ্ মহামন্ত্রসাধনস্য পার্থক্যং নিরদিশৎ।

মূলগ্রন্থে—'অথ মহামন্ত্র' ইত্যেবং পাঠে স্থিতেঽপি নাম-সাধারণ-ব্যবচ্ছেদকরূপেণ—'অথ'শব্দং স্বপ্রতিকূলং মত্বা বিপক্ষৈঃ কীর্ত্তনীয়-নামভিঃ সহ মহামন্ত্রং সংযোজয়িতুং স্বপ্রণীতগ্রন্থে—'অথ' শব্দস্যাশ্রয়ো নৈব দত্তঃ। তেষাং বত দৌর্ব্বল্যাভিব্যঞ্জক এষ উপায় এব মহামন্ত্রস্য সাধারণনামবৎ কীর্ত্তনমবৈধমিত্যুপপাদয়তি কিমধিকোক্ত্যা!

ইত্থমুপদেশানন্তরং শ্রীপ্রভুঃ,—'তুমি শীঘ্র যাও বারাণসী' ইত্যাজ্ঞাপ্য তপনমিশ্রং কাশীধাম্নি প্রেরয়ামাস। স চ তত্রাগত্য ভক্তৈঃ সার্দ্ধং 'হরয়ে নম' ইত্যাদিকীর্ত্তনমেবান্বতিষ্ঠৎ। যথা,—

শেখর পরমানন্দ তপন সনাতন।
চারি জনে মিলি করে নাম সংকীর্ত্তন॥
হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ। ইত্যাদি।

অতঃ 'ফলেন ফলকারণমনুমীয়ত' ইতি ন্যায়েন শ্রীপ্রভুমুখাদ্ বিপ্রবরঃ সংকীর্ত্তনীয়-নাম্নামেব সংকীর্ত্তনোপদেশং প্রাপ ন তু মহা-মন্ত্রস্যেতি স্ফুটমনুভূয়তে।

মিশ্রবরমপি যুগধর্ম্ম-নামসংকীর্ত্তনোপদেশ-প্রসঙ্গে শ্রীভগবতা ব্যবহৃতানাং—হরিকীর্ত্তন-হরিনাম-নাম-প্রভৃতিশব্দানাং বিপক্ষৈ র্নামসামান্যাদ্ ব্যাবর্ত্তনেন মহামন্ত্রে রূঢ্যর্থকলিতত্বাৎ—শ্রীপ্রভুস্তপন-মিশ্রায় কেবলতন্মহামন্ত্রস্যৈব জপকীর্ত্তনরূপং সাধনমাচচক্ষে নান্য-

নাম্নামিত্যবসীয়তে ; কিন্তু কার্য্যত স্তদ্বিপর্য্যয়দর্শনাৎ তেষাং তাদৃশী কল্পনা নূনমসঙ্গতৈব।

তস্মাৎ শ্রীচৈতন্যভাগবতবর্ণিত-শ্রীপ্রভুমিশ্রয়োঃ সংবাদ-সংগ্রহেণাপি মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীনকীর্ত্তনোদ্যমো বিপক্ষাণাং নৈবেষ্টদ ইতি নিরস্তঃ ষড়্‌বিংশঃ।

সপ্তবিংশঃ।

শ্রীহরিনামমালাখ্যপুস্তকে শ্রীভক্তিবিশারদো মহামন্ত্রস্য সংখ্যা-রহিতকীর্ত্তনপ্রতিপাদনায় গৌড়ীয়কণ্ঠহারধৃতানন্তসংহিতাবচনানি স্বপ্রমাণতয়াশ্রিত্যাপি নৈবালব্ধ বাঞ্ছিতং। তদিহ সমালোচ্যতে—

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥ ১
ষোড়শৈতানি নামানি দ্বাত্রিংশদ্বর্ণকানি হি।
কলৌ যুগে মহামন্ত্রো সম্মতো জীব-তারণে॥ ২॥ অঃ সং।

শ্লোকযুগেন কলৌ যুগে 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শ নামকং মহামন্ত্র-ত্বয়া নিরূপিতম্।

বর্জ্জয়িত্বা তু নামানি দুর্জনৈঃ পরিকল্পিতম্।

ছন্দোবদ্ধং সুসিদ্ধান্তবিরুদ্ধং নাভ্যসেৎ পদম্॥ ৩। অঃ সং।

ইহৈতৎ-ষোড়শপদাত্মক-মহামন্ত্রস্যৈবাভ্যাসোঽনুমোদিতঃ, দুর্জ্জনৈঃ কল্পিতানাং ছন্দোবদ্ধমন্ত্রপদানামভ্যাসস্তু নিষিদ্ধঃ। তত্র কিল 'অভ্যসেদি'ত্যনেন মহামন্ত্রস্য জপসাধনমেব ব্যজ্যতে। যতঃ—

"ওঙ্কারেণান্তরিতং যে জপন্তি
গোবিন্দস্য পঞ্চপদং মনুং তম্।
তেষামসৌ দর্শয়েদাত্মরূপং
তস্মাদ্ মুমুক্ষুরভ্যসেন্নিত্যশান্ত্যৈ॥"

ইতি তাপনীয়শ্রুতৌ—'অভ্যসেৎ' পদেন প্রণবান্বিত-পঞ্চ-পদাত্মকাষ্টাদশাক্ষরমন্ত্রস্য জপানুষ্ঠানমেব লভ্যতে। ঋষিকথিতং শাস্ত্রসম্মতং মন্ত্রমন্তরা দুর্জ্জনৈঃ কল্পিতা মন্ত্রাস্তু ন গ্রহণীয়া ন বা জপ্যা ইতি বচনঞ্চ নৈবাযুক্তম্।

এতদুদ্দিশ্য স্বনামপ্রসিদ্ধ-শ্রীলরাধাবিনোদ-প্রভুপাদস্য বক্তব্যং তদীয় বৈষ্ণবাচারপদ্ধতিতো নিম্নে তারকাঙ্কেন ধৃতম্। *

---

* আমাদের বৈষ্ণব সম্প্রদায় খুজিয়া দেখিলে শতকরা ৯৯ জনেরই মন্ত্র অশাস্ত্রীয়। প্রায়ই "রাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ", 'রাধিকানাথায় নমঃ', 'কৃষ্ণ করুণা কর', 'রাধা বল্লভায় নমঃ', 'চাং চীং চৈতন্যায় নমঃ', 'নাং নিত্যানন্দায় নমঃ' ইত্যাদি হাতগড়া মন্ত্র শিষ্যদের ভাগ্যে লাভ হয়। জিজ্ঞাসা করিলে কোনও গুরু বলেন—ওটা আমাদের কৌলিক মন্ত্র ইতি। বৈঃ আঃ পঃ।

ততশ্চ—

তারকং ব্রহ্মনামৈতদ্ ব্রহ্মণা গুরুণাদিনা।
কলিসন্তরণাদ্যাসু শ্রুতিস্বধিগতং হরেঃ॥ ৪ ।
প্রাপ্তং শ্রীব্রহ্মশিষ্যেণ শ্রীনারদেন ধীমতা,
নাম্নৈতদুত্তমং শ্রৌত-পারম্পর্য্যেণ ব্রহ্মণঃ॥ ৫ । অঃ। সং।

অত্রেদং তারকং ব্রহ্মনাম গুরুপরম্পরয়া লোকৈরধিগতমিত্যেব তাৎপর্য্যম্। কিন্তু যন্নাম গুরুপারম্পর্য্যেণ প্রাপ্তং তস্য খলু মন্ত্রত্বং স্বতঃসিদ্ধং, গুরূপদিষ্টনাম্নামেবেষ্টমন্ত্রত্ব-খ্যাতেঃ। জপ্যমন্ত্রসামান্যস্য হি গুরুপারম্পর্য্যেণ গ্রহণং শাস্ত্রসিদ্ধং, কীর্ত্তনীয়নাম্নান্তু তাদৃশগ্রহণস্থ কুত্রাপি শাস্ত্রে দর্শনাভাবাৎ।

অত্র সংহিতায়াং 'হরেকৃষ্ণেতি' মন্ত্রো যৎ কলিসন্তরণোপনিষত্তুক্তমন্ত্রতয়াভিহিত স্তন্ন তত্ত্বং—তত্রোপনিষদি খলু হরেরামেতি-ব্যুৎক্রমপাঠলাভাৎ। 'বাক্যনিয়মাদিতি' জৈমিনিসূত্রপ্রমাণতো ব্যুৎক্রমভেদেনোভয়মন্ত্রয়োশ্চ ভিন্নত্বমবধার্য্যত ইতি ষোড়শবাদখণ্ডন-বেলায়াং প্রদর্শিতমেব।

অতঃ পরম্—

উৎসৃজ্যৈতন্মহামন্ত্রং যে ত্বন্যৎকল্পিতং পদম্।
মহানামেতি গায়ন্তি তে শাস্ত্রগুরুলঙ্ঘিনঃ ।।৬। অঃ সং।

অয়মভিপ্রায়শ্চাত্র,—মহামন্ত্রমিমং বিহায় যে ত্বশাস্ত্রীয়-কাল্পনিক-মন্ত্রং মহানামতয়া ঘোষয়ন্তি তে খলু শাস্ত্রলঙ্ঘিনো গুরুলঙ্ঘিনশ্চেতি; শ্রীগুরুমুখাৎ কর্ণে গৃহীতনাম্নৈবাত্র মহানামতয়া নির্দ্দিষ্টম্।

তদনু চ—

তত্ত্ববিরোধসম্পৃক্তং তাদৃশং দৌর্জ্জনং মতম্ ।
সর্ব্বথা পরিহার্য্যং স্যাদাত্মহিতার্থিনা সদা ॥ ৭ । অঃ সং ।

অনেন চ তত্ত্ববিরুদ্ধমদো মতং সর্ব্বথা পরিত্যজ্যং স্বহিতেপ্সুভিরিতি সদ্গুরোরুপদেশগ্রহণমেব কর্ত্তব্যমিতি চ ধ্বনিতম্ ।

এবং মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তন-প্রমাণার্থমনন্তসংহিতাবচনাশ্রয়ণমপি নৈব তেযামিষ্টপ্রদমিতি নিরস্তঃ সপ্তবিংশঃ ।

অষ্টাবিংশঃ ।

ব্যাসস্মৃতৌ,—

অঙ্গুল্যগ্রেষু যজ্জপ্তং যজ্জপ্তং মেরুলঙ্ঘনে ।
অসংখ্যাতঞ্চ যজ্জপ্তং তৎ সর্ব্বং নিস্ফলং ভবেৎ ॥

ইতি জপোক্তনিষেধবিধানং বীজাদিযুক্ত-তন্ত্রোক্ত-মন্ত্রজপপরমেব, ন তু নামজপ-পরমিতি বিপক্ষাণামভিমতং * মনঃকল্পিতমাত্রং ন তু শাস্ত্র-সম্মতম্ ।

---

* ব্যাসস্মৃতৌ—অঙ্গুল্যগ্রেষু যজ্জপ্তং যজ্জপ্তং মেরুলঙ্ঘনে । অসংখ্যাতঞ্চ যজ্জপ্তং তৎসর্ব্বং নিস্ফলং ভবেৎ । ………এই বিধান বীজাদিযুক্ততন্ত্রোক্ত-মন্ত্রজপসম্বন্ধে, হরিনাম জপসম্বন্ধে এ বিধান নহে । হরিনাম কথনই নিস্ফল

'হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণন-বিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো' ইতি নাগরিকেভ্য উপদেশকালে শ্রীপ্রভুণা স্বাঙ্গুলীষু তজ্জপ-প্রণালী হি প্রদর্শিতা—'এবং' পদেন। অত এতন্মহামন্ত্রে গণনবিধেঃ কর্ত্তব্যতা-নিরূপিতত্বাৎ তস্য মন্ত্রত্বমেবাবধারিতম্। এতেষামপি প্রামাণ্যগ্রন্থে ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—'হরিনামেতি সংজ্ঞিতং মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদং সিদ্ধিকরমি'ত্যুক্তিতো মন্ত্রত্বমেবাস্য স্বরূপং হরিনামেতি সংজ্ঞামাত্রমিতি নির্দিষ্টত্বান্মন্ত্রত্বেন হ্যস্মিন্ স জপবিধিঃ প্রযুজ্যতে।

বৈষ্ণবস্মৃতৌ মালাযোগেনাঙ্গুলীযোগেন চ গণনবিধি বিহিতঃ। তত্র মালাযোগেন যথা,—

তর্জ্জন্যা ন স্পৃশেৎ সূত্রং কম্পয়েন্ন বিধূনয়েৎ।
অঙ্গুষ্ঠ-পর্ব্বমধ্যস্থং পরিবর্ত্তং সমাচরেৎ॥

* * * *

তর্জ্জন্যা ন স্পৃশেদ্ এনয়ং মুক্তিদং গণনক্রমাৎ।
ভুক্তৌ মুক্তৌ তথা কৃষ্টৌ মধ্যমায়াং জপেৎ সুধীঃ॥
অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যান্তু জপেদুত্তম-কর্ম্মণি॥

অপিচ—মেরৌ তু লঙ্ঘিতে দেবি ন মন্ত্রফলভাগ্ ভবেদিত্যাদি।

হয় না। "সকৃদপি পরিগীতং শ্রদ্ধয়া হেলয়া বা। ভৃগুবর! নরমাত্রং তারয়েৎ কৃষ্ণনাম॥" ইত্যাদি প্রমাণ। তবে শ্রীমন্মহাপ্রভু যে গণনবিধিপূর্ব্বক জপ করিতে বলিয়াছেন বা লক্ষনামগ্রহণকারীর গৃহে আমি ভোজন করি বলিয়াছেন তাহা নিয়মিত সংখ্যাপূর্ব্বক ভগবন্নামগ্রহণের দ্বারা ভক্তি-প্রাচুর্য্যের জন্য।

শ্রীমহামন্ত্রমহিমা।

যথাচাঙ্গুলিযোগেন,—

তত্রাঙ্গুলিজপং কুর্ব্বন্ সাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলিভি র্জপেৎ।
অঙ্গুষ্ঠেন বিনা কর্ম্ম কৃতং তদফলং ভবেৎ॥
কনিষ্ঠানামিকা মধ্যা চতুর্থী তর্জ্জনী মতা।
তিস্রোঽঙ্গুল্য স্ত্রিপর্ব্বাঃ স্যু র্মধ্যমা চৈকপর্ব্বিকা॥
পর্ব্বদ্বয়ং মধ্যমায়া জপকালে বিবর্জ্জয়েৎ।
এবং মেরুং বিজানীয়াদ্ ব্রহ্মণা দূষিতং স্বয়ম্॥ ইত্যাদি।

এতত্তু সংক্ষেপত উদ্ধৃতং, বিশেষজ্জীপ্সা চেৎ শ্রীহরিভক্তি-বিলাসো দ্রষ্টব্যঃ।

তত্র চ হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকমভি করেণ গণনবিধি র্দর্শিতঃ স্বয়ং শ্রীপ্রভুণৈব—“এবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো” ইত্যনেন। মালয়া চ তদ্বিধিরধুনাপ্যবিসংবাদং সদাচর্য্যতে স্বসম্প্রদায়েন। তথাপি জপত্বমঙ্গীকৃত্য ‘হরিনামজপ সম্বন্ধে এ বিধান নহে’ ইত্যুক্ত্যা মের্ব্বলঙ্ঘনাদিরূপতদ্গণন-বিধেরস্বীকারস্তু স্বাতন্ত্র্যেণ পরং শাস্ত্র-সদাচারাবমাননসূচকঃ। শাস্ত্র-সদাচারসম্মতং গণনবিধিমুল্লঙ্ঘ্য যদৃচ্ছয়া জপকারিণং জনমুদ্ধর্ত্তুং সমর্থমপি হরিনামৈতৎ নৈবোদ্ধরেৎ তং; শাস্ত্র-সদাচার-মর্য্যাদাতিক্রমদোষাৎ। ‘কৃষ্ণ নামে করে অপ-রাধের বিচার’ ইত্যব্যভিচারি-স্বভাবত্বাচ্চ গুরুমুখগম্য-তন্নাম্নামপি।

মেরুলঙ্ঘনাদিনা যথেচ্ছমনুষ্ঠিতো মন্ত্রজপ এব নিষ্ফলো ভবেন্ন কদাপি নামজপ ইতি প্রতিপাদনায়—“সকৃদপি পরিগীতং শ্রদ্ধয়া

হেলয়া বা, ভৃগুবর ! নরমাত্রং তারয়েৎ কৃষ্ণনাম” ইতিবচনমুদ্ধৃতং শ্রীলতর্কতীর্থেন। অত্র ‘হেলয়া’ পদমনাদরার্থে গৃহীতং ন বেতি তস্যৈব গোচরম্। শ্রীগোস্বামিশাস্ত্রে তু তাদৃশোঽর্থো নৈব গৃহীতঃ।

সাঙ্কেত্যং পারিহাস্যং বা স্তোভং হেলনমেব বা।
বৈকুণ্ঠনামগ্রহণমশেষাঘহরং বিদুঃ॥

ইতি শ্রীমদ্ভাগবতীয়পদ্যব্যাখ্যায়াং ‘হেলন’ শব্দমুদ্দিশ্য শ্রীমজ্জীবেনোক্তং,—“হেলয়া গিরিরুদ্ধৃত ইতিবদ্ যত্নরাহিত্যমেবোচ্যতে ন ত্ববমানাত্মকত্বমিতি।” শাস্ত্রসদাচারনির্দ্দিষ্টং জপাধিকৃতগণনবিধিমবগত্য জনস্য যদৃচ্ছাক্রমেণ নামজপঃ ফলদো ভবেদিতি তু ন প্রতিপদ্যতে তদুক্তটীকাতঃ। মেরুলঙ্ঘনাদিনা জপোক্তগণনবিধেরুল্লঙ্ঘিনো জাপকস্যান্যস্য তাদৃশনামজপো জপসংজ্ঞয়াভিহিতুমর্হতি ন বেতি সতামেব বিচার্য্যম্।

‘মেরুলঙ্ঘনাদিকং মন্ত্রজপ এব নিষিদ্ধং ন তু নামজপে’ ইত্যাদি তদীয়বাক্যানুসারতো হি হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকস্য মন্ত্রত্বমেব নিরূপ্যতে। যতো মেরুমুল্লঙ্ঘ্য, তথাঙ্গুল্যগ্রেষু মালাং সন্ধার্য্য চ ন কোঽপি নামমন্ত্রমিমং জপতীতি সর্ব্বেষামেব বিদিতম্। বিশেষতঃ স্বসম্প্রদায়ে গুরূপদেশমনপেক্ষ্য ন কেনাপি নামমন্ত্র এষ জপ্যতে। শ্রীগুরুদেবাদেতন্মন্ত্রগ্রহণানন্তরং তস্মাদেব করে মালায়াং বা তজ্জপ-বিধানমবগম্যতে শিষ্যেণ। তর্হি গুরুমর্য্যাদাতিক্রমেণ তদ্গণনবিধেরুল্লঙ্ঘনন্তু কথমপি ন সম্ভাব্যতে।

কিঞ্চ—"শ্রীমন্মহাপ্রভু র্যৎ গণনবিধিপূর্ব্বকং হরেকৃষ্ণেতি-নামমন্ত্রস্য জপমুপদিদেশ, যচ্চ লক্ষনামগ্রহীতু র্গৃহে ভুঞ্জেহমিতি প্রাহ তত্তু নিয়মিতসংখ্যয়া নামগ্রহণেন ভক্তিদার্ঢ্যার্থমেবেতি" শ্রীলতর্কতীর্থবাক্যতো নাম্নামসংখ্যাত-কীর্ত্তনেন ভক্তে দার্ঢ্যাভাবঃ প্রসজ্জতে। শ্রীমহামন্ত্রমহিমাখ্যপুস্তকে—'উচ্চৈঃ শতগুণো ভবেদিতি" বচনতাৎপর্য্যেণ হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শকস্য জপাদুচ্চৈরসংখ্যাতকীর্ত্তনস্য ফলাধিক্যং প্রশস্ত্যং বা তেনৈব শংসিতম্। তথা কুম্ভসভায়ামেতন্নামমন্ত্রস্য সংখ্যারহিত-সংকীর্ত্তনং কলৌ পরমোপায়ত্বেন ব্যাখ্যাতং স্বনামধন্যেন কেনচিৎ প্রভুপাদেন। তচ্চ চতুর্থবাদখণ্ডন-প্রসঙ্গে দ্রষ্টব্যম্। তদেবং সতি ফলাধিক্যজনকং পরমোপায়রূপশ্চ পদার্থো ভক্তৌ দৃঢ়তামুৎপাদয়িতুমসমর্থ ইতি কথং সম্ভবেৎ ?

অপিচ—সংখ্যারক্ষণার্থং কোঽপি প্রযত্ন শ্চিত্তবিক্ষেপো বা স্বীকৃতশ্চেৎ তর্হি নিরর্গলতায়াং বাধ আপতেদিতি তস্যৈব বচনতো * যেন সংখ্যারক্ষণেন চেতসো বিক্ষেপ উপজায়তে, তেনৈব পুনর্ভক্তৌ দার্ঢ্যমাবির্ভবতীত্যপূর্ব্বসিদ্ধান্তস্বত্বাভি দুর্ব্বোধম্। তস্মাৎ প্রতিবাদিনাং পূর্ব্বাপরবাক্য-সামঞ্জস্য রক্ষণাভাবাৎ 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রঃ পরং জপ্য এব, ন তু সংখ্যা-বর্জ্জিততয়া কীর্ত্তনীয় ইত্যসংশয়ং নিরূপ্যত ইতি নিরস্তোঽষ্টাবিংশঃ।

---

* সংখ্যা রাখার জন্য কোনও রূপ চেষ্টা ও চিত্ত-বিক্ষেপ স্বীকার করিতে গেলেই 'নিরর্গল ভাবে' বাধা পড়ে।

(মহামন্ত্রমহিমা)

একোনত্রিংশঃ।

"হে হরে মাধুর্য্যগুণে হরিলে যে নেত্র মনে" ইত্যাদি পদকল্পতরো নির্দ্ধৃত * পদাবল্যবলম্বনেন কেচিৎ ষোড়শনামাত্মক-মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীন-সংকীর্ত্তনং প্রমাণয়িতুং প্রযতন্তে, তদপি ন সঙ্গতম্।

শ্রীপদকল্পতরুগ্রন্থে লীলাকীর্ত্তনস্য নামকীর্ত্তনস্য চ প্রচুর-পদাবলী দৃশ্যতে, কিন্তু ন তত্র চ্ছন্দোবদ্ধৈতৎ-ষোড়শনামাত্মক-মহা-

---

* হে হরে—মাধুর্য্যগুণে হরিলে যে নেত্র মনে মোহন মূরতি দরশাই।
হে কৃষ্ণ—আনন্দধাম মহা আকর্ষণ ঠাম। তুয়া বিনে দেখিতে না পাই॥
হে হরে—ধৈরয ধরি গুরুভয় আদি করি কুলের ধরম কৈলা চূর।
হে কৃষ্ণ—বংশীর স্বরে আকর্ষিয়া আনি বলে দেহগেহস্মৃতি কৈলা দূর॥
হে কৃষ্ণ—কর্ষিতা আমি কঞ্চুলী কর্ষিলা তুমি তা দেখি চমক মোহে লাগে॥
হে কৃষ্ণ—বিবিধ ছলে উরজ কর্ষহ বলে থির নহ অতি অনুরাগে॥
হে হরে—আমারে হরি লয়ে পুষ্পতল্প পরি বিলাসের লালসে কাকুতি।
হে হরে—গোপত বস্ত্র হরিয়া সে ক্ষণ মাত্র ব্যক্ত কর মনের আকূতি॥
হে হরে—বসন হর তাহাতে যে মন কর অন্তরের হর যত বাধা।
হে রাম—রমণ অঙ্গ নানা বৈদগ্ধী রঙ্গ প্রকাশি পূরহ নিজ সাধা॥
হে হরে—হরিতে বলী নাহি হেন কুতূহলী সরভসে বাস্য না রাখিলা।
হে রাম—রমণে রত তাহাতে প্রকটি কত কি না রসাবেশে ভাসাইলা॥
হে রাম—রমণ ভাগে ভাবিতে মরমে জাগে সে রস মূরতি তনু খানি।
হে রাম—রমণশ্রেষ্ঠ মনোরমণীয় শ্রেষ্ঠ তুয়া সুখে আপন না জানি॥
হে হরে—হরণ তোর তাহার নাহিক ওর চেতন হরিয়া কর ভোর।
হে হরে—আমার বক্ষ হর সিংহপ্রায়দক্ষ তোমা বিনে কেহ নাহি মোর॥

মন্ত্রস্য নামোল্লেখঃ। পূর্ব্বপৃষ্ঠা-ধৃতপদ্যগ্রামস্থ-সম্বোধনান্তপদানাং ক্রমিকবিন্যাসেন মহামন্ত্রো জায়তে। তস্য প্রত্যেকং পদং বিরহোন্মত্ত-শ্রীরাধায়া দয়িত সঙ্গ-রসোদ্দীপকত্বেন বিরাজত ইতি প্রদর্শনার্থমেব পদকর্ত্তুরীদৃশং মহামন্ত্রপ্রকটনকৌশলং জ্ঞেয়ং, ন তু প্রকাশং তন্মহামন্ত্রকীর্ত্তনপ্রবর্ত্তনার্থম্। তদিয়ং মন্ত্রপ্রকটনরীতিঃ শাস্ত্রে চ পরিলক্ষ্যতে।

শ্রীশুকদেবকৃত-মধুসূদনস্তোত্রেঽপি দর্শিতরীত্যা দ্বাদশাক্ষর-মন্ত্রঃ প্রকটিতোঽস্তি, যথা—

ওম্ ইত্যুচ্চরতো মোহনিদ্রা দূরং পলায়তে।
তয়াগ্রস্তং জগন্নাথ! ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

নগতি র্বিদ্যতে নাথ! ত্বমেব শরণং মম।
পাপপঙ্কে নিমগ্নোঽস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

মোহিতোঽজ্ঞান-তমসা পুত্রদারগৃহাদিষু।
তৃষ্ণয়া পীড্যমানোঽস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

ভক্তিহীনঞ্চ দীনঞ্চ দুঃখশোকাতুরং প্রভো।
অনাশ্রয়মনাথঞ্চ ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

গতাগতেন শ্রান্তোঽস্মি দীর্ঘসংসার-বর্ত্মসু।
পুন র্নাগন্তুমিচ্ছামি ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

বহবো হি ময়া দৃষ্টা যোনিদ্বারঃ পৃথক্ পৃথক্।
গর্ভাবাস-মহাদুঃখাৎ ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

তেন দেব! প্রপন্নোঽস্মি ত্রাণার্থস্ত্বৎপরায়ণঃ।
দুঃখার্ণব-নিমগ্নোঽহং ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

বাচা যচ্চ প্রতিজ্ঞাতং কর্ম্মণা নোপপাদিতং।
তৎ-পাপাব্ধি নিমগ্নোঽস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন॥
সুকৃতং ন কৃতং কিঞ্চিদ্দুষ্কৃতঞ্চ কৃতং ময়া।
সংসারার্ণব-মগ্নোঽস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন॥
দেহান্তর-সহস্রেষু প্রাপিতং ভ্রমতা ময়া।
তির্য্যক্‌ত্বং মানুষত্বঞ্চ ত্রাহি মাং মধুসূদন॥
বাচয়ামি যথোন্মত্তঃ প্রলপামি তবাগ্রতঃ।
জরামরণভীতোঽস্মি ত্রাহি মাং মধুসূদন॥
যত্র যত্র চ জাতোঽস্মি স্ত্রীষু বা পুরুষেষু বা।
দেহি তত্রাচলাং ভক্তিং ত্রাহি মাং মধুসূদন॥

* * * *

শ্রীপাদরামানুজাচার্য্যশ্চ স্বেষ্টমন্ত্রপ্রকাশনবিষয় ইমামেব শৈলী-মঙ্গীচকার, গ্রন্থগৌরব-ভয়ান্নাত্র সা প্রপঞ্চিতা। অতঃ পদকল্পতরু-গ্রন্থে 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্রমধিকৃত্য মন্ত্রপ্রকাশনরীত্যবলম্বনাদস্য মন্ত্রত্বং হি জ্ঞাপিতং, ন তু নামত্বম্। অধঃ 'ক' চিহ্নিত-প্রাচীনপদ্যচয়ে চায়ং মন্ত্ররাজতয়ৈব বর্ণিত ইতি চ লক্ষিতব্যম্।

'ক'

নর **হ**রিনাম অস্ত **রে**	অছু ভাবহ **হ**বে	ভবসাগ **রে** পার।
ধর **রে** শ্রবণে নর **হ**রি	নাম সাদ **রে**	চিন্তামণিউ **হ** হার॥
যদি **কৃ**ত পাপী আদ **রে**	কভু 'মন্ত্রক **রা**জ'	শ্রবণে ক **রে** পান।
শ্রীকৃ **ষ্ণ** চৈতন্য বলে **হ**য়	তছু দুর্গ **ম**	পাপতাপ স **হ** ত্রাণ॥
ক র **হ** গৌরগুরু বৈ **ষ্ণ**ব	আশ্রয় ল **হ**	নর হরিনা **ম** হার।
সংসা **রে** নাম লই সু **কৃ**তি	হইয়া ত **রে**	আপামর দু **রা**চার॥
ইথে **কৃ**ত বিষয় তৃ **ষ্ণ**	পহু নাম হা **রা**	যো ধারণে শ্র **ম**তার।
কু তৃ **ষ্ণ** জগদানন্দ- **কৃ**ত	কল্মষ কু **ম**তি	রহল কা **রা**গার॥

যদি মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিত-সংকীর্ত্তনমভিপ্রেতং স্যাৎ তর্হি 'হরিহরয়ে নমঃ' আদিভি র্বহুভিঃ কীর্ত্তনীয়পদাবলীভিঃ সমমেতস্য চ স্পষ্টমুল্লেখঃ ক্রিয়েত তদ্গ্রন্থকৃতা। কিং বহুনা, ত্রেতাযুগীয়নামমন্ত্রেন যন্মন্ত্রত্বং সমুদ্ঘোষিতং বিপক্ষৈঃ * তদপি তদ্গ্রন্থে সন্নিবিষ্টমাস্তে কিন্তু কলিযুগীয়মুখ্যনামমন্ত্রেন তৈ র্নির্দ্দিষ্টমিদং 'হরেকৃষ্ণেতি' ষোড়শাক্ষরং ন খলু সংলক্ষ্যতে তত্র।

"হরেকৃষ্ণেতি দ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মকো নামমন্ত্রো বৃহদ্দশকুশি-প্রভৃতিতালেন মৃদঙ্গাদিভিশ্চ সংগাতুং শ্রূয়তে; অতো নামত্বং তস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনমপি যুক্তমিতি বিপক্ষাণাং বাদোঽসমীচীনঃ। যতস্তত্রৈব সংগীতে—'আমার গোরা জপে'; 'জপেরে গৌরাঙ্গ আমার' ইত্যাকারবাক্যানাং ব্যবহারাদেতন্নামমন্ত্রঃ শ্রীগৌরচন্দ্রস্য পরং জপ্য এবাসীদিতি নিশ্চীয়তে।

পদকল্পতরু-পদকল্পলতিকা-পদামৃতসমুদ্র-প্রমুখপ্রাচীনপদগ্রন্থেষ্বস্য ষোড়শকস্যোল্লেখাভাবাৎ প্রাচীনপদকর্ত্তৄণাং তৎকালে মন্ত্রত্ব-বুদ্ধ্যা নায়ং মহামন্ত্রঃ সংকীর্ত্তনীয়-গীতপর্য্যায়ে সন্নিবেশিত ইতি সন্ধার্য্যতে। তত উত্তরং কেনাপি তালজ্ঞেন স্ববিনোদায় তত্র তালঃ সংযোজিতঃ; তথাপি তৎসংগীতকালে—'আমার গোরা জপে' প্রভৃতিবাক্যসন্ধানেন মহামন্ত্রোঽয়ং শ্রীপ্রভোঃ কেবল-জপ্য আসীদিতি তথ্যমবিকৃতং ব্যধায়ি। ইদানীন্তু বিপক্ষৈঃ প্ররোচিতাঃ কেচিন্নব্যাঃ ক্বচিৎ—'আমার গোরা বলে' ইত্যেবং গায়ন্তি। পরম্পরাগতমক্ষরবৃন্দং বিকৃত্য স্বানুকূলশব্দযোজনরূপমেতদ্দৌর্বল্য-

* রাম নারায়ণানন্ত মুকুন্দ মধুসূদন। কৃষ্ণ কেশব কংসারে হরে বৈকুণ্ঠ বামন॥
ইতি শ্রীপদকল্পতরুঃ (শ্রীরাধানাথকাবাসী-প্রকাশিতঃ)

মেব তন্মতস্যাযুক্ততাং নিরূপয়তি। এতদুদ্দিশ্য প্রভুপাদশ্রীরাধা-বিনোদগোস্বামিনোঽভিমতং নিম্নে 'খ' চিহ্নিতেন ধ্রিয়তে।

অতঃ পদকল্পতরুগ্রন্থে মন্ত্রপ্রকাশনরীত্যা 'হরেকৃষ্ণেতি'-ষোড়শকপ্রকটনাদস্য মন্ত্রত্বসিদ্ধেরসংখ্যাত-কীর্ত্তনং নৈব সঙ্গতং, তথা তাদৃশকীর্ত্তনবিষয়ে প্রাচীন-মহাজনানামাচরণ-প্রচরণ-নিদর্শনাভাবা-দেতৎকীর্ত্তন-প্রচলনঞ্চাধুনিকমেবেতি নিশ্চয়ান্নিরস্ত একোনত্রিংশঃ।

ত্রিংশত্তমঃ ।

মুমূর্ষুজনস্য কর্ণে যদা হরেকৃষ্ণেতি নাম-মন্ত্রঃ শ্রাবয়িতুং দৃশ্যতে তদা শ্রাবকস্য সংখ্যারক্ষণাভাবাৎ তদ্দৃষ্টান্তেন তস্যাসংখ্যাতকীর্ত্তনে ন কোঽপি দোষঃ সম্ভবেদিতি চ্ছলমলংকুর্ব্বন্তি কেচিদ্বিপক্ষাঃ, তত্তু নিতান্তং দুর্ব্বলম্। ইয়ঞ্চার্ব্বাচীনপ্রথা মহামন্ত্রস্য বলাদসংখ্যাত-

---

'খ' বড় দশকুশীপ্রভৃতি তাল সহকারে তারক ব্রহ্মনাম·········অদ্যাপি শ্রীঅদ্বৈতদাস পণ্ডিতবাবাজী মহাশয় করেন; কিন্তু যে কীর্ত্তন লক্ষ্য করিয়া দেখিবেন, তাঁহারা—'গোরা জপে হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ' ইত্যাদি ভাবে গান করেন। তাহাতে ঐ নাম মধুর গৌর-লীলাতেই পর্য্যবসিত হয়, স্বতন্ত্র তারকব্রহ্মনাম কীর্ত্তন নহে। ·········এখন দেখিতে পাই তারকব্রহ্মনাম কীর্ত্তন করিয়া তাহাতে—'এই নাম আমার গৌর বলে' বলিয়া আখর দেওয়া হয়। কারণ "গৌর জপে" বলিলে আর নিজেদের মতলব সিদ্ধ হয় না।

বৈষ্ণবাচারপদ্ধতিঃ।

কীর্ত্তন-প্রচারকালাৎ কিয়ৎপ্রাক্ প্রবর্ত্তিতা বঙ্গদেশে, নত্বস্মৎ-প্রাচীনাচার্য্যসদাচারসম্মতা, গোস্বামিগ্রন্থেষু তাদৃশনিদর্শনাভাবাৎ।

শ্রীগৌরচন্দ্রস্য দক্ষিণদেশোদ্ধারপ্রসঙ্গে পাষণ্ডবৌদ্ধৈ স্তস্মিন্নর্পিতং মহাপ্রসাদপূর্ণ-পাত্রাপদেশেন হ্যপবিত্রান্নপূরিতপাত্রং যদা মহাকায়-পক্ষিণাপহৃত্য গগনমার্গাদ্ বৌদ্ধাচার্য্যশিরসি পাতিতং তদা তদাঘাতেন চ তস্মিন্ মুমূর্ষু দশামাপন্নে সতি "গুরু-কর্ণে সর্ব্বে কৃষ্ণ-হরীতি-নামানি শ্রাবয়ন্তু" ইতি শ্রীমন্মহাপ্রভো র্নির্দ্দেশতো বৌদ্ধাঃ সর্ব্বে তদাচার্য্যকর্ণে কৃষ্ণ-রাম-হরিনামান্যেব শ্রাবয়ামাসুঃ। যথা—গুরুকর্ণে কহে সবে কৃষ্ণ হরি রাম' ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে। যদি মুমূর্ষু কর্ণে 'হরেকৃষ্ণেতি'-মহামন্ত্রশ্রাবণমভিপ্রেতং স্যাৎ তর্হি তচ্ছিক্ষাদানস্য প্রশস্তোঽয়মবসরঃ কথমুপেক্ষিতঃ শ্রীপ্রভুণা? শ্রীব্রহ্মহরিদাসনির্যাণপ্রসঙ্গে চ 'হরিকৃষ্ণ'শব্দেরেব সর্ব্বে ভক্তাঃ কোলাহলং চক্রুরিত্যবগম্যতে—'হরি কৃষ্ণ শব্দে সবে করে কোলাহল' ইতি তত্রত্য-বচনাৎ। কিং বহুনা মহামন্ত্র-জপদ্বারেণ প্রত্যহং লক্ষত্রয়-নামগ্রাহী ব্রহ্মহরিদাসো নির্যাণলাভাৎ প্রাক্ক্ষণে শ্রীকৃষ্ণ-চৈতন্যেতি নামৈব পুনঃ পুনরুচ্চারয়ামাস—'শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম বলেন বার বার' ইতি চ তত্রৈব দ্রষ্টব্যম্। অতো মহাপ্রভোঃ প্রকটসময়ে মুমূর্ষোঃ কর্ণে হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রশ্রাবণস্য সদাচারো নাসীদিতি নির্ব্বাধং নিশ্চীয়তে।

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতোক্তং মুমূর্ষু কর্ণে হরিকৃষ্ণরামনামাকর্ণন-বিধানং কিল কালক্রমেণ প্রাপিতরূপান্তরং সৎ তন্নামসমষ্টিরূপহরে-কৃষ্ণেতি-মহামন্ত্রাকলনবিধৌ পরিণনাম। শ্রীকাশীধামনি দেহং

জিহ্বাসোঃ শ্রবসি শ্রীশিব স্তারকব্রহ্মমন্ত্রং শ্রাবয়তীতি শ্রূয়তে। স চ ষড়ক্ষরো রামমন্ত্রঃ। ততশ্চ তদ্দৃষ্টান্তেন হরেকৃষ্ণেতি তারকব্রহ্ম-মহামন্ত্রো বঙ্গদেশে মুমূর্ষু কর্ণ-শ্রাব্যতয়া রূপান্তরিতো লোকৈরিতি চ কেচিদাহুঃ। এবং সতি মুমূর্ষু কর্ণগোচরত্বে শ্রীশিবেন রামমন্ত্রব্যবহার ইব মনুজৈ র্মহামন্ত্রব্যবহারো মন্ত্রত্ব-বুদ্ধ্যৈবানুকৃতো ন তু নামত্ব-বুদ্ধ্যা।

কাশীস্থ-মুমূর্ষু কর্ণে শ্রীশিবেন রামমন্ত্রশ্রাবণবদ্ যদি বৈতস্যাপি দ্বাত্রিংশদক্ষরমন্ত্রস্য মুমূর্ষু কর্ণে শ্রাবণং সদাচারতয়াভ্যুপগম্যতে, তথাপি জনস্য তাৎকালিক-তাদৃশশ্রাবণেন রামমন্ত্রবন্ন তস্য মন্ত্রত্ব-মপহীয়তে। দীক্ষাদানপ্রসঙ্গে শিষ্যস্য যাবৎ সম্যগভ্যস্তো ন ভবেৎ প্রাপ্তমন্ত্র স্তাবৎ পুনঃ পুনর্গুরু স্তস্মৈ তন্মন্ত্রং কথয়েদিতি শ্রীহরিনাম-মালাখ্যপুস্তকে বিপক্ষৈরেব স্বীকৃতং। * ততশ্চ দীক্ষাপ্রসঙ্গে অজ্ঞশিষ্যস্য মন্ত্রায়ত্তীকরণায় সংখ্যাহীনতয়া তৎশ্রাবণে যদি মন্ত্রত্বমব্যাহতং বর্ত্ততে তর্হি মুমূর্ষু কর্ণে তথৈব তন্নাম-মন্ত্রশ্রাবণে কথং মন্ত্রত্বহানিঃ সম্ভাব্যতে? যয়া পদ্ধত্যা শিষ্যসকাশে দীক্ষামন্ত্রস্য পুনঃপুনরসংখ্যাতোচ্চারণং সমাধীয়তে তৈ স্তয়ৈব পদ্ধত্যা মুমূর্ষু সন্নিধাবেতন্মহামন্ত্রস্য তাদৃশোচ্চারণমবশ্যং সমাধেয়ম্।

শ্রীমদ্ভাগবতপারায়ণপ্রারম্ভে ধ্রুবোপাখ্যানপ্রসঙ্গে চ পারায়ণ-কৃতো বিপশ্চিত উচ্চকণ্ঠনিঃসৃতো দ্বাদশাক্ষর-বাসুদেবমন্ত্রঃ শ্রোতৃ-

---

* দ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মক-মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনপ্রতিপাদনার্থমানুষঙ্গিকতয়ো-থাপিতে দীক্ষাপ্রসঙ্গে—শ্রীমান্ শিষ্যপ্রবরের দক্ষিণকর্ণে (স্ত্রীলোকের বামকর্ণে) ....গুরুদেব তিনবার মন্ত্র বলিবেন। ....তিনবারে যাহাদের ধরিবার শক্তি নাই তাঁহাদিগকে গুরুদেব পুনঃ পুনঃই বলিবেন। যতদিন ভালরূপ অভ্যাস না হইবে ততদিনই সাগ্রহে বলিয়া দিবেন।

(হরিনামের মালা)

বৃন্দস্য কর্ণকুহরং প্রবিশতি। তর্হি কিং বিপক্ষৈরনুস্মৃতং তাদৃশচ্ছল-মবলম্ব্য দ্বাদশাক্ষরমন্ত্রস্য মৃদঙ্গাদিযোগেন কীর্ত্তনং ব্যবস্থাপনীয়ম্ ? যদি তন্ন বিধেয়ং তর্হি 'মুমূর্ষু কর্ণে মহামন্ত্রঃ শ্রাব্যত' ইতি তৎপরি-কল্পিতচ্ছলতো মহামন্ত্রস্য মৃদঙ্গাদিযোগেন সংকীর্ত্তন-প্রবর্ত্তনং কথং সঙ্গচ্ছতে ?

অত এতাদৃশাচ্ছলপথাদ্ বিরম্য 'মহাজনো যেন গতঃ স পন্থা' ইতি নীতিমনুগম্য শ্রীমন্মহাপ্রভোস্তৎপরিকরজনানাঞ্চাচরিত-পন্থা এবানুসরনীয়ঃ শমিচ্ছদ্ভিঃ।

তথৈব কুম্ভসভায়াং কস্যচিৎ প্রভুবরস্য বিজ্ঞপ্তিরেষা,—হরে-কৃষ্ণেতি-ষোড়শনাম্নামধিককালং ব্যাপ্য জপানুষ্ঠানাদনন্তরং জাপিনোঽননুসন্ধানে জিহ্বায়াং কিয়ৎক্ষণং তন্নামানি স্ফুরন্তীতি যে নাঙ্গীকুর্ব্বতে তে খলু স্তোকমপি তজ্জপং নাচরন্তি। তদবস্থায়াং মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-স্ফুরণে যদি প্রত্যবায়ো ন স্যাত্তর্হি তদসংখ্যাত-কীর্ত্তনে কুতো দোষস্পর্শ ইতি।

অত্র চ প্রতিবিজ্ঞপ্তিরিয়ং—পুরশ্চারণানুষ্ঠানে কস্যাপি সিদ্ধ-জপ্য-মন্ত্রস্য চানল্পকালং যাবৎ জপাচরণাদনন্তরমপি মন্ত্রিণো জিহ্বায়াং তন্মন্ত্রস্য স্ফুরণং প্রত্যক্ষীক্রিয়তে। তদসৌ স্বাভীষ্টমন্ত্রঃ কিং স্বিদ্ মৃদঙ্গাদিভিঃ কীর্ত্তনীয়তয়া ব্যবস্থাপয়িতব্যঃ ? তস্মাদননুসন্ধানকার্য্যং নৈবাত্র মীমাংসা-সাধকত্বেন পরিগণনীয়ম্। অত এবম্বিধনিঃসার-কূটতর্কাণামপ্রতিষ্ঠানান্নিরস্ত স্ত্রিংশত্তমঃ।

একত্রিংশঃ ।

"হরেকৃষ্ণ মহামন্ত্র উপদেশ করাইয়া,
তুমি আমার আমি তোমার বলে।"

"হরি ভজন পহু করিল উদ্ধারে।
অত এ সে মহামন্ত্র যাচিল সভারে ॥"

"আচণ্ডাল পতিত জীবের ঘরে ঘরে যাইয়া।
হরিনাম মহামন্ত্র দিচ্ছে বিলাইয়া ॥"

ইত্যাদি বাক্যানি মহাজনীয়পদাবলীতঃ শ্রীহরিনামমঙ্গলে ধৃত্বা তথা—"হরেকৃষ্ণ নাম সেই বলে নিরন্তর" ইতি শ্রীচৈতন্যমঙ্গল-বর্ণিত-ঘটুপালাচরণং ভুবনমঙ্গল-হরিনামাখ্যপুস্তকে সমুট্টঙ্ক্য প্রতি-পক্ষা হরেকৃষ্ণেতি-মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনং প্রতিপাদয়িতুমুৎ-সহন্তে স্ম। স্বরূপত উক্তোদাহরণৈরভীষ্টসিদ্ধ্যভাবেঽপি তদাশ্রয়ণং ন তেষামস্বাভাবিকং ; যতো বহুজনমিলিত-সংকীর্ত্তনব্যাপারে কুত্রাপি হরেকৃষ্ণেতি-ষোড়শকমলব্ধ্বা তৈরগত্যা তৎপদ্যনিবহ এব স্বানুকূল-তয়াশ্রিতঃ।

উদ্ধৃতপদ্যাংশত্রয়ে সন্নিবিষ্টৈঃ—'মহামন্ত্র উপদেশ', 'মহা-মন্ত্র যাচিল', 'মহামন্ত্র দিচ্ছে' ইতি বাক্যৈঃ শ্রীচৈতন্যদেব আপামরেভ্যো মহামন্ত্রং বিততারেত্যেব প্রতীয়তে। তদ্বিতরণন্তু সংখ্যারাহিত্যেনাভূদিত্যত্র প্রমাণাভাবঃ। বরং সংখ্যাযোগত এব

তস্য তদুপদেশদানে ভূরিশো নিদর্শনং লভ্যতে। "হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভো" ইতি শ্রীদাসগোস্বামি-বর্ণনং হি তৎ-প্রমাণেষু মুখ্যং। সংখ্যাবোধকস্য কস্যচিদ্‌বিশেষণশব্দস্য প্রয়োগা-দর্শনাদ্ যদি বিপক্ষা উক্তপদ্যকদম্বগসংখ্যাত-কীর্ত্তনস্য প্রমাণতয়া গ্রহীতুং শক্নুবন্তি তর্হি সংখ্যাবাধকবিশেষণশব্দস্য প্রয়োগদর্শনাভাবাৎ তত্তদেব সংখ্যাত-কীর্ত্তনস্য প্রমাণতয়া কথং ন নিশ্চেয়মস্মাভিঃ?

এবঞ্চ, উল্লিখিতৈর্হি প্রমাণৈঃ—"হরেকৃষ্ণনাম সেই বলে নিরন্তর" ইতি ঘট্টপালাচরণেঽপি সংখ্যাতমেব তন্নামকথনং পর্য্য-বসিতম্। "হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ কহে অবিরাম" ইতি শ্রীবাণীনাথস্যা-চরণে 'কহে অবিরাম' ইত্যনেন যদি বিপক্ষা স্তন্মহামন্ত্রস্য সংখ্যাত-সংকীর্ত্তনং গৃহ্নীয়ুস্তর্হি—'হরেকৃষ্ণ নাম সেই বলে নিরন্তর' ইত্যত্র 'বলে নিরন্তর' ইতি কিমপরাদ্ধম্? এতদনুরূপা হি কতিচিদ্দৃষ্টান্তা স্তেষাং দৃষ্টিমাকর্ষয়ন্ত—

নীলাচলে নীলাম্বুধিতীরমধ্যাসীনস্য শ্রীপ্রভো স্তন্নামগ্রহণম্—'নিরবধি হরেকৃষ্ণ বলেন শ্রীবদনে' ইতি চৈঃ চঃ।

শ্রীগদাধরেণ সেব্যমানস্য শ্রীগোপীনাথস্য মন্দিরে তন্নামোচ্চারয়তঃ শ্রীপ্রভোঃ শুভাগমনম্,—"প্রসন্নশ্রীমুখে হরেকৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি। বিজয় হৈলা গৌরচন্দ্র কুতূহলী॥" ইতি চৈঃ চঃ।

তথা তত্রৈব শ্রীসীতানাথসদ্মনি নিমন্ত্রিতস্য তন্নাম গৃহ্নতঃ শ্রীপ্রভো স্তত্রোপস্থিতিঃ,—"হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ বলি প্রেম সুখে। প্রত্যক্ষ হৈলা আসি অদ্বৈত সম্মুখে॥" ইতি চৈঃ চঃ।

বহুজনসম্মিলিত-সংকীর্ত্তনপ্রসঙ্গে যন্নাম্নো নিদর্শনং শাস্ত্রে ন কুত্রাপি লভ্যতে, স্বসম্প্রদায়ে সংখ্যানামতয়া যস্য প্রসিদ্ধিশ্চ বরীবর্ত্তি, মদীয়েষু তদীয়েষু চ সর্ব্বেষু দৃষ্টান্তেষু ত'দ্ধরেকৃষ্ণেতি'-ষোড়শকে গৃহীতে সত্যপি স্ফুটমেকাকিন উচ্চারণবিষয়ত্বাৎ সংখ্যাবাধক-শব্দাভাবাচ্চ তস্য সংখ্যাত-সংকীর্ত্তনমেব গ্রাহ্যম্।

এবঞ্চ—"হরেকৃষ্ণ মহামন্ত্র মুখ ভরি না লইলাম জীবন্মৃত গোবিন্দ দাস" ইত্যত্র 'মুখ ভরি' পদাভ্যাং মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনপ্রমাণমসঙ্গতম্। "হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ-স্ফুরিতরসনো নাম-গণনাকৃত-গ্রন্থিশ্রেণী-সুভগকটি-সূত্রোজ্জ্বলকর" ইতি শ্রীমদ্রূপ-বর্ণিতে শ্রীপ্রভোরাচরণে—উচ্চৈঃ-স্ফুরিত-রসনত্বং ন হি কিং মুখপূরং নামগ্রহণং ? শ্রীব্রহ্মহরিদাসঃ সংখ্যাপূর্ব্বকমেতন্নাম্নামুচ্চৈঃ-সংকীর্ত্তনমপি কৃতবানিতি বিপক্ষাণামেব বচঃ। তর্হি তন্মুখাদুচ্চৈ-স্তন্নাম্নামুচ্চারণে কিমপূর্ণতাসীৎ ? এতন্নামমন্ত্রস্য সসংখ্যোচ্চারণম-বিসংবাদিতং সম্মতং তথা সতি যত্র সংখ্যায়া বাধকো বোধকো বা কশ্চিদপি নির্ণায়কো নাস্তি তত্র কিল তৎকীর্ত্তনমসংখ্যাতমেব ভবেদিতি কয়ান্তর্যামিন্যা শক্ত্যা নির্দ্ধারিতং তৈঃ ? বরং সর্ব্বসম্মতত্বাৎ সংখ্যাকীর্ত্তনস্যৈব গ্রহণং তত্র স্বাভাবিকম্।

বহুভি র্মিলিত্বা সংকীর্ত্তনে যন্নামদর্শনস্যাত্যন্তাভাবঃ, সমালোচ্য-মানস্থলেষু সর্ব্বদৈকাকিতয়া তৎসংখ্যানাম্ন উচ্চারণ-প্রসঙ্গে সংখ্যাবোধকশব্দস্য প্রয়োগো নিষ্প্রয়োজনো মেনে গ্রন্থকৃতা, পরিচিতব্রাহ্মণস্যোপবীতপ্রদর্শনং নিষ্প্রয়োজনমিতিবৎ। ইত্থমুচ্চৈ-রেকাকিতয়া হরেকৃষ্ণেতি-নামমন্ত্র-গ্রহণং তথা চ মিলিতানামেকাধিক-

জনানাং কুত্রাপি তদগ্রহণমিত্যন্বয়-ব্যতিরেকোপবৃংহিত-সদাচারদ্বয়ং সংখ্যারক্ষণাবশ্যকতামেব নিয়ময়তি তদনুষ্ঠান ইতি প্রণিধেয়ম্।

অতো যান্যুদাহরণানি চাস্মাকমপ্যানুকূল্যে গ্রহীতুং শক্যন্তে তেষামীদৃশৈঃ শতশোঽপ্যুদাহরণৈ র্মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-সংকীর্ত্তনং ন কদাপি প্রতিপাদ্যত ইতি নিরস্ত একত্রিংশঃ।

দ্বাত্রিংশঃ।

পরিশেষে বিপক্ষাঃ ক্ষৌরকর্ম্ম-পাশকক্রীড়া-প্রসঙ্গে হরেকৃষ্ণেতি-পদযুগ-প্রয়োগদর্শনাদ্ মহামন্ত্র এব তদ্বৃত্তিং স্থাপয়িত্বা শ্রীমহামন্ত্র-মহিমাখ্যে, ভুবনমঙ্গলহরিনামাখ্যে চ পুস্তকদ্বয়ে তদসংখ্যাত-কীর্ত্তনং প্রমাণয়িতুং ব্যবসিতবন্তঃ। তত্র ক্ষৌরকর্ম্মণি যথা,—

স তু প্রেমাবিষ্টো নিরবধি রুদন্ কম্পিততনু
র্ভয়াৎ কিঞ্চিৎ কর্ত্তুং শিব শিব শশাকাথ ন খলু॥
ততঃ শ্রীগৌরাঙ্গঃ সমবদদতীব প্রমুদিতো
হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈ র্বদ মুহুরিতি শ্রীময়তনুঃ॥
ততোঽসৌ তৎপ্রোচ্য প্রতিবলিতরোমাঞ্চললিতো
রুদং স্তত্তৎ কর্ম্মারভত বহুদুঃখৈ র্বিদলিতঃ॥

শ্রীচৈতন্যচরিত-মহাকাব্যে

উদ্ধৃতশ্লোকে—'হরেকৃষ্ণেত্যী'ত্যত্র 'ইতি'-শব্দস্যৌচিত্যবলাৎ সমাপ্ত্যর্থ এব স্বীকর্ত্তব্যঃ। "ইতি হেতুপ্রকরণ প্রকর্ষাদিসমাপ্তিষু" ইত্যমরোক্তেঃ। যথা কস্যচিন্মহাকষ্টাপন্নস্য তৎকষ্টোপশমনায় কেনাপি—'মুহু র্হরেকৃষ্ণেতি বদ', 'হরি হরীতি বদ', 'গোবিন্দেতি বদ', ইত্যেবমাদি-সান্ত্বনাবাক্ প্রযুজ্যতে, তথাত্র শ্রীগৌরচন্দ্রস্য কুঞ্চিতপেশল-কেশকলাপাপসরণায় নির্দ্দিষ্ট স্তৎসৌন্দর্য্য-হানিভীতো মহাদুঃখার্ত্তঃ কিংকর্ত্তব্যবিমূঢ়শ্চ ক্ষৌরকারঃ শ্রীপ্রভুণা তাদৃশ্যা বাচা সান্ত্বিত এব ন তু মহামন্ত্র-কীর্ত্তনে প্রবর্ত্তিতঃ। এতাদৃশো দৃষ্টান্তস্তু সাধারণানুভববেদ্যো ন খলু বিরলঃ।

অতঃপরমসৌ ক্ষৌরকারো দীর্ঘং নিশ্বস্য তস্য নামযুগং প্রোচ্য রোমাঞ্চতনুঃ সন্ মহাদুঃখেন রুদন্ শ্রীপ্রভুণাদিষ্টকর্ম্মণি নিযুযুজে। তথাচাস্য শ্লোকস্যানুবাদে শ্রীরামনারায়ণ-বিদ্যারত্নেনাপি সমাপ্ত্যর্থ * এব গৃহীতঃ। অত স্তত্রস্থস্য 'ইতি' শব্দার্থস্য হরেকৃষ্ণেতি-সম্বোধনান্ত-পদযুগল এব পরিসমাপ্তে স্তেন শ্লোকেন ষোড়শনামাত্মক-মহামন্ত্রস্য সংখ্যাবিহীন-কীর্ত্তন-প্রবর্ত্তনাধ্যবসায় স্তেষাং নিষ্ফলঃ।

ততো—'হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ কহি পাশক চালায়' ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতোক্তিতঃ শ্রীকালিদাসো হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শ

---

* .... শ্রীগৌরচন্দ্র অতিশয় প্রমুদিত হইয়া 'উচ্চৈঃস্বরে মুহুর্মুহুঃ হরেকৃষ্ণ বল' এই কথা বলিলে নাপিত হরেকৃষ্ণ বলিয়া রোমাঞ্চিতকলেবর ও অত্যন্ত দুঃখ খেদে বিদলিত হইয়া রোদন করিতে করিতে ক্ষৌরকর্ম্ম করিতে আরম্ভ করিল।

(শ্রীরামনারায়ণ-বিদ্যারত্ন-কৃতানুবাদঃ)

নামগ্রাহং পাশকান্ ক্ষিপতীতি তু ন প্রতীয়তে। "মহাভাগবত তিঁহ সরল উদার। কৃষ্ণনাম সঙ্কেতে চালায় ব্যবহার॥" ইতি তত্রত্য-বচনতঃ শ্রীকালিদাসঃ সর্ব্বকর্ম্মসু কৃষ্ণনামসঙ্কেতেন লৌকিক-ব্যবহারমাচচারেত্যধিগমাৎ সঙ্কেতার্থে প্রযুক্তত্বেন হরেকৃষ্ণেতি নাম-যুগলে হি তৎসঙ্কেতঃ পরিসমাপ্তো ন তু ষোড়শনামাত্মকনামমন্ত্রে। শ্রীমাখনদাস-ভাগবতভূষণ-প্রকাশিতে শ্রীচরিতামৃতে তু—'হে কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ বলি পাশক চালায়' ইত্যেবং পাঠো দৃশ্যতে। তদেবং পাঠবৈকল্যস্থলে তেষাং পাঠস্বীকারেঽপি ন কাপি ক্ষতিঃ। অদ্যাপি সঙ্কেতে—'রাধে রাধে', 'হরে হরে', 'হরেকৃষ্ণ' ইত্যাদিরূপ-নাম-যুগ্মমুচ্চারয়ন্তঃ সংলক্ষ্যন্তে বৈষ্ণবাঃ। ইদং প্রত্যক্ষপ্রমাণং হি হরে-কৃষ্ণেত্যনেন ষোড়শক-নামমন্ত্র-গ্রহণস্যান্তরায়ঃ। অতঃ পাশকক্রীড়া-প্রসঙ্গে হরেকৃষ্ণেতি-নামদর্শং মহামন্ত্র-কীর্ত্তনপ্রমাণোদ্যমস্তু নৈব সঙ্গতঃ।

অত্র বিপক্ষ-মতাবলম্বিনঃ কস্যচিন্মদ্বন্ধো রদম্যোৎসাহস্তু ভূয়সীং প্রশংসামর্হতি। শ্রীগোস্বামিগণ-স্থাপিতে শ্রীচৈতন্যলীলাগ্রন্থ-রাজ্যে সংখ্যারহিততয়া বহুজনমিলিততয়া চ 'হরেকৃষ্ণেতি' মহামন্ত্র-সংকীর্ত্তনস্য প্রমাণমার্গণোৎসুকস্য বন্ধুবরস্য নয়ন-প্রণিধিঃ প্রথমতঃ শ্রীগৌর-চন্দ্রস্যাবির্ভাববৃত্তমভিসসার। তত্র তু চন্দ্রগ্রহণাপদেশেন—'হরিং বদেতি ধ্বনিরুচ্চকৈর্ নৃণামিতি' 'হরিবোল হরিবোল বলি সবে ধায়' ইতি 'কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরিনামে ভাসে ত্রিভুবন' ইত্যেবম্বিধস্থলেষু 'হরি হরি' 'কৃষ্ণ কৃষ্ণ'-প্রভৃতি নামান্যেব দদর্শ ন তু হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শনামানি। ততো বিমনায়মানোঽসৌ শ্রীপ্রভোঃ শিষ্যবর্গৈঃ

সহ সংকীর্ত্তনপ্রসঙ্গমন্বিষ্যন্ তত্র চ করতালাদিনা 'হরয়ে নমঃ' আদি নাম্নামেব কীর্ত্তনং সংলক্ষ্য চঞ্চলো বভূব।

তদনু চ মহাসংকীর্ত্তনবিলাস-প্রসঙ্গতঃ—যবনবিচারপতেঃ সমুদ্ধরণং, পতিত-জগন্নাথ-মাধবয়োস্তারণং, তথা শ্রীবাসাঙ্গনে শ্রীহরিবাসর-কৃত্যঞ্চানুসন্ধায় তত্র তত্র—'জয় কৃষ্ণ গোবিন্দ গোপাল বনমালী' ইতি 'হরি ও রামরাম' ইতি, 'হরয়ে নমঃ' ইতি, 'মঙ্গলধ্বনি গোপাল গোবিন্দ' ইত্যেবম্বিধ-নামবৃন্দং বিন্দমানোঽপি হরেকৃষ্ণেতি-ষোড়শক-মলব্ধ্বা নৈরাশ্যেন বিষীদন্নিষ্প্রভোঽভবৎ। তথাপ্যবিরমন্ নীলা-চলমধিতিষ্ঠতঃ শ্রীপ্রভোঃ রথাগ্রে নৃত্যকীর্ত্তনবিলাসং পর্য্যবেক্ষ-মাণোঽসৌ—'জয় জগন্নাথ' 'হরি হরি' ইত্যাদিবহুবিধনামভিঃ সমং—'জগন্নাথ পরিমুণ্ডা যাউ,' 'সেই ত পরাণ-নাথ পাইনু' প্রভৃতিভাবোদ্দীপক-সংকীর্ত্তনমবকলয্য তৎষোড়শকস্য তু নাম-লেশমপ্যসঞ্চিত্য শুচা চাশ্রূণি মুমোচ।

তত্র শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে শ্রীলাদ্বৈতাচার্য্যসহায়কৈঃ শ্রীবাসাদি-ভক্তৈরাস্বাদ্যমানং—'জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য বনমালী'ত্যেবম্বিধং শ্রীচৈতন্যকীর্ত্তনামৃতন্তু বান্ধবলোচনচরস্য গোচরীভূতং নাসীদিতি মন্যে। অন্যথা বহুস্থানেষ্বনুষ্ঠীয়মানমপি শ্রীগৌরকীর্ত্তনং বিলোপ্য তৎস্থলেষ্বধুনা মহামন্ত্রকীর্ত্তনং কথমধিষ্ঠাপ্যেত মিত্রবর্য্যেণ?

তদাস্তাং, মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-সংকীর্ত্তন-প্রমাণসংগ্রহে বদ্ধ-পরিকরস্য মিত্রবরস্য নেত্রচরোঽসৌ তদনন্তরং শ্রীপ্রভোস্তীর্থপর্য্যটন-ব্যাপারমনুজগাম। তত্র তু পথি—'কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণহে', 'রাম রাঘব রক্ষ মাম্' ইত্যাদীনি বহুনামান্যাকলিতবান্ ন তু তৎস্বাভীষ্টং

নাম। ততো মথুরায়াং বিপ্রেণ সহ শ্রীগৌরহরেঃ সনৃত্যসংকীর্ত্তন-মারাদ্দৃষ্ট্বা ধাবতি স্ম। সমীপঞ্চ গত্বা—'হরি কৃষ্ণ বোল কহে দোঁহে বাহু তুলি' ইত্যাদিকমধিগম্য স্তোকেন হরেকৃষ্ণেতি স্বাভীষ্টমপ্রাপ্য হতাশঃ সন্ মুমোহ। অবশেষে প্রোৎসাহেন প্রবোধিতঃ স শ্রীপ্রভোঃ সন্ন্যাসকালীন-ক্ষৌরকর্ম্মপ্রসঙ্গে তথা শ্রীকালিদাসস্য পাশকক্রীড়াকৌতুকে চ হরেকৃষ্ণেতি-নামযুগমকস্মাদবাপ্য কিঞ্চিৎ স্বস্থো বভূব। ভূত্বা চ তত্তদেব মহামন্ত্রস্য সংকীর্ত্তন-প্রমাণতয়াবধার্য্য বন্ধুবরমানন্দয়ৎ। হরি হরি! তত্তদপি তস্য প্রাতিকূল্যে তিষ্ঠৎ তদানন্দং নিরানন্দে পরিণময়তি স্ম; অহো দৈববিড়ম্বনম্।

শ্রীবৃন্দাবনীয়কুম্ভসভায়াং যদা বিপক্ষাঃ স্বপ্রমাণত্বেন ক্ষৌর-কারবৃত্তান্তমুপস্থাপয়ামাসু স্তদা প্রোৎসাহনার্থমভিতঃ স্বগণেভ্যো হর্ষধ্বনি রুত্থিতোঽপি তন্মহামন্ত্রসংকীর্ত্তনকৃদেব কশ্চিন্নিরপেক্ষঃ শিক্ষিতো বৈষ্ণব আহ;—শাস্ত্রে বহুজনমিলিত-প্রসিদ্ধসংকীর্ত্তনোৎ-সব-স্থলেভ্যঃ সুস্পষ্টপ্রমাণমসংগৃহ্য ক্ষৌরকার্য্যাদিপ্রসঙ্গত স্তৎপ্রমাণ-চয়নন্তু সংশয়ং সংশয়মূলকমিতি। অপরশ্চ কশ্চিৎ সরলপ্রকৃতিকো বৈষ্ণব স্তত্রাবোচৎ—ন বয়ং শাস্ত্র-সিদ্ধান্তে প্রবীণাঃ, কিন্তু মহা-মন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনবিষয়ে শ্রীপ্রভুণা তৎপরিকরৈ র্বাচরিতোঽ-বিসংবাদিত একোঽপি মনোজ্ঞ-দৃষ্টান্তো যন্ন দর্শিত ইহ সভায়াং তস্মাৎ তৎসন্দেহসঙ্কুলমার্গং বিহায় তজ্জপরূপ-নিঃসন্দেহ-বর্ত্মন্যেব বিচরণ-মস্মাদৃশমূর্খাণাং শ্রেয়স্করমিতি।

কিঞ্চ—মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-সংকীর্ত্তনানুমোদকস্য বিপক্ষৈঃ সাদরমাহূতস্য কস্যচিন্মহানুভবস্যাপি কুম্ভসভায়ামভিভাষণে—

মহামন্ত্রোঽয়ং শ্রীমন্মহাপ্রভুণা নাসংখ্যাতং সংকীর্ত্তিতমিতি স্বীকৃতং ; তচ্চ ত্রয়োবিংশবাদে দ্রষ্টব্যম্ ।

অতঃ ক্ষৌরকার্য্য-পাশকক্রীড়াপ্রসঙ্গতঃ প্রাপ্তং হরেকৃষ্ণেতি-নামযুগলমাশ্রিত্য হরেকৃষ্ণেতি ষোড়শনামাত্মক-মহামন্ত্রস্য মৃদঙ্গাদি-বাদ, [illegible] সংখ্যারহিত-সংকীর্ত্তনপ্রমাণে প্রচুরপ্রযত্নস্তু তেষাং মৃষা তুষারঘাত ইব নিষ্ফল ইতি নিরস্তো দ্বাত্রিংশো বাদঃ ।

ত্রয়স্ত্রিংশঃ ।

প্রথিত-গোস্বামিগ্রন্থেষু মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতকীর্ত্তনে যথা-ভিলাষং প্রমাণমপ্রাপ্য প্রতিপক্ষা অবশেষে 'গোবিন্দ দাস-কড়চা'-নামকমপ্রামাণ্যপুস্তকমাশ্রিতবন্তঃ। 'প্রভু সঙ্গে রহে গোবিন্দ পাইয়া সন্তোষ' ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতোক্তিমনুসৃত্য 'ভুবনমঙ্গল-হরিনাম'-রচয়িত্রা কড়চা-লেখকং গোবিন্দদাসং শ্রীপ্রভোঃ পাদ-সম্বাহক-ভৃত্য-গোবিন্দদাসরূপেণ নির্দ্দিশ্য "স এব দক্ষিণদেশপর্য্যটন-কালে শ্রীপ্রভোঃ সঙ্গীভূয় প্রত্যক্ষীকৃতবিষয়ান্ স্বকড়চায়াং নিবেশিতবান্" ত্যভিলপিতং। বস্তুতস্তু ভ্রান্তমেবেদং মতম্ ।

শ্রীপ্রভু র্দক্ষিণযাত্রায়াং শ্রীমন্নিত্যানন্দানুরোধাৎ কৃষ্ণদাসনামানং কঞ্চিৎ সরলব্রাহ্মণং হি নিজসঙ্গীতয়াঙ্গীচকার নাপরমিত্যেবোপলভ্যতে। যথা—

কৃষ্ণদাস নামে শুদ্ধ কুলীন ব্রাহ্মণ।
যারে সঙ্গে লৈয়া কৈল দক্ষিণ গমন॥

পুনশ্চ—

বিচ্ছেদে ব্যাকুল প্রভু চলিলা দুঃখী হইয়া।
পাছে পাছে কৃষ্ণদাস যায় জলপাত্র বহিয়া॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

অনেন পাদসম্বাহকো গোবিন্দদাসঃ শ্রীপ্রভুণা সহ দক্ষিণাঞ্চলং নৈব জগামেতি নিঃসংশয়ং শংসিতুং শক্যতে। কিন্তু কড়চাসাহায্যেন মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তন-প্রতিপাদনায় কাল্পনিকগোবিন্দ-প্রভুসেবি-গোবিন্দয়োরেকীকরণপ্রয়াস আদাবেব ভ্রান্তঃ। অতঃ শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃত-বিরুদ্ধত্বান্নেয়ং কড়চা প্রমাণতয়া গ্রহণার্হা সতাম্।

"শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত-চৈতন্যভাগবত-গ্রন্থদ্বয়ে গোবিন্দদাস-কড়চায়াঞ্চ বর্ণিতবিষয়ানাং বহুস্থলেষ্বৈক্য-বিদ্যমানত্বাৎ কড়চেয়ং প্রমাণতয়া গৃহীতা" ইতি তেষাং 'হরিনামমঙ্গলে' যদভিমতং প্রকাশিতং * তদপি ভ্রান্তিমূলকং ন বেতি বিবুধানাং বিচার্য্যম্।

* বিপক্ষাণাং মন্তব্যম্—বৈষ্ণবসম্প্রদায় মধ্যে কোন কোন ব্যক্তি গোবিন্দ-দাসের কড়চাকে অপ্রামাণ্য বলিয়া শঙ্কা করেন। কিন্তু যে সমস্ত প্রামাণিক

যতঃ শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতানুসারতো বিনা কৃষ্ণদাসং ন কোঽপি প্রভুণা সার্দ্ধং দক্ষিণদেশং জগাম কুতঃ পুনঃ কড়চাকৃদ্ গোবিন্দ ইত্যেব নিরূপ্যতে। প্রত্যুত শ্রীচরিতামৃতবর্ণিত-মহাপ্রভু-গোবিন্দয়োঃ কড়চাবর্ণিত-মহাপ্রভু-গোবিন্দয়োশ্চ চরিত্রে রাত্রিন্দিববদ্ বৈষম্যং বরিবর্ত্তি ; তচ্চেহ বিশ্লিষ্যতে।

শ্রীচরিতামৃতোক্ত-গোবিন্দস্য শ্রীপ্রভোঃ পাদসম্বাহনানন্তরং তদ্ভুক্তাবশেষভোজনমেব ব্রতং ; যথা—

সর্ব্বকাল আছে এই সুদৃঢ় নিয়ম।
প্রভু যদি প্রসাদ পাঞা করেন শয়ন॥
গোবিন্দ আসিয়া করে পাদসম্বাহন।
তবে যাই প্রভুর শেষ করেন ভোজন॥ ইতি।

কড়চোক্ত-গোবিন্দস্য তু প্রভু-শুশ্রূষায়ামাগ্রহো নৈব দৃশ্যতে ; দৃশ্যতে চ প্রভোরনশনে স্বভোজন-প্রবৃত্তিঃ। সাপি প্রদর্শ্যতে,—

দুই সের আটা মুই ভিক্ষা করে আনি।
ষোল খানা রুটী প্রভু করিলা আপনি॥ কড়চায়াম্।

গ্রন্থ আছে ঐ সমস্ত গ্রন্থের বর্ণিত বিষয়ের সঙ্গে ঐ কড়চার বহু বিষয়ে ঐক্যগত থাকায় ও মহামন্ত্রপ্রসঙ্গে শ্রীচৈতন্যভাগবত ও শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত গ্রন্থদ্বয়ের সহিত মিল থাকায় এই অংশটুকু এই গ্রন্থে উদ্ধৃত করা হইল।

(শ্রীহরিনাম মঙ্গল)

গোবিন্দস্য ত্রিকালব্ধৈ গৌধূমচূর্ণৈঃ শ্রীপ্রভুঃ স্বয়ং ষোড়শ রোটিকা নির্ম্মমে ব্রাহ্মণ-ভৃত্যাভাবাৎ।

অথ সহসা সহবালয়া কয়াচিদ্দরিদ্রয়া তত্রাগত্য স্বদুঃখে বিজ্ঞাপিতে সতি প্রভুঃ স্বীয়ভাগং তস্যৈ সমার্পয়ৎ। তদ্ যথা,—

শুনিয়া তাহার দুঃখ প্রভু দয়াময়।
আপনার ভাগ তুলি দিলেন তাহায়॥
দুঃখিনী চলিয়া গেল সন্তুষ্ট হইয়া।
অনাহারে দিলা প্রভু দিন কাটাইয়া॥

যদা শ্রীপ্রভুঃ স্বকীয়ভোজ্যাংশং দুঃখিন্যৈ দত্ত্বা তদ্দিনমুপাবসৎ তর্হি গোবিন্দো নিজাংশমবশ্যং ভুক্তবানিতি অর্থাদেবাপদ্যতে।

কিঞ্চ—সন্ন্যাসমুরীকৃত্য শ্রীপ্রভুঃ পাকার্থং স্বহস্তেন চাগ্নিং সন্দীপয়তীত্যপি গোস্বামিগ্রন্থেভ্যো বর্ণনবৈশিষ্ট্যমস্য বিচিত্রম্।

শ্রীরামচন্দ্রপুরী-বাক্যতঃ শ্রীপ্রভুণার্দ্ধাশনেঽবলম্বিতে শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃতোক্ত গোবিন্দস্যাপি তদর্দ্ধাশনাবলম্বনম্। যথা—

অর্দ্ধাশন করে প্রভু, গোবিন্দ অর্দ্ধাশন।
সর্ব্বভক্তগণ তবে ছাড়িল জীবন॥ ইতি।

অপিচ শ্রীচরিতামৃত-বর্ণিত এষ পাদসম্বাহকো গোবিন্দো ভক্ত-দত্তান্যপাদেয়-দ্রব্যাণি সযত্নং সংরক্ষ্য প্রভো রিচ্ছানুসারত স্তং

ভোজয়িত্বা নির্বৃতিং লভতে, তস্যাভোজনে তু ভৃশং দুঃখায়তে। যথা,—

প্রভু কহে আদি-বৈশ্যা দুঃখ কাহে মানে।
কেবা কি দিয়াছে তাহা আনহ এখানে॥
এত বলি মহাপ্রভু বসিলা ভোজনে।
নাম ধরি ধরি গোবিন্দ করে নিবেদনে॥

কড়চাপ্রণেতা গোবিন্দস্তু দরস্তরঃ, প্রভো র্বদনস্থং গ্রাসমপি গ্রহীতুমসৌ সমর্থঃ। কেনচিদ্ ভক্তেন প্রভো র্ভোজনার্থং কতিপয়েষু লাড্ডুকেষু দত্তেষু, তদ্‌ভোজনায় গোবিন্দস্য লোলুপতা। যথা,—

মুই পাপী নরাধম লাড্ডু পানে চাই।
লালসা হইল খেয়ে উদর পূরাই॥
অন্তর্যামী প্রভু মোর বুঝিল ইঙ্গিতে।
প্রসাদ করিয়া লাড্ডু দিলেন খাইতে॥ ইতি।

কিঞ্চ—যদা সন্ন্যাসিদ্বয়েন ষট্ ফলানি শ্রীপ্রভো র্ভোজনার্থমর্পিতানি তদা শ্রীপ্রভু স্তেষু চত্বারি গোবিন্দায় দত্বা নিজকৃতে যে দ্বে ফলে অরক্ষৎ তত্রাপি গোবিন্দস্য পাপদৃষ্টি র্যথা,—

তার দুই ফল প্রভু করিলা গ্রহণ।
মোরে দিলা চারি ফল করিতে ভক্ষণ॥

* * * *

লোভ করি কতবার এ পাপ নয়ন।
প্রভুর ফলের পানে চায় অনুক্ষণ॥
শ্রীগৌরাঙ্গ সুন্দর তাহে ঈষৎ হাসিয়া।
নিজ ফল দুটী দিলা আমারে ধরিয়া॥ ইতি।

গোবিন্দ এষ ইত্থং স্বভোজনলাম্পট্যং—'ভোজনেতে পটু মুই পেট ভরে খাই' ইত্যনেন স্বয়মেব সানন্দং ব্যাঞ্জয়ৎ।

শ্রীচরিতামৃতবর্ণিত-গোবিন্দঃ প্রেমমূর্চ্ছিত-প্রভোঃ শুশ্রূষারামভি-নিবিশতে। যথা,—

কাঁপিতে কাঁপিতে প্রভু ভূমেতে পড়িলা।
তবে ত গোবিন্দ প্রভুর নিকটে আইলা॥
করঙ্গের জলে করে সর্ব্বাঙ্গ সিঞ্চন।
বহির্বাস লয়ে করে অঙ্গ সংবীজন॥ ইতি।

কড়চালেখকো গোবিন্দস্তু প্রেমমূর্চ্ছিত-প্রভোঃ সেবায়া-মুদাসীনো যথা,—

পড়িয়া রহিল প্রভু জড়ের সমান।
ইহা দেখি লোক সব হইল আগুয়ান॥
কেহ জল আনি দেয় প্রভুর বদনে।
কেহ বা ধরিয়া তোলে অতি সাবধানে॥
দুই দণ্ড পরে প্রভু উঠিয়া বসিল॥ ইতি।

দরিদ্রা অপি গ্রামৌকসঃ প্রভু-সমীপমাগম্য তৎসেবায়ামত্যগ্রা বভূবুঃ, নিকটস্থিত-গোবিন্দস্য তু প্রভুহস্তস্থ-ফল-লড্ডুকান্ প্রতি সতৃষ্ণদৃষ্টিসত্ত্বেঽপি প্রভোঃ সেবায়াং খলু নিস্পৃহতৈব লক্ষ্যতে। তদাসৌ কিং প্রভো স্তাদৃশীং দশাং কড়চাসাৎকর্ত্তুমাবিষ্ট আসীৎ ?

গৃহীতসন্ন্যাসস্য শ্রীমন্মহাপ্রভোর্মুণ্ডিতমস্তকত্বং খলু সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধম্। কড়চা-বর্ণিত-মহাপ্রভোস্তু জটাভারজটিতং শ্মশ্রুবলিতঞ্চ স্বরূপ-বৈলক্ষণ্যং পরিলক্ষ্যতে। যথা,—

পোড়া কাষ্ঠ সম দেহ অঙ্গে নাহি বাস।
খুলিল জটার ভার বহিল নিশ্বাস॥
শ্মশ্রু বহি অশ্রুধারা বহিতে লাগিল।
প্রেমে সেই পোড়া কাষ্ঠ ফুলিয়া উঠিল॥ ইতি।

কড়চা-বর্ণিত-শ্রীপ্রভো রত্নতমঞ্চ বৃত্তং মদীয়-মহামন্ত্রামৃতাখ্যে প্রতিবাদ-প্রবন্ধে প্রাগুট্টঙ্ক্য প্রদর্শিতং। তত্তু গৌরভক্তৈ র্মর্ম্মন্তুদতয়া বিজ্ঞাপিতত্বাদিহ খলূপেক্ষিতম্।

এবম্ভূতাদ্ভুতচরিত-গোবিন্দদাসস্য কড়চায়াঃ * প্রমাণমগ্রেকৃত্য বিপশ্চিত স্তেষাং ব্যবস্থাপত্রে স্বাক্ষরাণি কৃতবন্তঃ। তত্রাসাধারণ-কৃপাপরবশতা হি তেষামনুসন্ধিৎসাং জড়তাং নিন্যে সর্ব্বথেতি মন্যে।

* হিন্দুস্থনাখ্য-বিশ্বালয়স্য ভূতপূর্ব্বপ্রধানাধ্যাপকেন ভক্তপ্রবর-শ্রীরসময়মিত্র-মহোদয়েন ১৩৩১।৪ ফাল্গুনস্য 'অর্দ্ধসাপ্তাহিকানন্দবাজার' পত্রিকায়ামুক্ত-কড়চানভি যন্মন্তব্যং প্রকাশিতং তস্য কিয়দত্র বৃতং—"ঐ গ্রন্থখানি আধুনিক কোন ব্যক্তির কল্পনা-প্রসূত, প্রকৃত-ঘটনা-মূলক নহে।" ইতি।

তৎ কামমস্তু, তত্রত্যপ্রমাণমপি মহামন্ত্রস্য সংখ্যাবর্জিত-কীর্ত্তনং নৈব নিশ্চিনোতীতি চিত্রম্ ! যথা,—

বাহু পসারিয়া প্রভু ব্রাহ্মণে তুলিলা।
তার পরে ভক্তিভরে গান আরম্ভিলা।
ব্রাহ্মণের ঘর যেন হৈল বৃন্দাবন।
হরিনাম শুনিবারে আইসে গ্রাম্যজন।
হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ কৃষ্ণকৃষ্ণ হরেহরে।
হরেরাম হরেরাম রামরাম হরেহরে ॥

উপরিধৃত-পদ্যত্রয়ে শ্রীপ্রভুরেকক এব হরেকৃষ্ণেতি-নামমন্ত্রং জগৌ, গ্রামবাসিনস্তু তদ্গানং শ্রোতুমেবাজগ্মু র্নতু প্রভুণা সহ গাতুং ; তৎ কিল—'হরিনাম শুনিবারে আইসে গ্রাম্যজন' ইত্যনেন ব্যক্তমস্তি।

অথ গ্রামবাসিনঃ প্রভু-বদনাৎ তন্নাম শ্রুত্বা প্রেমোন্মত্তাঃ সন্তঃ প্রভুচরণে বিলুঠন্তি স্ম, কিন্তু ন তে তেন সহ তদ্গানং চক্রুঃ। যথা,—

সেই সঙ্গে শ্রোতা সব মাতিয়া উঠিল ॥
নাম শুনি গ্রাম্য লোক প্রভুর বদনে।
গড়াগড়ি দেয় সবে প্রভুর চরণে ॥

শ্রীপ্রভু রেকাকী হি সর্ব্বাং শর্ব্বরীং ব্যাপ্য নামমন্ত্রং জগৌ, প্রাতরেব ততঃ প্রতস্থে। যথা,—

গাইতে গাইতে গান রাত্রি পোহাইল।
প্রাতঃকালে মোর প্রভু বিদায় হইল ॥ ইতি।

ইহ শ্রীমন্মহাপ্রভো র্গানে গ্রামবাসিনস্তু নৈব সহগায়কা বভূবু র্ন বা করতালাদেঃ শব্দোঽপি তত্র শ্রুতঃ। অত একাকিনঃ শ্রীপ্রভো-রেতদ্‌গানং তন্মন্ত্রস্য সংখ্যাত-গানতয়ৈব বোধ্যং, তত্র সংখ্যাবাধক-শব্দাভাবাৎ। মহাপ্রভোঃ প্রিয়-পরিকরাঃ ষড়্-গোস্বামিনশ্চ তস্য তাদৃশমেব গানং চক্রুঃ। তচ্চ—'সংখ্যাপূর্ব্বক-নামগান-নতিভিঃ কালাবসানীকৃতাবিতি' শ্রীনিবাসাচার্য্যপাদকৃত-ষড়্গোস্বাম্যষ্টকাদব-গম্যতে।

য একদা শ্রীবল্লভভট্টসমীপে—'স্যংখ্যানাম পূর্ণ মোর নহে রাত্রি দিনে' ইত্যুবাচ, স এব প্রভুঃ সংখ্যাপূরণার্থং স্বকটিসূত্রে হস্তমনর্পয়িত্বা বিপ্রগৃহে সমগ্রাং হি রজনীং মহামন্ত্রমসংখ্যাতং কীর্ত্তয়ামাসেতি তু কদাপি ন সম্ভবতি।

কড়চায়াং করতালযোগেন চ তৎপ্রভো র্গানং দৃশ্যতে, তত্তু মহা-মন্ত্রাদন্যন্নাম, যথা,—

কাষ্ঠ আনি সন্ন্যাসীরা আগুন জ্বালিল।
করতালি দিয়া প্রভু গান আরম্ভিল।
হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ হরে॥ ইতি।

ইহ কড়চা লেখকেন—'হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ কৃষ্ণকৃষ্ণ হরেহরে' ইতি-নামমন্ত্রমলিখিত্বা যদন্যাদৃশং নামগানমুল্লিখিতং তদেব—'মহা-মন্ত্রঃ করতালাদিযোগেন নৈব কীর্ত্তনীয়' ইতি জ্ঞাপয়তি।

তস্মাদপ্রামাণ্যকড়চায়াঃ সাহায্যেনাপি মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীন-কীর্ত্তনং নৈব প্রতিপন্নমিতি নিরস্ত স্ত্রয়স্ত্রিংশঃ।

চতুস্ত্রিংশঃ।

শ্রীক্ষেত্রধামস্থৈঃ কতিভিঃ সুধীভি র্ব্যবস্থাপিতপত্রস্য—"নিরুক্ত-মন্ত্রাণাং ত্রিবর্ণ-কর্ত্তৃকজপ্যত্বং তেষাং সবীজত্বেন বেদমূলকত্বাৎ বেদে শূদ্রাণামধিকারাভাবাৎ" ইতিভাগস্য বঙ্গানুবাদে প্রণবাদি-নমঃ-শব্দান্ত-মন্ত্রসমূহানাং জপে ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়-বৈশ্যা এবাধিকারিণো ন তু শূদ্রা * ইতি 'হরিনাম-মঙ্গলে' পুস্তকে বিপক্ষৈ র্যল্লিখিতং তত্তু দুর্ব্বোধম্।

এবম্বিধব্যবস্থয়া দ্বাদশাক্ষরো বাসুদেব-মন্ত্রঃ, অষ্টাক্ষরো নারায়ণমন্ত্র স্তথা ষড়ক্ষরো রামমন্ত্রশ্চ প্রণবাদিযুক্তত্বাচ্ছূদ্রাণাং নৈব গ্রহণীয়াঃ স্যুরিত্যাপাদ্যতে, তৎ কিং সঙ্গতম্?

প্রণবোচ্চারণাচ্চৈব শালগ্রামশিলার্চ্চনাৎ।
ব্রাহ্মণীগমনাচ্চৈব শূদ্রশ্চণ্ডালতামিয়াৎ॥

ইতি-বচনন্তু শ্রীহরিভক্তিবিলাসে অবৈষ্ণব-শূদ্র-পরত্বেন নিরূপিতম্। যথা,—

অতো নিষেধকং যদ্ যদ্বচনং শ্রূয়তে স্ফুটম্।
অবৈষ্ণবপরং তত্তদ্ বিজ্ঞেয়ং তত্ত্বদর্শিভিঃ॥ ইতি।

---

* ওঁকারাদি-নমঃশব্দান্ত-দেবতাপ্রতিপাদকরূপ-মন্ত্রসমূহের ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন বর্ণের জপে অধিকার আছে। ....শূদ্রগণের অধিকার নাই। এ জন্য কৃপাপরবশ আচার্য্যগণ.........ষোলনামাত্মক এই মহামন্ত্রের সৃষ্টি করিয়াছেন। (শ্রীহরিনাম মঙ্গল)

অত্র শ্রীলসনাতনকৃত-টীকা চ—"গৃহীতবিষ্ণুদীক্ষাকৈশ্চ তৈঃ কর্ত্তব্যেতি ব্যবস্থাপনীয়ং। যতঃ শূদ্রেষ্বন্ত্যজেষ্বপি যে বৈষ্ণবা স্তে শূদ্রাদয়ো ন কিলোচ্যন্তে।" ইতি।

পরস্ত্রীমাত্রগমনং বৈষ্ণবানামবৈধং কিমুত ব্রাহ্মণীগমনম্। অত ইহ তৎপ্রসঙ্গাভাবাৎ শালগ্রামার্চ্চনং প্রণবোচ্চারণঞ্চাধিকৃত্যৈবেয়ং ব্যবস্থা জ্ঞেয়া।

অপি চ তত্রৈব টীকায়াং—

শূদ্রং বা ভগবদ্ভক্তং নিষাদং শ্বপচন্তথা
বীক্ষতে জাতিসামান্যাৎ স যাতি নরকং ধ্রুবম্ ॥

ইতি।

যতঃ "ভগবদ্দীক্ষাপ্রভাবেণ শূদ্রাণামপি বিপ্রসাম্যং সিদ্ধমেবেতি" তত্রৈব শ্রীপাদসনাতনোক্তিঃ।

ইত্থং ভক্ত্যঙ্গযাজন এব বৈষ্ণবানাং বিপ্রসাম্যং বোধ্যং ন তু যজ্ঞাদিকর্ম্মসু, তেষান্তু শুদ্ধভক্তিমার্গবিরোধিত্বেন তাদৃশবৈষ্ণবৈরকরণীয়ত্বসিদ্ধেঃ। বর্ণবিচারসাপেক্ষত্বাৎ যজ্ঞাদিকর্ম্মকাণ্ডেষু বর্ণগুরো ব্রাহ্মণস্যৈবাধিকারঃ। 'শ্বাদোঽপি সদ্যঃ সবনায় কল্পতে' ইতি শ্রীভক্তিরসামৃতধৃত-শ্লোকাংশস্য শ্রীপাদ-জীব-টীকা দ্রষ্টব্যা।

অতঃ শ্রীহরিভক্তিবিলাসস্থোদ্ধৃতসিদ্ধান্তানুসারতঃ প্রণবান্বিত-রামনারায়ণাদিমন্ত্রজপে তথা শালগ্রামশিলার্চ্চনে চ ভক্ত্যঙ্গে বৈষ্ণব-মন্ত্রদীক্ষিতানাং ভক্তিমতাঞ্চ শূদ্রাণামধিকারবিদ্যমানত্বাৎ প্রণবো-চ্চারণাদিকং শূদ্রমাত্রস্য নিষিদ্ধমিতি ন বক্তব্যং শ্রীগোস্বামিচরণা-শ্রিত-বৈষ্ণবৈঃ। কিং বহুনা তত্রৈব টীকায়াং—"মাৎসর্য্যপরৈঃ

স্মার্তৈঃ কৈশ্চিৎ কল্পিতমিতি মন্তব্যমি”ত্যুক্ত্যা তাদৃশবিরুদ্ধাভিমতং নিরাসিতং শ্রীপাদসনাতনেন।

কিঞ্চ—কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়স্য বৈষ্ণবদর্শনপরীক্ষায়াং যা গ্রন্থরাজিঃ পাঠ্যতয়া নির্ব্বাচিতা তত্র চ শ্রীমদ্ভাগবত-বেদান্তোপনিষদ্-হরিভক্তিবিলাসপ্রমুখগ্রন্থাধ্যয়ন-প্রসঙ্গে ভূরিশঃ প্রণবা উচ্চার্য্যন্তে শূদ্রৈশ্চ বিদ্যার্থিভিঃ। বৈষ্ণববিদ্যালয়েঽত্র বৃন্দাবনেঽধ্যাপয়তো মে সমক্ষং ‘নিমাইচন্দ্র পাল’-নামা কশ্চিচ্ছূদ্রো যুবা তত্র পরীক্ষায়াঃ প্রথমাং মধ্যমাঙ্কোত্তীর্ণবান্। ‘শ্রীহরিনামমঙ্গল’-পুস্তকস্থ-ব্যবস্থা-পত্রে স্বাক্ষরকারিণো মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিত-কীর্ত্তন-প্রবর্ত্তকাগ্রগণ্যাঃ কতিচিদ্ বিদ্বাংস আচার্য্যা স্তৎপরীক্ষায়া অধ্যাপকাঃ পরীক্ষকা অনুমোদকাশ্চ দৃশ্যন্তে।

তদিত্থং বিপক্ষা যস্মিন্ প্রণবোচ্চারণে শূদ্রাননধিকারিতয়া নির্দ্দিশন্তি, উপনিষদাদিগ্রন্থাধ্যয়ন-ব্যপদেশেন তস্মিন্নেব প্রণবোচ্চারণে শূদ্রাননুমোদয়ন্তি ভক্তিতীর্থোপাধিদানেন তানুৎসাহয়ন্তি চেতি চিত্রম্! এতেন তে—‘নিন্দামি চ পিবামি চ’ ইতি নীতি-বিরুদ্ধ-মার্গমনুসরন্তি ন বেতি তত্তৈস্তৈরেব বিচার্য্যম্।

তস্মাৎ ‘শ্রীহরিনাম-মঙ্গল’-ধৃতমেতদ্ গৌড়ীয়-বৈষ্ণবব্যবস্থা-পত্রং গৌড়ীয়-বৈষ্ণব-স্মৃতিবিরুদ্ধত্বান্নৈব গ্রহণীয়মিতি নিরস্ত শ্চতুস্ত্রিংশো বাদঃ।

শ্রীশ্রীমহামন্ত্রমীমাংসা-পরিশিষ্টম্ ।

অথ হরেকৃষ্ণেতি-ষোড়শনামকস্য দীক্ষামন্ত্রত্ব-নিরূপণম্ ।

রাধাতন্ত্রে বাসুদেবং প্রতি দেব্যুপদেশঃ,—

শৃণু তত্ত্বং সুতশ্রেষ্ঠ ! দীক্ষায়া আনুপূর্ব্বিকম্ ।
দশবর্ষে তু সম্প্রাপ্তে দ্বাদশাভ্যন্তরে সুত !
শৃণুয়াদ্ধরিনামানি ষোড়শৈব পৃথক্ পৃথক্ ।
হরিনাম্না বিনা পুত্র ! কর্ণশুদ্ধি র্ন জায়তে ॥

* * * *

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥
দ্বাত্রিংশদক্ষরাণ্যেব কলৌ নামামৃতং সদা ।

* * * *

সর্ব্বশক্তিময়ং মন্ত্রং হরিনাম তপোধন !
হরিনাম্নোঽস্য মন্ত্রস্য বাসুদেব ঋষিঃ স্মৃতঃ ॥

* * * *

শ্রুত্বা দ্বিজমুখাৎ পুত্র ! দক্ষকর্ণে তপোধন !
আদৌ চ্ছন্দ স্ততো মন্ত্রং শ্রুত্বা শুদ্ধো ভবেন্নরঃ ॥
দ্বাদশাভ্যন্তরে শ্রুত্বা কর্ণশুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ ॥
কর্ণশুদ্ধিং বিনা পুত্র ! মহাবিদ্যামুপাস্য চ ।
নারী বা পুরুষো বাপি তৎক্ষণান্নারকী ভবেৎ ॥ ইত্যাদি ।

কিঞ্চ— প্রকটাখ্যং হরের্নাম সভায়াং যত্র তত্র বৈ।
মহাবিদ্যা সুতশ্রেষ্ঠ! তদগুপ্তা ভবিষ্যতি॥
প্রজপেদনিশং পুত্র! মহাবিদ্যাং তপোধন।
অশুচির্বা শুচির্বাপি গচ্ছংস্তিষ্ঠন্ স্বপন্নপি॥
মহাবিদ্যাং জপেদ্ধীমান্ যত্র কুত্রাপি মাধব! ইত্যাদি।

উদ্ধৃত-পদ্যবৃন্দে 'হরিনামেতি' প্রকটাখ্যং কর্ণশুদ্ধিকর-মৃষিচ্ছন্দআদিমদেতৎষোড়শনামকং গুরুমুখাৎ কর্ণে গ্রাহ্যত্বেন জপ্যমান-দীক্ষামন্ত্রতয়া নিরূপিতং রাধাতন্ত্রে। শব্দকল্পদ্রুমাখ্যে সুপ্রসিদ্ধ-বৃহৎ-সংস্কৃতকোষেঽপি রাধাতন্ত্রাদেতৎ প্রমাণং সংগৃহীত-মস্তীতি দ্রষ্টব্যম্।

ব্রহ্মাণ্ডপুরাণেঽপি হরেকৃষ্ণেতি-ষোড়শনামকস্য মন্ত্রত্ব-নিরূপণম্।

যথা,—দ্বৈপায়নং লোমহর্ষণ উবাচ,—

যত্ত্বয়া কীর্ত্তিতং নাথ! হরিনামেতি-সংজ্ঞিতম্।
মন্ত্রং ব্রহ্মপ্রদং সিদ্ধিকরং তদ্বদ নো বিভো!।

ইত্যনেন হরেকৃষ্ণেতি-ষোড়শকং ব্রহ্মপ্রদ-সিদ্ধিকর-মন্ত্রতয়া নির্দ্দিষ্টং, হরিনাম-কৃষ্ণনাম-প্রভৃতিভির্ব্যপদেশস্তু সংজ্ঞার্থমিতি নিরূপ্যতে বিপক্ষীয়প্রামাণ্যগ্রন্থ-ব্রহ্মাণ্ডপুরাণতঃ। অতঃ কুত্রচিৎস্থলে মহামন্ত্রং তত্তৎসংজ্ঞয়া ব্যপদিষ্টং দৃষ্ট্বা তস্য নামত্ব-কল্পনন্তু ন যুক্তং, গুরুমুখাৎ কর্ণে গ্রহণীয়নাম্নো মন্ত্রত্ব-প্রসিদ্ধেঃ।

তত্র চ পুরাণে লোমহর্ষণং দ্বৈপায়ন উবাচ,—

গ্রহণাদ্ যস্য মন্ত্রস্য দেহী ব্রহ্মময়ো ভবেৎ।

* * * *

তদহং বোঽভিধাস্যামি মহাভাগবতোঽস্যসি॥
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

ইত্যত্র ষোড়শনামকস্য মন্ত্রত্বেন গুরোরন্তিকাদ্গ্রহণ-
কর্ত্তব্যতা নিরূপিতাস্তি।

তত্রৈব বৃষভানুং প্রতি দেব্যা আদেশঃ,—

গৃহাণ হরিনামানি যথাক্রমমনিন্দিতম্।

* * * *

ক্রতু র্নাম মুনিঃ শ্রীমাংস্তপতে তপতাম্বরঃ।
তত্র গত্বা মহাবাহো! হরিনামানি সংশৃণু॥ ইতি।

অত্র হরিনামসংজ্ঞয়া মহামন্ত্রং নির্দ্দিশ্য দেবী ক্রতুমুনেঃ সকাশাদনিন্দিতক্রমেণেদং গ্রহীতুমাদিদেশ বৃকরাজায়। নামসামান্যে তাদৃশক্রমতো গ্রহণবিধেরনাবশ্যকত্বন্তু সর্ব্বেষামেব বিদিতম্। অতো রাধাতন্ত্র-ব্রহ্মাণ্ডপুরাণয়ো রুভয়োরেব গ্রন্থয়োঃ "মহামন্ত্রো দীক্ষা-মন্ত্রত্বেন গুরু-সকাশাৎ কর্ণে গ্রহীতব্য" ইত্যত্রৈকমত্যং দৃশ্যতে।

তত্রৈব বৃষভানু-নৃপায় ক্রতুমুনে র্মহামন্ত্র-জপোপদেশঃ,—

ইতি মন্ত্রং প্রদায়ৈব তদা স ভগবান্ ক্রতুঃ।
ইদমাহ বচঃ পথ্যং ভূয়ো হরিমনুস্মরন্॥

* * * *

অতঃপরং মহাবাহো! জপ বিদ্যাং সমাহিতঃ॥ ইতি।

তত্রৈব বৃকভানুরাজস্য মহামন্ত্র-জপ-সাধনম্,—

আমন্ত্র্যাভ্যর্চ্চ্য সংস্তূয় প্রণিপত্য চ ভূসুরম্।
ভক্তিনম্রাত্ম-সন্ধীমান্ বৃকো মন্ত্রম্ জপন্ দ্বিজ!
কালিন্দ্যাস্তটমাগত্য জজাপ পরমং মন্ত্রম্॥ ইতি।

অথাদ্য কলৌ নাগরিকান্ প্রতি শ্রীমন্মহাপ্রভো র্মহামন্ত্র-জপোপদেশঃ,—

নিজত্বে গৌড়ীয়ান্ জগতি পরিগৃহ্য প্রভুরিমান্
হরেকৃষ্ণেত্যেবং গণনবিধিনা কীর্ত্তয়ত ভোঃ।
ইতি-প্রায়াং শিক্ষাং জনক ইব তেভ্যঃ পরিদিশন্
শচীসূনুঃ কিং মে নয়ন-সরণীং যাস্যতি পুনঃ॥

ইতি শ্রীরঘুনাথদাসগোস্বামিনঃ স্তবাবল্যাম্

তথা হি— হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

প্রভু বলে কহিলাম এই মহামন্ত্র।
ইহা গিয়া জপ সভে করিয়া নির্ব্বন্ধ॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

অপিচ—নিমন্ত্রণস্বীকারমিষতো ভক্তান্ প্রতি শ্রীপ্রভোরেতৎ-সংখ্যানাম্নো নির্ব্বন্ধ-জপোপদেশঃ,—

ভিক্ষা নিমন্ত্রণে প্রভু বলেন হাসিয়া।
চল তুমি আগে লক্ষেশ্বর হও গিয়া॥

* * * *

প্রভু বলে জান লক্ষেশ্বর বলি কারে।
প্রতিদিন যে লক্ষনাম গ্রহণ করে॥
সেই জনের নাম আমি বলি লক্ষেশ্বর।
তথা ভিক্ষা আমার না যাই অন্য ঘর॥

* * * *

প্রতিদিন লক্ষনাম সর্ব্ব বিপ্রগণে।
লয়েন চৈতন্যচন্দ্র ভিক্ষার কারণে।

ইতি চৈঃ ভাগবতে।

অত্র ষোড়শনামাত্মক-মহামন্ত্র-জপদ্বারেণ লক্ষনামপূরণমিত্যভিপ্রায়ঃ।

শ্রীনবদ্বীপস্থিতাবালবৃদ্ধজনেষু মহামন্ত্রস্য নির্ব্বন্ধজপপ্রচারার্থং স্বভক্তান্ প্রতি শ্রীপ্রভোরাদেশঃ,—

হাসিয়া কহিল প্রভু ভক্ত সবাকারে।
এই মোর হরিনাম দেহ ঘরে ঘরে॥
নবদ্বীপে বালবৃদ্ধ বৈসে যত জন।
চণ্ডাল দুর্গত আর সজ্জন দুর্জ্জন॥
সবারে শিখাও হরিনাম গ্রন্থি করি।
অনায়াসে সর্ব্বলোক যাঁক ভব তরি॥

ইতি শ্রীচৈতন্যমঙ্গলে।

অথ শ্রীমন্মহাপ্রভো র্মহামন্ত্র-জপাচরণম্,—

হরেকৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ স্ফুরিতরসনো নামগণনা—
কৃতগ্রন্থিশ্রেণী-সুভগকটিসূত্রোজ্জ্বল-করঃ।
বিশালাক্ষো দীর্ঘার্গল-যুগল-খেলাঞ্চিতভুজঃ
স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশো র্যাস্যতি পদম্॥

ইতি শ্রীরূপগোস্বামিনঃ স্তবমালায়াম্।

বধ্নন্ প্রেমভর-প্রকম্পিত-করো গ্রন্থীন্ কটীডোরকৈঃ
সংখ্যাতুং নিজলোকমঙ্গল-হরেকৃষ্ণেতি নাম্নাং জপন্।
অশ্রুস্নাতমুখঃ স্বমেব হি জগন্নাথং দিদৃক্ষু র্গতা-
য়াতৈ র্গৌরতনু র্বিলোচনমুদং তন্বন্ হরিঃ পাতু বঃ॥

ইতি শ্রীপ্রবোধানন্দসরস্বতীকৃত-শ্রীচৈতন্যচন্দ্রামৃতে।

তত্র চ রসিকাস্বাদিনী নাম্নী প্রাচীনটীকা,—

"হরিনাম-মহামন্ত্রঃ সংখ্যয়া জপ্য ইতি শিক্ষয়তো জপ-সমকালোদিত-সাত্ত্বিকভাবস্য জগন্নাথদর্শনেচ্ছো ভগবতঃ স্বরূপং বর্ণয়ন্নাশিষং করোতি—বধ্নন্ প্রেমভরেত্যাদি।"

অপিচ,— সংখ্যানাম লৈতে যে স্থানে প্রভু বৈসে।
তথাই রাখেন তুলসীরে প্রভু পাশে॥
তুলসীরে দেখেন জপেন সংখ্যানাম।
এই ভক্তি-যোগের তত্ত্ব কে বুঝিবে আন॥
পুনঃ সেই সংখ্যানাম সম্পূর্ণ করিয়া।
চলেন ঈশ্বর সঙ্গে তুলসীরে লঞা॥
শিক্ষাগুরু নারায়ণ যে করান শিক্ষা।
তাহা যেই মানে সেই জনে পায় রক্ষা॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

শ্রীগৌরবিরহোন্মাদি-দেব্যা বিষ্ণুপ্রিয়ায়া মহামন্ত্র-যাজনম্,—

হরিনাম সংখ্যা পূর্ণ তণ্ডুলে করয়।
সেই তণ্ডুল পাক করি প্রভুরে অর্পয়॥

ইতি হস্ত লিখিতে ভক্তিরত্নাকরে।

শ্রীপ্রভোরুপদেশানুসারতো নবদ্বীপ-বাসিনাং মহামন্ত্র-যাজনম্,—

প্রভুমুখে মন্ত্র পাই সবার উল্লাস।
দণ্ডবৎ করি সবে চলে নিজ বাস॥
নিরবধি সবাই জপেন কৃষ্ণনাম।
প্রভুর চরণ কায়মনে করি ধ্যান॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

অথ শ্রীহরিদাসঠক্কুরস্য মহামন্ত্র-যাজনম্,—

তিন লক্ষ নাম দিনে করেন গ্রহণ।
গোফা হৈল তার যেন বৈকুণ্ঠ ভবন॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে

কিঞ্চ,— হরিদাস ঠাকুর মহাভাগবত প্রধান।
প্রতি দিন লয় তিঁহ তিন লক্ষ নাম॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

বন্ধনগ্রস্ত-বাণীনাথস্য মহামন্ত্র-সাধনম্,—

'বাণীনাথ কি করে যবে বাঁধিয়া আনিল?' ইতি শ্রীপ্রভু-প্রশ্নে ভৃত্যোত্তরম্,—

বাণীনাথ নির্ভয়েতে লয় হরিনাম।
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কহে অবিরাম॥

সংখ্যা লাগি দুই হাতে অঙ্গুলীতে লেখা।
সহস্রাদি পূর্ণ হৈলে অঙ্গে কাটে রেখা॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

যদি মহামন্ত্রস্য সংখ্যাবর্জ্জং সাধনং বিহিতং স্যাৎ তর্হি বন্ধন-গ্রস্তবাণীনাথস্যাসন্ন-বিপদি সংখ্যারক্ষণে ঈদৃশ-কৃচ্ছ্র সাধনস্য ন কাপি প্রয়োজনীয়তাসীৎ।

অথ জগন্নাথ-মাধবাভ্যাং মহামন্ত্র-যাজনম্‌—

জগাই মাধাই দুই চৈতন্যকৃপায়।
পরম-ধার্ম্মিক রূপে বৈসে নদীয়ায়॥
উষাকালে গঙ্গাস্নান করিয়া নির্জনে।
দুই লক্ষ কৃষ্ণনাম লয় প্রতিদিনে॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

ষড়্‌-গোস্বামিনাং মহামন্ত্রানুষ্ঠানম্‌—

সংখ্যাপূর্ব্বক-নামগান-নতিভিঃ কালাবসানীকৃতৌ—
নিদ্রাহারবিহারকাদি-বিজিতৌ চাত্যন্তদীনৌ চ যৌ।
রাধাকৃষ্ণগুণস্মৃতে র্মধুরিমানন্দেন সম্মোহিতৌ
বন্দে রূপ সনাতনৌ রঘুযুগৌ শ্রীজীবগোপালকৌ॥

ইতি শ্রীশ্রীনিবাসাচার্য্যবিরচিতাষ্টকে।

শ্রীরঘুনাথদাস গোস্বামিনো মহামন্ত্র-সাধনম্,—

সহস্র দণ্ডবৎ করেন লয়েন লক্ষনাম।
দুই সহস্র বৈষ্ণবেরে নিত্য পরণাম॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

দস্যবঃ স্ববৃত্তিং ত্যক্ত্বা বৈষ্ণবাঃ সন্তো মহামন্ত্রং জেপুঃ। যথা,—

ডাকা চুরি পরহিংসা ছাড়ি অনাচার।
সবাই হৈলেন অতি সাধু-ব্যবহার॥
সবেই লয়েন হরিনাম লক্ষলক্ষ।
সবেই হইলেন বিষ্ণুভক্তি যোগে দক্ষ॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

পতিতা বেশ্যাবৃত্তিং ত্যক্ত্বা বৈষ্ণবী সতী মহামন্ত্রং জজাপ। যথা,—

মাথা মুড়ি একবস্ত্রে রহিলা সেই ঘরে।
রাত্রি দিনে তিন লক্ষ নাম গ্রহণ করে॥

ইতি শ্রীচরিতামৃতে।

অথ শ্রীনরোত্তমঠক্কুরং প্রতি শ্রীলোকনাথ গোস্বামিন উপদেশঃ—

যে বৈষ্ণব হইবে লইবে হরিনাম।
সংখ্যা করি লৈলে কৃপা করেন গৌরধাম॥

ইতি প্রেমবিলাসে।

অথ পরাচার্য্য-শ্রীনরোত্তমঠক্কুরস্য মহামন্ত্র-যাজনম্,—

হরিনামে নরোত্তমের এক বৎসর গেল।

* * * *

দুই লক্ষ নাম সাধন নিভৃতে বসিয়া।
সংখ্যা নাম লয় বসি রাত্রিতে জাগিয়া॥

ইতি প্রেমবিলাসে।

পরাচার্য্য শ্রীশ্যামানন্দগোস্বামিনো মহামন্ত্র-সাধনম্,—

লক্ষ নাম রাত্রি দিনে করয়ে সাধন।
গোবিন্দ দর্শন আর সাধু দরশন॥

ইতি শ্যামানন্দ প্রকাশে।

পরাচার্য্যশ্রীশ্রীনিবাসস্য মহামন্ত্রানুষ্ঠানম্,—

সংখ্যা করি নাম লয় প্রহর দ্বয়েক।
গ্রন্থ দরশনে আর যায় প্রহরেক॥

ইতি হস্তলিখিত-কর্ণানন্দে।

শিষ্যগণং প্রতি শ্রীনরোত্তম-ঠক্কুরস্যোপদেশঃ—

শুন শিষ্যগণ কহিয়ে তোমাকে—
প্রথমেই কৃষ্ণপদ প্রাপ্তি লক্ষ্য যার।
সে লইবে লক্ষ নাম সংখ্যা আপনার॥

ইতি তত্রৈব।

স্বশিষ্য-লক্ষ্মীপ্রিয়াং প্রতি পণ্ডিতাচার্য্য-শ্রীশ্রীনিবাসস্যোপদেশঃ,—

প্রভু কহে তুমি চৈতন্যের প্রিয়তম।
লক্ষ নাম-জপ তুমি করিবা নিয়ম॥

ইতি হস্তলিখিত কর্ণানন্দে।

স্বশিষ্য-শ্রীশ্রীরামচন্দ্রকবিরাজং প্রতি শ্রীশ্রীনিবাসাচার্য্যস্য * মহামন্ত্রে নির্ব্বন্ধ-জপোপদেশঃ,—

শ্রীকামগায়ত্রীর অর্থ যত্নে শুনাইল।
হরিনাম জপের নির্ব্বন্ধ করাইল॥

ইতি হস্তলিখিত-ভক্তিরত্নাকরে।

অত্র "নির্ব্বন্ধ"-শব্দেন লক্ষনামগ্রহণমেব লক্ষিতং গ্রন্থকৃতা, 'লক্ষনামগ্রাহিণো গৃহে ভুঞ্জেঽহমি'ত্যেব শ্রীমন্মহাপ্রভো র্ভিক্ষাপদেশাৎ, তন্ন্যূনতর-জপস্যানুল্লেখযোগ্যত্বাচ্চ।

---

* কেচিত্তু,—"শ্রীলাচার্য্যপ্রভু র্মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তন-প্রবর্ত্তক" ইতি নিরূপয়ন্তি, তন্ন সঙ্গচ্ছতে। যতস্তত্রৈব দ্বাদশতরঙ্গে শ্রীমন্মহাপ্রভোঃ প্রিয়ভৃত্য ঈশানঠকুর আচার্য্যশ্রীনিবাসায় স্বপ্রভো রুপদেশপদ্ধতিং বিজ্ঞাপয়াম্বাস। যথা,—

সভা প্রতি করি প্রভু করুণা অশেষ।
হরিনাম মহামন্ত্র করেন উপদেশ॥
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

অথ শ্রীনিবাসাচার্য্য-শিষ্যবৃন্দস্য মহামন্ত্রানুষ্ঠানম্,—

যথা কর্ণানন্দে,—

রামকৃষ্ণ চট্টরাজ প্রভুর এক শাখা।
তাহার মহিমাগুণ কি করিব লেখা॥
হরিনামে রত সদা লয় হরিনাম।
সংখ্যা করি জপে নাম সদা অবিশ্রাম॥

পুনঃ প্রভু কহে ভাই নির্ব্বন্ধ করিয়া।
হরিনাম জপ সভে কর ঘরে গিয়া॥
হইবে সকল সিদ্ধি মন্ত্রের প্রতাপে।
পাইবা পরমানন্দ এই মন্ত্র জাপে॥ ইতি।

তত্রৈব নামসংকীর্ত্তনোপদেশঃ,—

পুনঃ দন্তে তৃণ ধরি কহে সভা প্রতি।
করিবে কৃষ্ণের কীর্ত্তন দিবারাতি॥ ইতি।

শ্রীমন্মহাপ্রভো রীদৃশীমুপদেশপ্রণালীমবগম্যাপি শ্রীলাচার্য্যপাদস্তদ্বিরুদ্ধরীত্যোপদিদেশেতি সিদ্ধান্তিতে পরমবদাননেনেবোপস্থিত আচার্য্যবর্য্যায়। কর্ণানন্দতঃ শ্রীমদাচার্য্যপ্রভো রুপদেশে তচ্ছিষ্যবৃন্দস্যাচরণে চ পর্য্যালোচিতেঽপি মহামন্ত্রঃ সংখ্যাতমেব কীর্ত্তনীয়ো নত্বসংখ্যাতমিত্যেব নির্ণীয়তে। হস্তলিখিত-ভক্তিরত্নাকরে চ বীরহাম্বিররাজং প্রতি তদুপদেশ-বৃত্তান্তাৎ শ্রীলাচার্য্যপাদস্য নামসংকীর্ত্তনোপদেশানন্তরং মহামন্ত্রোপদেশঃ সমুপলভ্যতে।

যথা,—

প্রভুর কৃপা পাত্র এক চন্দ্রকৃষ্ণ দাস।
লক্ষ হরিনাম জপে নামেই বিশ্বাস॥

তবে সেই কলানিধি চন্দ্ররাজ নাম।
সদা হরি নাম জপে এই তার কাম॥

কাঞ্চনগড়িয়া গ্রামে প্রভুর ভক্তগণ।
এক এক লক্ষ হরিনাম করেন গ্রহণ॥

আপনারে সাপরাধ মানি সর্ব্বক্ষণ।
নিরন্তর করিবেক নাম সংকীর্ত্তন॥
পুনঃ রাজা প্রতি কহে মধুর বচনে।
সদা সাবধান হবে শ্রবণ কীর্ত্তনে॥
এত কহি রাজার হরিতে সব ক্লেশ।
হরিনাম-মহামন্ত্র কৈলা উপদেশ॥
শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভু ভুবন পাবন।
এই নাম-মন্ত্র জীবে কৈলা বিতরণ॥ ইতি।

কেচিদেবমপ্যসম্বদ্ধং ব্রুবন্তি,—শ্রীমদাচার্য্যপ্রভুঃ স্বশিষ্যবৃন্দায় প্রথমতো মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতসংকীর্ত্তনমুপদিশ্য কিয়তি কালে ব্যতীতে গোপালমন্ত্রাদ্যুপদেশসময়ে প্রাগুপদিষ্ট-হরেকৃষ্ণেতি-মহামন্ত্রস্য নির্ব্বন্ধজপমুপদিদেশেতি। তচ্চ ভিত্তিহীনম্। অদ্যাপি গৌড়ীয়-বৈষ্ণব-সম্প্রদায়ে তাদৃশসদাচারাদর্শনাৎ। অত উপরিদর্শিতং শ্রীমন্মহাপ্রভোরুপদেশক্রমমেবানুসসার শ্রীমদাচার্য্যবর্য্যো। ন তু তৎপ্রতিকূলপথমিত্যেব সারস্য নিশ্চয়ঃ।

গোবিন্দের ঘরণী সুচরিতা বুদ্ধিমন্তা।
শ্রীঈশ্বরীর কৃপা পাত্রী অতি সুচরিতা॥
লক্ষ হরিনাম যেই করেন গ্রহণ।
এই মতে রহে তেঁহ সুখাবিষ্ট মন॥

কর্ণপূর কবিরাজ করয়ে ভজন।
লক্ষ হরিনাম যেই করেন গ্রহণ॥

প্রভুর পরম প্রিয় শ্রীমথুরা দাস।
হরিনাম জপে সদা পরমউল্লাস॥

শ্রীআত্মারাম প্রভুর প্রিয় দাস।
সদা হরিনাম জপে সংসারে উদাস॥

রামচরণ চক্রবর্ত্তী প্রভুর সেবক।
তার যত শিষ্যগণ কহিব কতক॥
লক্ষ হরিনাম জপে সংখ্যা করিয়া।
রাধাকৃষ্ণ লীলা কথা শুনে আস্বাদিয়া॥

তবে প্রভু কৃপা কৈল নিমাই কবিরাজে।
রূপ কবিরাজের ভ্রাতা খ্যাত জগমাঝে॥
লক্ষ হরিনাম জপে সংখ্যা যে করিয়া।
সংকীর্ত্তনে নৃত্য করে প্রেমাবিষ্ট হইয়া॥

শ্যামসুন্দর দাস সরল ব্রাহ্মণ।
লক্ষ হরিনাম যেই করেন গ্রহণ॥

শ্রীদুর্গাদাস নাম প্রভুর নিজ দাস।
সদা হরিনাম জপে অন্তরে উল্লাস॥

আর এক সেবক শ্রীগোকুলানন্দ দাস।
সদা হরিনাম জপে নামেতে বিশ্বাস॥

শ্রীবংশীদাস ঠাকুর সেই মহাশয়।
প্রভুর প্রিয় শাখা হয় মধুর আশয়॥
হরিনামে রত সদা লয় হরিনাম।
সংখ্যা করি জপে নাম সদা অবিশ্রাম॥

তারপরে কৃপা কৈল শ্রীমন্ত চক্রবর্ত্তী।
পদাশ্রয় পাঞা যেঁহ হৈলা কৃত-কীর্ত্তি॥
লক্ষ হরিনাম লয় নামেতে বিশ্বাস।
বড়ই রসিক তেঁহ সংসারে উদাস॥

তবে ত করিল দয়া বল্লভী কবিপতি।
পদাশ্রয় পাইয়া যেঁহ হইলা সুকৃতি॥
হরিনাম জপে সদা করিয়া নিয়ম।
লক্ষ হরিনাম করি করেন ভোজন॥

(প্রশ্রীকৃষ্ণদাস আর মুক্তারামদাস।
প্রভুপদে নিষ্ঠা সদা অন্তরে উল্লাস॥
সবে মিলি একত্রেতে করেন ভোজন।
লক্ষ হরিনাম সবে করেন গ্রহণ॥

অথ সংকীর্ত্তনীয়-নাম্নাং দিগ্‌দর্শনম্।

শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ——অথ সংকীর্ত্তনম্——

নামলীলাগুণাদীনামুচ্চৈর্ভাষা তু কীর্ত্তনমিতি।

তত্র নামসংকীর্ত্তনং,—

কৃষ্ণেতি মঙ্গলং নাম যস্য বাচি প্রবর্ত্ততে।
ভস্মীভবন্তি রাজেন্দ্র! মহাপাতক-কোটয়ঃ॥

ইতি তত্রধৃত-বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে।

সংকীর্ত্তনং নামোচ্চারণমিতি শ্রীস্বামিপাদাঃ।

শ্রীবৃহদ্‌ভাগবতামৃতে চ—

'নামসংকীর্ত্তনপ্রায়াদ্বাঞ্ছাতীতফলপ্রদাৎ। ………কিঞ্চিন্নাস্ত্যেব সাধনমি'ত্যত্র শ্রীপাদ-সনাতনকৃত-টীকা——নামসংকীর্ত্তনপ্রায়াৎ কীদৃশাৎ? নাম্নাং শ্রীকৃষ্ণ-কৃষ্ণ-গোবিন্দ-গোপাল-ইত্যাদীনাং যৎ সম্যক্ মধুরস্বরগাথয়া কীর্ত্তনমুচ্চৈরুচ্চারণং………তস্মাদিতি।

শ্রীগোপকুমারস্য নাম সংকীর্ত্তনম্—

শ্রীকৃষ্ণ গোপাল হরে মুকুন্দ,
গোবিন্দ হে নন্দ-কিশোর কৃষ্ণ!
হা শ্রীযশোদা-তনয় প্রসীদ
শ্রীবল্লবীজীবন রাধিকেশ!

ইতি শ্রীবৃহদ্‌ভাগবতামৃতে।

কীদৃশং নামসংকীর্ত্তনমিতি শিষ্যবৃন্দস্য প্রশ্নে—শ্রীচৈতন্য প্রভুণা তেভ্যস্তচ্ছিক্ষা-দানং,—

শিষ্যগণ কহয়ে কেমন সংকীর্ত্তন?
আপনে শিখান প্রভু শ্রীশচীনন্দন ॥
হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ।
গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন ॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

তথৈব নবদ্বীপবাসিনঃ প্রতি শ্রীপ্রভো র্নাম সংকীর্ত্তনোপদেশঃ,—

হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ।
গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন ॥
কীর্ত্তন কহিল এই তোমা সবাকারে।
স্ত্রীয়ে পুত্রে বাপে মিলি কর গিয়া ঘরে ॥

অথ নবদ্বীপবাসিনাং নাম সংকীর্ত্তনম্,—

নাগরিয়াগণে প্রভু যবে আজ্ঞা দিল।
ঘরে ঘরে সংকীর্ত্তন হইতে লাগিল ॥
হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ।
গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন ॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে

পরমানন্দে সব নাগরিয়াগণ।
হাতে তালি দিয়া বলে রাম নারায়ণ॥

* * * *

হরি ও রাম রাম হরি ও রাম রাম।
এই মত নগরে উঠিল ব্রহ্মনাম॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

শ্রীবাসালয়ে ভক্তৈঃ সহ প্রভো নামসংকীর্ত্তনম্,—

জয় কৃষ্ণ মুরারি মুকুন্দ বনমালী।
অহর্নিশি গায় সবে হই কুতূহলী॥

* * * *

জয় কৃষ্ণ গোবিন্দ গোপাল বনমালী।
অহর্নিশি গায় সবে হই কুতূহলী॥

* * * *

কৃষ্ণ রাম মুরারি মুকুন্দ বনমালী
সবে মিলি গায় হই মহা কুতূহলী॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

তত্রৈব চ শ্রীহরিবাসরে ভক্তৈঃ সহ প্রভো নাম সংকীর্ত্তনম্,—

শ্রীহরিবাসরে হরিকীর্ত্তন-বিধান।
নৃত্য আরম্ভিলা প্রভু জগতের প্রাণ॥
পুণ্যবন্ত শ্রীবাস অঙ্গনে শুভারম্ভ।
উঠিল মঙ্গল ধ্বনি গোপাল গোবিন্দ॥

* * * *

চৌদিকে মঙ্গলধ্বনি শচীর নন্দন নাচে রঙ্গে।
বিহ্বল হইলা সব পারিষদ সঙ্গে ॥
হরি ও রাম রাম রাম ॥ ধ্রু ॥

তত্রৈব লক্ষ্মীভাবাবিষ্ট শ্রীপ্রভো নর্ত্তনকালে ভক্তানাং নাম সংকীর্ত্তনম্,—

কীর্ত্তনের শুভারম্ভ করিল মুকুন্দ।
রাম কৃষ্ণ নরহরি গোপাল গোবিন্দ ॥

তত্রৈব যবনবিচারকোদ্ধার প্রসঙ্গে নাম সংকীর্ত্তনম্,—

নগরে উঠিল মহা কৃষ্ণ কোলাহল।
হরি বলি ঠাঞি ঠাঞি নাচয়ে সকল ॥
হরি ও রাম রাম হরি ও রাম রাম।
হরি বলি নাচয়ে সকল ভাগ্যবান ॥
... ...
লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি হৈল সম্প্রদায়।
আনন্দে নাচিয়া সবে নবদ্বীপে যায় ॥
হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ।
গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন ॥
কেহ কেহ নাচয়ে হইয়া এক মেলি।
দশ পাঁচে গায় কাঁহা দিয়া করতালি ॥
... ...

তুয়া চরণে মন লাগহুঁ রে।
শারঙ্গধর! তুয়া চরণে মন লাগহুঁ রে॥
... ...
মৃদঙ্গ মন্দিরা বাজে শঙ্খ করতাল।
রাম কৃষ্ণ জয়ধ্বনি গোবিন্দ গোপাল॥
... ...
নাচে সব নগরিয়া দিয়া করতালি।
হরি বোল মুকুন্দ গোপাল বনমালী॥

সন্ন্যাসকালে শ্রীপ্রভোর্নামসংকীর্ত্তনম্,—

নত্বা গুরোঃ পাদযুগং নিবাসং তস্মিন্ স চক্রে করুণাম্বুধি-র্হরিঃ।
শ্রীরামনারায়ণ-নামমঙ্গলং গায়ন্ গুণান্ প্রেমবিভিন্নধৈর্য্যঃ॥
ইতি মুরারিগুপ্ত-কড়চায়াম্।

তত্রৈব রাঢ়দেশে ভ্রমনকালে শ্রীপ্রভো র্নামসংকীর্ত্তনম্,—

মত্ত করীন্দ্রবৎ ক্বাপি তেজসা ববৃধে ক্বচিৎ।
ক্বচিদ্ গায়তি গোবিন্দ কৃষ্ণ-কৃষ্ণেতি সাদরম্॥

অথ শান্তিপুরে শ্রীপ্রভো র্নাম সংকীর্ত্তনম্,—

সপার্ষদে নৃত্য করেন বৈকুণ্ঠ ঈশ্বর।
এমত অপূর্ব্ব হয় পৃথিবী ভিতর॥
হরি বোল হরি বোল হরি বোল ভাই।
ইহা বই আর কিছু শুনিতে না পাই॥
ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

কিঞ্চ,— কি কহব রে সখি আনন্দ ওর।
চির দিনে মাধব মন্দিরে মোর॥
এই ধুয়া গাইয়া হর্ষে করেন নর্ত্তন।
স্বেদ কম্প অশ্রু পুলক গদ্গদ বচন॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

অথ রামকেলিগ্রামে শ্রীপ্রভো নামসংকীর্ত্তনম্,—

বোল বোল হরি বোল হরি বোল হরি।
এই মাত্র বলে প্রভু দুই বাহু তুলি॥
চতুর্দ্দিকে মহানন্দে কোটি কোটি লোকে।
তালি দিয়া হরি বলে পরম কৌতুকে॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

নীলাচলগমনকালে শ্রীপ্রভো নামসংকীর্ত্তনম্,—

রাম রাঘব রাম রাঘব রাম রাঘব পাহি মাং।
কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব ত্রাহি মাং॥
এবং কলপদং গায়ন্ হসংস্তত্ত্ববিদাম্বরঃ।
ইমানশিক্ষয়ল্লোঁকান্ লোকানাং পালকোঽব্যয়ঃ॥

ইতি মুরারিগুপ্তকড়চায়াম্।

কিঞ্চ,— রাম রাঘব রাম রাঘব রাম রাঘব রক্ষ মাং।
কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব পাহি মাং॥
এই শ্লোক সুমধুর স্বরে গায় পঁহু।
প্রেমানন্দে গদগদ বলে লহু লহু॥

ইতি শ্রীচৈতন্যমঙ্গলে।

শ্রীভুবনেশ্বর দর্শনে শ্রীপ্রভোর্নাম সংকীর্ত্তনম্,—

শিব রাম গোবিন্দ বলিয়া গৌর রায়।
হাতে তালি দিয়া নৃত্য করেন সদায়॥

... ...

শিক্ষাগুরু ঈশ্বরের শিক্ষা যে না মানে।
নিজ দোষে দুঃখ পায় সেই সব জনে॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

কিঞ্চ,— শ্রীরাম গোবিন্দ মুকুন্দ শৌরে।
শ্রীকৃষ্ণ নারায়ণ বাসুদেব।
ইত্যাদি-নামামৃত-পানমত্ত-
ভৃঙ্গাধিপায়াখিল-দুঃখহন্ত্রে॥

ইতি মুরারিগুপ্ত-কড়চায়াম্।

তত্রৈব—আলালনাথ দর্শনে শ্রীপ্রভো নাম সংকীর্ত্তনম্,—

কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি কৃষ্ণেতি উবাচোচ্চৈ মুর্হুর্মুহুঃ।
ক্ষণং বিলুঠতি ভূমৌ ক্ষণং মূর্চ্ছতি জল্পতি॥
ক্ষণং গায়তি গোবিন্দ কৃষ্ণরামেতি নামভিঃ।
মহা-প্রেমাপ্লুতং গাত্রমালালনাথ দর্শনে॥ ইতি

অথ দাক্ষিণাত্য-ভ্রমণকালে শ্রীপ্রভো নামসংকীর্ত্তনম্,—

রাম রাঘব রাম রাঘব রাম রাঘব পাহি মাম্।
কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব পাহি মাম্॥
সংকীর্ত্তয়ন্নিত্থমমন্দমুচ্চৈঃ পথি প্রকামং পুলকাচিতাঙ্গঃ।
আর্ত্তস্বরং কুত্র চ বীক্ষ্য ভীমং বনং পরেশঃ পরিরোদিতি স্ম॥
ইতি শ্রীচৈতন্যচরিত-মহাকাব্যে।

অপি চ— প্রচলন্ দাক্ষিণং দেশমুবাচ ইতি নৃত্যতি।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ রক্ষ মাং।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ পাহি মাং।
ইতি মুরারিগুপ্ত-কড়চায়াম্।

পুনস্তত্রৈব—

শ্রীরাম গোবিন্দ কৃষ্ণেতি গায়—
ন্নুত্তীর্য্য গোদাবরীমেব কৃষ্ণঃ।
বিবেশ শ্রীপঞ্চবটীবনং মহৎ
শ্রীরামসীতাস্মরণাতি বিহ্বলঃ॥ ইতি।

কিঞ্চ— কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ পাহি নঃ ॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়-নাটকে।

অপিচ— মত্ত সিংহ প্রায় প্রভু করিলা গমন।
প্রেমাবেশে করি যায় নাম সংকীর্ত্তন ॥
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে ॥
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ ত্রাহি মাম্।
কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ পাহি মাম্ ॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

পুনস্তত্রৈব—রাম রাঘব রাম রাঘব রাম রাঘব পাহি মাম্।
কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব রক্ষ মাম্ ॥

অথ শ্রীরামেশ্বর দর্শনে শ্রীপ্রভো নামসংকীর্ত্তনম্—

ততঃ পরং কৃষ্ণরসাতিমত্তঃ
সাক্ষাৎ পরং ব্রহ্ম জপন্ শুভাক্ষরম্।
শ্রীরামগোবিন্দ হরে মুরারে
জনার্দ্দন শ্রীধর বাসুদেব ॥
স্বভক্ত-রক্ষাকর রাঘবেন্দ্র
সীতাপতে লক্ষ্মণ-প্রাণনাথ।

সুগ্রীবহৃদ্ বালিবধাতিদুঃখিত
মরুৎসুতানন্দদ রাবণারে ॥
ইত্যাদি নামামৃতপানমত্তঃ
শ্রীসেতুবন্ধং পরিবর্জ্য সত্বরম্ ।

ইত্যাদি মুরারিগুপ্ত-কড়চায়াম্ ।

নীলাচলে রথাগ্রে শ্রীপ্রভো নাম-সংকীর্ত্তনম্—

সাত ঠাঞি বুলে প্রভু হরি হরি বলি ।
জয় জয় জগন্নাথ কহে হস্ত তুলি ॥
সর্ব্বাঙ্গে প্রস্বেদ ছুটে তাতে রক্তোদ্গম ।
জজ গগ জজ গগ গদ্‌গদ বচন ॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে

কাশীধাম্নি প্রভো নৃত্যকালে ভক্তানাং নামসংকীর্ত্তনম্—

মাধব সৌন্দর্য্য দেখি আবিষ্ট হইলা ।
অঙ্গনেতে আসি প্রেমে নাচিতে লাগিলা ॥
শেখর পরমানন্দ তপন সনাতন ।
চারিজনে মিলি করে নাম সংকীর্ত্তন ॥
হরয়ে নমঃ কৃষ্ণ যাদবায় নমঃ ।
গোপাল গোবিন্দ রাম শ্রীমধুসূদন ॥

ইতি শ্রীচরিতামৃতে

শ্রীলশ্যামানন্দস্য চৈতন্য-সম্পাদনার্থং নামসংকীর্ত্তনম্,—

কহিলেন সবে কর নাম সংকীর্ত্তন।
এখনি আসিবে শ্যামানন্দের জীবন॥
তবে সবে মিলি গায় কৃষ্ণ সংকীর্ত্তন।
গোবিন্দ শ্যামসুন্দর কমল-নয়ন॥

ইতি শ্রীশ্যামানন্দপ্রকাশে।

ইত্থং গৌড়ীয়বৈষ্ণবগ্রন্থেষু বহুবিধনাম্নামসংখ্যাতকীর্ত্তনস্য ভূরিশ উল্লেখে বিদ্যমানেঽপি হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য তু তাদৃশ-সংকীর্ত্তনং ন কুত্রাপি সমীক্ষ্যতে। অনেন চ মহামন্ত্র এষ ন হি মৃদঙ্গাদ্যৈঃ সংকীর্ত্তনস্য বিষয় ইত্যঞ্জসা নিরূপ্যতে।

অতঃ পরং কলিযুগোপাস্য-শ্রীচৈতন্য-দেবস্য নামবৃন্দসংকীর্ত্তনমবশ্যকরণীয়ং শমিচ্ছদ্ভিরিত্যালোচ্যতে,—

যথা হি শ্রীএকাদশস্কন্ধে—

কলাবপি তথা শৃণু—

কৃষ্ণবর্ণং ত্বিষা কৃষ্ণং সাঙ্গোপাঙ্গাস্ত্রপার্ষদম্।
যজ্ঞৈঃ সংকীর্ত্তনপ্রায়ৈ র্যজন্তি হি সুমেধসঃ॥ ইতি।

শ্লোকমিমমবলম্ব্য সর্ব্বসম্বাদিনীপ্রারম্ভে—"শ্রীশ্রীকৃষ্ণ-চৈতন্যদেবনামানং শ্রীভগবন্তং কলিযুগেঽস্মিন্ বৈষ্ণবজনো-পাস্যাবতারতয়া .... স্তৌতি কৃষ্ণেতি। অর্থশ্চ,—

ত্বিষা কান্ত্যা যোহকৃষ্ণো গৌর স্তং কলৌ সুমেধসঃ সংকীর্ত্তন-যজ্ঞৈ র্যজন্তীত্যাদিনা শ্রীগৌরদেব এব কলিযুগে বৈষ্ণবানামুপাস্য ইতি প্রতিপাদিতং শ্রীমজ্জীবেন।

তত্রৈব—'সংকীর্ত্তনং বহুভি র্মিলিত্বা তদ্গানসুখমিতি' চোক্তং। তদ্গানসুখমিতি—তং তস্য শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যসম্বন্ধি যৎ গানং, শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনামাদীনাং তৎপ্রচারিতনামাদীনাঞ্চ যদ্গানমিতি যাবৎ, তদ্রূপং সুখম্।

তদ্গানমুখমিতি পাঠে—শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনামাদীনাং গানং মুখে আদৌ যস্য তদ্রূপং কৃষ্ণগানম্। আদি শব্দেন গুণলীলয়োগ্র্হণং বোধ্যং। অতএব—'শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু নিত্যানন্দ ; হরেকৃষ্ণ হরেরাম শ্রীরাধাগোবিন্দ।' এবম্বিধান্যগ্রেস্থিত-চৈতন্যনামানি-নামানি কলাববশ্যগেয়ানি।

পদকল্পতরুগ্রন্থেহপ্যেবমনুমোদিতং ; যথা,—

(প্রভু) শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য, গৌরাঙ্গ বিশ্বম্ভর,
শ্রীশচীনন্দন প্রেমসিন্ধু।
হরেকৃষ্ণ গোবিন্দ, গোপাল নন্দাত্মজ,
প্রেষ্ঠ গোপীজন-বন্ধু॥ ইত্যাদি।

অনয়ৈব রীত্যা কৃষ্ণলীলাদিকীর্ত্তনেহপি গৌরচন্দ্রিকায়াঃ করণীয়তাধুনাপ্যনুসর্য্যতে স্বসম্প্রদায়ে।

শ্রীলাদ্বৈতনিত্যানন্দপ্রভূ শ্রীচৈতন্যনামযজ্ঞং স্বয়মনুষ্ঠায় জগতি তমুপাদিশতামিতি দর্শ্যতে,———

তত্র শ্রীমদদ্বৈতপ্রভোঃ শ্রীগৌরনাম-সংকীর্ত্তনোপদেশঃ—

একদিন অদ্বৈত সকল ভক্ত প্রতি।
বলিলেন পরমানন্দে মত্ত হয়ে অতি॥
শুন ভাই সব এক কর সমবায়।
মুখ ভরি গাই আজি শ্রীচৈতন্য রায়॥
আজি আর কোন অবতার গাওয়া নাই।
সর্ব্ব অবতারময় চৈতন্য গোসাঞি॥

... ...

তথাপি অদ্বৈতবাক্য অলঙ্ঘ্য সবার।
গাইতে লাগিলা শ্রীচৈতন্য অবতার॥

... ...

আপনে অদ্বৈত শ্রীচৈতন্য-গীত করি।
বোলাইয়া নাচে প্রভু জগৎ নিস্তারি॥
শ্রীচৈতন্য নারায়ণ করুণাসাগর।
দীন দুঃখিতের বন্ধু মোরে দয়া কর॥

... ...

কেহ বলে জয় জয় শ্রীশচীনন্দন।
কেহ বলে জয় শ্রীগৌরচন্দ্র নারায়ণ॥
জয় সংকীর্ত্তনপ্রিয় শ্রীগৌরগোপাল।
জয় ভক্তজনপ্রিয় পাষণ্ডীর কাল॥

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

অথ শ্রীলনিত্যানন্দপ্রভোঃ শ্রীগৌরনাম-সংকীর্ত্তনোপদেশঃ—

নিত্যানন্দ প্রসাদে সে সকল সংসার।
অদ্যাপিহ গায় চৈতন্য অবতার॥
ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

অপিচ— চৈতন্য সেব চৈতন্য গাও লহ চৈতন্য নাম।
চৈতন্যে যে ভক্তি করে সেই মোর প্রাণ॥
এই মত লোকে চৈতন্য ভক্তি লওয়াইল।
দীন হীন নিন্দকাদি সভারে নিস্তারিল॥
ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

অথ শ্রীগৌরভক্তানাং শ্রীচৈতন্যনাম-সঙ্কীর্ত্তনম্—

সহস্র সহস্র লোক করেন কীর্ত্তন।
শ্রীচৈতন্য অবতার করিয়া বর্ণন॥
জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য বনমালী।
জয় জয় নিজভক্তিরস-কূতূহলী॥
জয় জয় পরম সন্ন্যাসী রূপ ধারী।
জয় জয় সংকীর্ত্তন লম্পট মুরারি॥
জয় জয় দ্বিজরাজ বৈকুণ্ঠ বিহারী।
জয় জয় সর্ব্ব জগতের উপকারী॥
জয় জয় চৈতন্য শ্রীশচীনন্দন।
এই মত গাই নাচে শত শত জন॥
ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।

কিঞ্চ,— শ্রীমন্নবদ্বীপ-কিশোরচন্দ্র
শ্রীনাথ বিশ্বম্ভর নাগরেন্দ্র।
হা শ্রীশচীনন্দন চিত্ত-চোর
প্রসীদ হে বিষ্ণুপ্রিয়েশ গৌর॥

ইতি পদকল্পতরৌ।

তথা চ পদামৃতসমুদ্রগ্রন্থে,—

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম সার।
অপরূপ কলপ-বিরিখ অবতার॥

ইত্যত্র টীকায়াং—কলিযুগপাবনাবতার-শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং বিনা যৎ কার্য্যং তন্নভবতীতি আশয়েনাহ—"জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম সার" ইত্যাদি শ্রীলরাধামোহনঠক্কুরঃ।

শ্রীচৈতন্যনামমাহাত্ম্য-কথনপ্রসঙ্গে শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতেঽপি—

অদ্যাপিহ দেখ চৈতন্য নাম যেই লয়।
কৃষ্ণপ্রেমে পুলকাশ্রুবিহ্বল সে হয়॥
নিত্যানন্দ বলিতে হয় কৃষ্ণপ্রেমোদয়।
আউলায় সকল অঙ্গ অশ্রুগঙ্গা বয়॥

ইত্যাদি।

অতঃ শ্রীকবিরাজ গোস্বামিনোক্তম্—

সংকীর্ত্তন প্রবর্ত্তক শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য।
সংকীর্ত্তন যজ্ঞে তারে ভজে সেই ধন্য॥

ইতি।

ইহ পরিশিষ্ট-গ্রন্থে—স্বসম্প্রদায়াধিদৈবত-শ্রীচৈতন্যমহাপ্রভুণা তৎপরিকরবৃন্দেন চাচরিতং প্রচারিতঞ্চ বিবিধনাম্নাং সংকীর্ত্তনং নিদর্শনতয়া সম্যক্ প্রদর্শিতম্। তত্র হরেকৃষ্ণেতি মহামন্ত্রস্য সংখ্যা-বর্জ্জিতসংকীর্ত্তনন্তু নৈবাচরিতং ন বা প্রচারিতং কুত্রাপি তৈ রিত্যঞ্জসা নিরূপ্যতে। অতশ্চ সংখ্যানামতয়া প্রসিদ্ধস্য তন্মহামন্ত্রস্য সংখ্যাত-সংকীর্ত্তনানুষ্ঠানমেব সর্ব্বথা কর্ত্তব্যং শ্রীগৌরানুগতজনৈঃ।

যতঃ,— "শিক্ষাগুরু শ্রীচৈতন্য যে করান শিক্ষা।
তাহা যেই মানে সেই জনে পায় রক্ষা॥"

কিঞ্চ,— "শিক্ষাগুরু ঈশ্বরের শিক্ষা যে না মানে।
নিজ দোষে দুঃখ পায় সেই সব জনে॥"

ইতি শ্রীচৈতন্যভাগবতে।



শ্রীশ্রীমহামন্ত্রমীমাংসা-পরিশিষ্টম্।

বা

শ্রীবৃন্দাবনীয়-কুম্ভসভাবিবৃতিঃ।

মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাতকীর্ত্তন-ব্যবস্থাপকাঃ প্রতিপক্ষা স্তদ্বিরুদ্ধমতাবলম্বিনোঽস্মান্ দণ্ডয়িতুং সংকল্প্য শ্রীবৃন্দাবন-কুম্ভ-সভায়াং যেন বিজ্ঞাপনেন বিচারার্থমাহূতবন্ত স্তস্যানুলিপি র্যথা,—

* বিজ্ঞাপন *

এতদ্দ্বারা সর্ব্ব বৈষ্ণব ও সজ্জন বৃন্দকে জানান যাইতেছে যে, অধুনা মাধ্বগৌড়ীয় সম্প্রদায়ে একটা মহা ধর্ম্মবিপ্লব উপস্থিত হইতেছে। শ্রীশ্রীহরেকৃষ্ণ মহামন্ত্র নামের অসংখ্যাত উচ্চৈঃস্বরে সঙ্কীর্ত্তন শাস্ত্রানুমোদিত এবং সৎপরম্পরাক্রমে সম্প্রদায়ে অনুষ্ঠিত হইয়া আসিতেছেন। আজকাল কতকগুলি ব্যক্তি এই রীতিকে শাস্ত্রবহির্ভূত ও শ্রীশ্রীমন্মহাপ্রভুকর্ত্তৃক অনাচরিত বলিয়া কোলাহল করিতেছেন। তাঁহাদের এই বৃথা আড়ম্বরের মূলোৎপাটনের জন্য নিখিল প্রভু সন্তান, আচার্য্য সন্তান, উদাসীন বৈষ্ণব ও গৃহস্থবৈষ্ণববৃন্দ সম্মিলিত ভাবে একটী সভার আয়োজন করিতেছেন। এই সভায় বিরুদ্ধপক্ষাবলম্বিগণকেও বিচারের জন্য আহ্বান করা হইতেছে। তাঁহারা যেন তাঁহাদের প্রমাণ বচনাদি সঙ্গে লইয়া সভায় উপস্থিত হয়েন। * যদি তাঁহারা উপস্থিত না হয়েন ও উপযুক্ত প্রমাণ বা সদাচার দেখাইতে না পারেন তবে তাঁহাদিগকে

* ন কেবলং বিপক্ষার্পিত-বিজ্ঞাপনেন সভায়ামাহূতা বয়মপিতু অত্রত্য শ্রীগোপালগুরুমঠস্থশ্রীবিগ্রহপূজক-শ্রীদয়ানিধিদাসাধিকারিণানুরুদ্ধাশ্চ।

গ্রঃ কৃঃ।

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

শ্রীশ্রীগৌড়েশ্বর সম্প্রদায় বহির্ভূত ও সৎপরিপন্থী বলিয়া নির্দ্ধারিত করা হইবে। আগামী ২২শে ফাল্গুন রবিবার অপরাহ্ণ ৫টার সময় বংশীবটের সম্মুখস্থ শ্রীযমুনা-তীরবর্ত্তী চারিসম্প্রদায়ের খালসায় সভা হইবে।

শ্রীধাম বৃন্দাবন
১৭। ফাল্গুন, ১৩৯৪
(শ্রীব্রজেন্দ্র প্রিন্টিং প্রেস,)
বৃন্দাবন।

নিবেদক—
শ্রীনিত্যানন্দ দাস মহন্ত
চারি সম্প্রদায় খালসা।

গ্রন্থকৃন্মন্তব্যম্—মহামন্ত্রস্য সংখ্যাহীনসংকীর্ত্তনং শাস্ত্রাসম্মতমিতি-মতবাদিনো যদি বিচারসভায়ামুপস্থিতা ন স্যু স্তর্হি শ্রীগৌড়েশ্বর-সম্প্রদায়াদ্ বহির্ভূতাঃ সৎপরিপন্থিনশ্চ ভবিতার ইত্যুক্তবিজ্ঞাপন-লেখাৎ—অস্মান্ প্রতি বিপক্ষাণাং বিদ্বেষভাবঃ সূচিতো ন বেতি সতামেব বিচার্য্যম্। বিপক্ষাণামাত্মপ্রতিষ্ঠা নু তানীদৃশ-পরুষ-বিজ্ঞাপন-প্রকাশনে প্রারোচয়ৎ, উত মহামন্ত্রস্য সংখ্যারহিতসংকীর্ত্তন-ফলাত স্তেষামীদৃশী প্রবৃত্তিরজনিষ্ট তত্তু দুর্ব্বোধম্।

"ধোঁখে বাজীকা নয়া তরীকা" নাম্নি দ্বিতীয় বিজ্ঞাপনেঽপি বিপক্ষা অস্মানুদ্দিশ্য 'সুরবিরোধী'তি শব্দ-প্রয়োগেণ স্বগতাবলম্বিনঃ সুরত্বেন তথাস্মদা-দীংশ্চাসুরত্বেন নির্দ্দিশ্যানন্দায়ন্তে। বয়ন্তু প্রতিবাদেন তেষাং তাদৃশানন্দ-মুচ্ছেত্তুমিচ্ছামঃ।

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

শ্রীবৃন্দাবনকুম্ভোৎসবে বিপক্ষৈঃ প্রচারিতানাং মহামন্ত্রস্যা-সংখ্যাতকীর্ত্তনবিধায়কানাং পুস্তকানামপি নামানীহ পাঠকানা-মবগত্যর্থং ধ্রিয়ন্তে :—

শ্রীশ্রীহরিনামমঙ্গলম্……………………শ্রীভুবনেশ্বর বর্ম্মণঃ।

শ্রীশ্রীভুবনমঙ্গল হরিনাম ………… }
শ্রীহরিনামমালা … ………… } শ্রীবরদাকান্ত ভক্তিবিশারদস্য।

শ্রীশ্রীমহামন্ত্রমহিমা…………………… শ্রীপ্রাণগোপাল গোস্বামি-তর্কতর্কতীর্থস্য।

শ্রীবৃন্দাবনস্থকুম্ভযোগে বিপক্ষৈঃ প্রকাশিতং মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-সংকীর্ত্তনবিধায়ক-ব্যবস্থাপত্রম্।

……… শ্রীহরেকৃষ্ণেত্যাদি-নামাত্মক-মহামন্ত্রোঽয়ং বহুশাগ্রহৈঃ সংখ্যাতো জপ্যো বহুভির্ম্মিলিত্বা বাদ্যযন্ত্রাদিভিরসংখ্যাতং কীর্ত্তনীয়শ্চ। মন্ত্রত্বেনাস্য জপ্যত্বং তথা নামত্বেনাস্য কীর্ত্তনীয়ত্বঞ্চেত্যস্মিন্ সর্ব্বসম্প্রদায়ান্তর্ব্বর্ত্তিনাং সদ্বৈষ্ণ-বানাং ন কিঞ্চিন্মাত্রং বৈমত্যমস্তি। কিঞ্চ বীজাদিসম্বলিতমন্ত্রাণাং তাদৃশবাদ্য-যন্ত্রাদিনোচ্চৈঃ কীর্ত্তনং শাস্ত্রনিষিদ্ধং। দ্বাত্রিংশদক্ষরাত্মক-হরেকৃষ্ণেত্যাদিমন্ত্রস্য তু তদসম্পুটিতস্য মন্ত্রত্বং ভাক্তং। …………

স্বাক্ষরাণি—

মহন্ত শ্রীনিত্যানন্দ দাসজী
চারিসম্প্রদায় খালসা
ইত্যাদি।

প্রভুপাদ শ্রীপ্রাণগোপাল গোস্বামী
শ্রীধাম নবদ্বীপ।

" শ্রীবিনোদবিহারী গোস্বামী
কাব্যব্যাকরণ-সাঙ্খ্য-পুরাণতীর্থ বেদান্তরত্ন-ভাগবতরত্ন, কালিদহ। ইত্যাদি।

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

গ্রন্থকৃন্মন্তব্যং ঃ—

(পূর্ব্বপৃষ্ঠাধৃতে ব্যবস্থাপত্রে যে মহাত্মানঃ স্বাক্ষরাণি দত্তবন্তঃ বাহুল্যভয়াৎ তন্নামানি নাত্র সন্নিবেশিতানি। তেষু চ কতিপয়া অস্মৎ পক্ষীয়ব্যবস্থাপত্রমপি স্বাক্ষরৈরলঙ্কৃতবন্তঃ।)

কুম্ভযোগোৎসবে মহন্তশ্রীনিত্যানন্দদাস-প্রচারিতে পূর্ব্বধৃত-বিজ্ঞাপনে লব্ধে মহামন্ত্রজপৈকনিষ্ঠ-শ্রীবিশ্বম্ভরদাস-প্রকাশিতেভ্যো নবপ্রশ্নত উদ্ধৃতঃ কিয়ানংশঃ। যথা,—

শ্রীল মহন্ত মহারাজের সমীপে কতিপয় প্রশ্ন ঃ—

১ম প্রশ্ন—যাঁহারা শ্রীগুরুদেবের উপদেশক্রমে মহামন্ত্র জপ করেন কিন্তু কীর্ত্তন করেন না, চারি সম্প্রদায়ের খালসার মহন্ত শ্রীনিত্যানন্দদাস মহারাজ, বিজ্ঞাপনে তাঁহাদিগকে মাধ্বগৌড়ীয় সম্প্রদায়ের ধর্ম্মবিপ্লবকারী বলিয়া ঘোষণা করিয়াছেন। তবে কি শ্রীল রাধাবিনোদ গোস্বামী প্রভু, আচার্য্য শ্রীল বনমালীলাল গোস্বামী ও আচার্য্য শ্রীল রাখালানন্দ ঠাকুর শাস্ত্রী প্রমুখ মহানুভবগণ উক্ত সম্প্রদায়ের ধর্ম্মবিপ্লবকারী ?

২য় প্রশ্ন—উক্ত বিজ্ঞাপনে লিখিত হইয়াছে—"হরে কৃষ্ণেতি মহামন্ত্রের অসংখ্যাত উচ্চৈঃস্বরে সংকীর্ত্তন শাস্ত্রানুমোদিত এবং সৎপরম্পরা-ক্রমে সম্প্রদায়ে অনুষ্ঠিত।" যদি তাহাই হয় তবে উল্লিখিত গোস্বামিপাদগণ কি অশাস্ত্রীয় ব্যবস্থা দিয়া অসৎ হইয়াছেন ? এবং অন্যকে অসৎ করিয়াছেন ?

৩য় প্রশ্ন—বিজ্ঞাপনে লিখিত হইয়াছে—"উহার মূলোৎপাটনের জন্য নিখিল প্রভু সন্তান ও আচার্য্য সন্তানগণ.........একটি সভার আয়োজন করিতেছেন।" তবে কি আমাদের উপদেষ্টা প্রভুপাদগণকেও এই সভায় আহ্বান করা হইয়াছে ? অথবা তাঁহাদিগকে নিখিল প্রভুপাদগণের মধ্য হইতে বহিষ্কৃত করা হইয়াছে ? ৪র্থ প্রশ্ন—.........

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

৫ম প্রশ্ন—শ্রীল মহন্ত মহারাজ মহামন্ত্র বিচার করিতে আহ্বান করিয়াছেন; যদি বিচারের প্রণালী অনুসারে বিচার করা হয়, তবে ইচ্ছা না থাকিলেও বিচারস্থলে গিয়া প্রমাণাদি দেখাইতে হইবে। কিন্তু বিচারের প্রণালী বা বিধান অনুসারে নিরপেক্ষ কোন মহানুভবকে উভয় পক্ষের সম্মতি-ক্রমে সভাপতিত্বে বরণ করাই সর্ব্ববাদি-সম্মত-সিদ্ধান্ত। এ সম্বন্ধে মহন্ত মহারাজের মত কি ?

৬ষ্ঠ প্রশ্ন—বিচারের জন্য আহ্বান করা হইয়াছে, অথচ বিষয়টী বিচারে মীমাংসিত হইবার পূর্ব্বেই বিজ্ঞাপনে মহামন্ত্রকে অসংখ্যাত-সংকীর্ত্তনীয় বলিয়া সিদ্ধান্ত করা ও প্রতিপক্ষীয় উপদেষ্টা আচার্য্যবৃন্দকে মাধ্বগৌড়ীয় সম্প্রদায়ের মহাধর্ম্মবিপ্লবকারী ও সৎপরিপন্থিরূপে নির্দ্দেশ করা সঙ্গত হইয়াছে কি না? এবং এই সকল উক্তি প্রতিপক্ষীয় আচার্যবৃন্দের মানহানিকর কি না? ৭ম প্রশ্ন—.........

৮ম প্রশ্ন—আমি শ্রীগুরুদেবের আদেশক্রমেই মহামন্ত্র জপ করিয়া থাকি কিন্তু অসংখ্যাত কীর্ত্তন করি না। এবং যাঁহারা এই মহামন্ত্রের অসংখ্যাত-কীর্ত্তন করেন তাঁহাদের প্রতিও আমার বিদ্বেষ বুদ্ধি নাই। তাহার প্রমাণ—কতিপয় দিবস পূর্ব্বে এই মহন্ত মহারাজের খালসায় মহামন্ত্রের অসংখ্যাত কীর্ত্তনকারী বৈষ্ণব মণ্ডলীকে যথাসাধ্য অর্থব্যয়ে মহাপ্রসাদ ভোজন করাইয়া অধরামৃত গ্রহণে কৃতার্থ হইয়াছি। ৯ম প্রশ্ন—.........

এই প্রশ্ন নয়টির শাস্ত্রসম্মত সুস্পষ্ট উত্তর দান করিয়া আমাকে কৃতার্থ করিবেন। .... শ্রীচরণে নিবেদন ইতি। ১৮ই ফাল্গুন ১৩৪৪।

বৈষ্ণব দাসানুদাসাভাস—
কাঙ্গাল বিশ্বম্ভর।
ভজন কুটীর, বৃন্দাবন।

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

কুম্ভসভায়াং সভাপতে রন্তিকে পঠিতমপি প্রত্যাখ্যাতমতঃ পরঞ্চ মুদ্রিতং সৎ বিতরিতং শ্রীবিশ্বম্ভরদাসস্য বিজ্ঞপ্তিপত্রম্,—

(সভাপতির নিকটে পঠিত ও প্রত্যাখ্যাত প্রতিবাদীর বিজ্ঞপ্তিপত্র।)

১। বিচার্য্য বিষয়ের মীমাংসা করিতে হইলে বাদী ও প্রতিবাদী উভয় পক্ষের সম্মতিক্রমে সভাপতি নিযুক্ত করা সঙ্গত কি না? ২২শে ফাল্গুনে সভার দিন ধার্য্য করিয়া প্রতিপক্ষ ও সভ্যগণের অনুপস্থিতিতে তৎপূর্ব্বদিনেই রাসলীলার পাঠের সভায় সভাপতির নাম ঘোষণা করা বাদিপক্ষের সঙ্গত কার্য্য কি না?

২। বাঙ্গলা ও সংস্কৃত অক্ষর লইয়া বিচার, সুতরাং সংস্কৃত ও বঙ্গভাষায় ব্যুৎপন্ন নিরপেক্ষ স্বনামপ্রসিদ্ধ বঙ্গদেশীয় কোন মহানুভবকে উভয়পক্ষের সম্মতিক্রমে সভাপতিত্বে বরণ করা সঙ্গত কি না?

৩। এতাবৎ কাল ধরিয়া উভয় পক্ষের বাদানুবাদ ও লেখালেখির ফলে বাদিপক্ষ ব্যর্থমনোরথ হইয়া এই সভার অনুষ্ঠান করিয়াছেন কি না?

৪। বিচারস্থলে বহুবাদী একত্র হইয়া দুর্ব্বল প্রতিবাদীকে আক্রমণ করিবেন কি না? দীর্ঘকালের মতবিরোধ দুই ঘণ্টায় হুরাহুরি ও পক্ষপাত-বিচারদ্বারা মীমাংসিত হইতে পারে কি?

৫। প্রতিবাদি-পক্ষ যে সকল প্রমাণাদি আনিয়াছে, সভাপতি মহাশয় তাহা গ্রহণ করিয়া এবং বিশেষরূপ পর্য্যালোচনা করিয়া স্বীয় অভিমত ব্যক্ত করিবেন কি?

৬। এই শ্রীবৃন্দাবনে মহামন্ত্রের জপ ও কীর্ত্তন লইয়া মতভেদ থাকিলেও পরস্পরের মধ্যে বিদ্বেষভাব ছিল না। শ্রীনবদ্বীপ ও কলিকাতায়......... প্রভুপাদ, প্রতিপক্ষীয় প্রভুপাদ ও আচার্য্যগণের সহিত এতদ্বিচার করিতে

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

পরাঙ্মুখ হইয়া স্বমত প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্য শ্রীবৃন্দাবনে আসিয়া এই বিদ্বেষ ও কলহের বীজ ছড়াইতেছেন কেন?

৭। শ্রীহরিনামমঙ্গলে শ্রীপ্রাণগোপালপ্রভুপাদ-প্রকাশিত-ব্যবস্থাপত্রে কাব্যব্যাকরণতীর্থোপাধিক শ্রীঅতুলকৃষ্ণ শর্ম্মার নাম আছে কিন্তু উক্ত প্রভুপাদের গুরুদেব স্বনামধন্য শ্রীনিত্যানন্দবংশাবতংস শ্রীঅতুলকৃষ্ণ গোস্বামী প্রভুপাদের নাম নাই কেন? মতানৈক্য ইহার কারণ নহে কি?

৮। শ্রীচৈতন্যচন্দ্র গোস্বামী, শ্রীমুরলীমোহন গোস্বামী, শ্রীরাধাবিনোদ গোস্বামী, শ্রীরাখালানন্দ ঠাকুরশাস্ত্রি-প্রমুখ-মহানুভবগণ সদ্‌গুরুপদবাচ্য কি না? "আজ্ঞা গুরূণাং হ্যবিচারণীয়া" এই নীতি-অনুসারে উক্ত আচার্য্যপাদগণের আজ্ঞা প্রতি-পালন করিলে কেহ গৌড়েশ্বর সম্প্রদায় বহির্ভূত 'পন্থাই' বলিয়া প্রতিপন্ন হইতে পারে কি না? তাঁহাদের আদেশ প্রতিপালন না করিলে তদনুগতজনের প্রত্যবায় হয় কি না?

কাঙ্গাল বিশ্বম্ভর দাস।

কুম্ভসভায়াং বিপক্ষাণামবিচারদর্শনাৎ শ্রীনবদ্বীপধামস্থ-শ্রীমন্মহাপ্রভোঃ সেবাধিকারিণা শ্রীকুঞ্জলাল গোস্বামিনা প্রচারিতস্য নিবেদনাখ্যবিজ্ঞাপনস্য কিয়দংশঃ,—

॥ নিবেদন ॥

কুম্ভযোগে সমাগত মহাত্মগণ! গত ২২।১১।৪৪ তারিখে মহামন্ত্র জপ ও অসংখ্যাত কীর্ত্তন সম্বন্ধীয় বিচার সভায় আপনারা মহামন্ত্রের অসংখ্যাত কীর্ত্তন সমর্থনকারী মহানুভবগণের ভাষণমাত্রই শ্রবণ করিয়াছেন। কিন্তু প্রতিপক্ষীয়

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

ব্যক্তিগণের কেবল জপত্বপ্রতিপাদক কোনও প্রমাণাদি উল্লেখ করিবার অবকাশ এই সভায় আদৌ দেওয়া হয় নাই। ....

বিজ্ঞাপনে 'প্রতিবাদিগণ উপযুক্ত প্রমাণাদি না দেখাইলে গৌড়ীয় সম্প্রদায় বহির্ভূত ও সৎপরিপন্থী হইবেন,' এইরূপে ঘোষণা করা হইয়াছে অথচ তাহাদের পক্ষের কোন প্রমাণাদি উল্লেখের অবসর দেওয়া হয় নাই।

*   *   *   *

শ্রীশ্রীমন্মহাপ্রভু যে খোল করতাল সহযোগে ভক্তগণ সঙ্গে মহামন্ত্র সংকীর্ত্তন করিয়াছেন এ সভায় বাদিগণ তাহার একটি প্রমাণও দেখাইতে পারেন নাই। তাঁহারা মহামন্ত্রের অসংখ্যাত কীর্ত্তন সম্বন্ধে যে সকল প্রমাণাদির উল্লেখ করিয়া সভায় বক্তৃতা করিয়াছেন প্রতিবাদী পক্ষ হইতে তাহা পূর্ব্বেই খণ্ডিত হইয়াছে, অনুসন্ধান করিলেই পাইবেন। সুতরাং এই সভায় বাদিগণের সিদ্ধান্ত যে কতদূর মূল্যবান তাহা নিরপেক্ষ, বিজ্ঞ ও ভজনানন্দী মহানুভব-গণেরই বিচার্য্য। ইতি সন ১৩৪৪ সাল ২৪শে ফাল্গুন।

শ্রীশ্রীমহাপ্রভুর মন্দির
শ্রীকুঞ্জলাল গোস্বামী ভাগবতরত্ন
শ্রীধাম নবদ্বীপ।

কুম্ভসভায়াং বিপক্ষাণামবিচারং প্রত্যক্ষীকৃত্য ঢাকানিবাসিনা শ্রীমনীন্দ্রমোহনগোস্বামিনা প্রচারিত-বিজ্ঞাপনস্য কিয়দংশঃ ঃ—

বিচার বিভ্রাট।

শ্রীবৃন্দাবনধামে শ্রীনিত্যানন্দ দাস মহন্ত মহারাজ প্রভুপাদ শ্রীপ্রাণগোপাল গোস্বামী মহোদয়ের সম্মতিক্রমে ১৩৪৪।১৭ই ফাল্গুনে যে বিজ্ঞাপন প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে অবগত হওয়া যায়—"মহামন্ত্র অসংখ্যাত-কীর্ত্তনীয় নহে"

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

যাঁহারা এইরূপ সিদ্ধান্ত করেন তাঁহারা যদি ২২শে ফাল্গুন রবিবার ৫টার সময় বংশীবটসম্মুখস্থ যমুনা-তীরবর্ত্তী চারিসম্প্রদায়ের খালসার সভায় উপস্থিত হইয়া তদ্বিষয়ক উপযুক্ত প্রমাণ বা সদাচার দেখাইতে না পারেন তবে তাঁহাদিগকে শ্রীগৌড়েশ্বর সম্প্রদায় বহির্ভূত ও সৎপরিপন্থী বলিয়া নির্দ্ধারিত করা হইবে।

বাদিগণের কঠোর উক্তিপূর্ণ এই বিজ্ঞাপনের বিরুদ্ধে প্রতিবাদিপক্ষ হইতে ১৮ই ফাল্গুন প্রকাশিত ব্যবস্থাপত্র সহ এক বিজ্ঞাপনে যে নয়টী প্রশ্ন করা হয় তাহাতেই বাদিগণের সভার উদ্দেশ্য ব্যর্থ হইয়া পড়ে। তথাপি গুর্ব্বাজ্ঞা প্রতিপালনকারী নিরীহ নিরপরাধ প্রতিবাদিগণের দণ্ডবিধানার্থ কৃত-সংকল্প হইয়া মহন্ত শ্রীনিত্যানন্দ দাস, শ্রীপ্রাণগোপাল গোস্বামী প্রভু স্বপরি-করের সাহায্যে প্রতিবাদিগণকে ১৭ই ফাল্গুনের বিজ্ঞাপনরূপ সমন জারীর দ্বারা ২২শে ফাল্গুনের সভায় উপস্থিত করিয়া যেরূপে আপ্যায়িত করিয়াছেন তাহা সভাস্থিত দর্শকবৃন্দের অবিদিত নাই। এইরূপ অভূতপূর্ব্ব-কাণ্ড-দর্শনে সংখ্যা-বহুল বাদিপক্ষীয় ব্যক্তিগণ পরমানন্দিত হইলেও সংখ্যালঘু নিরীহ প্রতিবাদি-পক্ষ ও তটস্থজনগণ কেহই সন্তুষ্ট হইতে পারেন নাই। দুর্ব্বলের উপর প্রবলের অত্যাচার আজ নূতন নহে।

* * * *

২২শে ফাল্গুনের খালসার সভায় প্রতিবাদিগণ স্বপক্ষীয় যে সকল প্রমাণ ও সদাচার উপস্থাপিত করিয়াছিলেন, সভাপতি কর্ত্তৃক তাহা গৃহীত হইল না কেন? সভায় মহামন্ত্রের অসংখ্যাত-কীর্ত্তনসম্বন্ধীয় যে সকল প্রমাণাদি প্রদর্শিত হইয়াছে, বহুপূর্ব্বেই তৎসমুদয় খণ্ডিত হইয়া গিয়াছে, প্রভুদের কলহ-পুস্তিকা-পাঠে তাহা অবগত হওয়া যায়। তবে পুনরায় তাহা পিষ্ট-পেষণ করিবার প্রয়োজন কি?........ পরস্পর মতভেদ থাকিলেই কি দণ্ড দিবার ব্যবস্থা করিতে হয়? প্রভুদের সদ্ব্যবহার বাঞ্ছনীয় নহে কি? ....

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

বাদিপক্ষ হইতে প্রতিবাদিগণের প্রতি যেরূপ ব্যবহারই হউক না কেন প্রতিবাদিগণ যেন অবিচলিত চিত্তে তাহা সহ্য করেন এবং বাদিগণের প্রতি অধিকতর শ্রদ্ধা ভক্তি প্রদর্শন করেন।

গুরু-গঞ্জন-চন্দন অঙ্গভূষা। রাধাকান্ত একান্ত তব ভরসা॥

প্রতিবাদী : -শ্রীলরাধাবিনোদগোস্বামিপ্রভুর প্রিয়বন্ধু—ঢাকানিবাসী—

শ্রীল ব্রজবিহারী গোস্বামিপ্রভুর চরণাশ্রিত—প্রত্যক্ষদর্শী—

শ্রীমনীন্দ্রমোহন গোস্বামী।
ঝাওটীয়া, ঢাকা।

২৬শে ফাল্গুন,
১৩৬৪ সাল।
শ্রীধাম বৃন্দাবন।

প্রত্যক্ষদর্শী—
ডাঃ শ্রীবসন্তকুমার পাল
(গভর্ণমেণ্ট ডিপ্লোমা হোল্ডার)
গৌহাটী, আসাম।

মহামন্ত্রজপৈকনিষ্ঠান্ প্রতি প্রতিপক্ষ-প্রচারিত-বিজ্ঞাপনস্থ প্রতিকূলে শ্রীবৃন্দাবনধামস্থ-শ্রী শ্রীরাধারমণদেবসেবাধিকারিণাং প্রাচীনাচার্য্যবর্য্য-শ্রীল বনমালীগোস্বামিপাদানাং মহামন্ত্রস্য কেবল-জপ্যত্ব-নিরূপকং ব্যবস্থাপত্রম্।

॥ জয়গৌর ॥

व्यवस्था-पत्र

यदि कोई व्यक्ति हरे कृष्णेति महामन्त्र कर्ण में ग्रहण पूर्वक गुरूपदेशानुसार केवल जप करे किन्तु असंख्यात् कीर्त्तन नहीं करे तो वो व्यक्ति अपराधी नहीं हो सके। इस विषय में अर्थात् महामन्त्र

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

का जप वो कीर्त्तन लेकर आचार्य सन्तान आदि व्यक्तिन में मत भेद हैं। ३५, ३६ वर्ष पहिले महामन्त्र के कीर्त्तन का प्रचार नहीं था केवल जप का ही प्रचार हो रहा था।

राधाविनोद प्रभु, राखालानन्द ठाकुर और रसिकमोहन विद्याभूषण प्रभृति विद्वानोंने केवल महामन्त्र का जप ही करने का सिद्धान्त करे हैं, ये ही मत मेरा भी सम्मत है। इति—

श्रीराधारमण मन्दिर
वृन्दावन।
ता० फा० कृ० ३०
बुधवार सं० १९९३।

वनमालीलाल गो० शर्म्मसंमतिरियं
प्रकाशक—
आचार्य श्रीधर गोस्वामी

श्रीव्रजेन्द्र प्रेस वृन्दावन।

॥

শ্রীল গোস্বামিচরণ ব্যবস্থাপিতপত্রাদবগম্যতে—ষট্‌ত্রিংশৎ সমাৎ পূর্ব্বং নায়ং মহামন্ত্রঃ সংখ্যাবর্জ্জিততয়া-কীর্ত্তনীয় আসীদিতি। প্রায়ঃ শতবর্ষায়ুষ্কো, ন চিরং ধামপ্রাপ্তঃ, সংকীর্ত্তনজ্ঞো, বৈষ্ণবাগ্রণীঃ, শ্রীল রাধাচরণদাস আহ—"ব্রজধামনি মহামন্ত্রস্যাসংখ্যাত-কীর্ত্তনপ্রচলনমাধুনিকং, কিয়ৎ কালাৎ পূর্ব্বমেতন্ন ময়া দৃষ্টমিতি।"

শ্রীধামপ্রাপ্ত-প্রসিদ্ধগায়ক-'শ্রীরামদাসবৈষ্ণবস্যা'ভিমতম্,—"কতিবর্ষেভ্যঃ প্রাক্ মহামন্ত্রস্য সংখ্যাবর্জ্জং সংকীর্ত্তনং নানুষ্ঠিতমাসীৎ। চিরাৎ

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

প্রভৃতি ব্রজমণ্ডলে 'রাধাগোবিন্দেতি' নামানি, 'শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যেতি' নামানি চ সংকীর্ত্তিতানীতি দৃষ্টম্।"

সম্প্রতি ব্রজমণ্ডলে শ্রেষ্ঠগায়ক-শ্রীভক্তিচরণদাসবৈষ্ণবস্যাপি তদেবাভিমতমবগতম্।

কুম্ভযোগে প্রচারিতং মহামন্ত্রস্য কেবল জপ্যত্ব-বিধায়কং ব্যবস্থাপত্রম্।

(সংকীর্ত্তন-রীতি-চিন্তামণিত উদ্ধৃতম্)

হরেকৃষ্ণাদি-মহামন্ত্রস্য সংখ্যাত-কীর্ত্তনং বৈষ্ণবশাস্ত্রসম্মতত্বাৎ কলিপাবনাবতার-শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গানুগতানামেকান্তকর্ত্তব্যমেব।.........এতন্মহামন্ত্রস্য বাচিক-জপরূপ-কীর্ত্তনবিধানাৎ শ্রীচৈতন্যভাগবতাদিগ্রন্থেষু কীর্ত্তনে তদিতরনাম্নামেবোপদেশাচ্চ শ্রীগৌরচরণাশ্রিতাচার্য্যবর্য্যাণাং মহামন্ত্রস্য জপ এব কার্য্যঃ, ন তু বাদ্যাদিসহকৃত-যথেচ্ছকীর্ত্তনাদিরিতি শ্রীচৈতন্যদেবস্যোপদেশ ইতি বিদুষাং পরামর্শঃ।

স্বাক্ষরাণি, *—

শ্রীগৌরচন্দ্রগোস্বামী, সোনারগৌরাঙ্গ অঙ্গন (শ্রীনবদ্বীপ)

শ্রীরাধাবিনোদগোস্বামী, শান্তিপুর।

শ্রীরাখালানন্দ ঠাকুরশাস্ত্রী, শ্রীখণ্ড। ইত্যাদি।

---

* বাহুল্যভয়াৎ সর্ব্বেষাং মহানুভবানাং স্বাক্ষরাণি নেহ সমুদ্ধৃতানি। তানি চ সংকীর্ত্তন-রীতিচিন্তামণৌ দ্রষ্টব্যানি।

(কুম্ভসভা-বিবৃতিঃ)

কুম্ভযোগে প্রচারিতং মহামহোপাধ্যায়-শ্রীলভাগবতকুমার-গোস্বামিনঃ পত্রম্,—

তারক-ব্রহ্মনাম-মন্ত্র ভগবানের আচার ইঙ্গিত অনুসারে এবং শাস্ত্রীয় ইঙ্গিত অনুসারে এ পর্য্যন্ত সাধারণতঃ শিষ্টসম্প্রদায়ে নিভৃত জপের জন্যই অবলম্বিত হইয়া আসিতেছে। এ বিষয় অন্য কোন শিষ্টাচার আছে বলিয়া আমার জানা নাই। ইতি।

স্বাক্ষরং—শ্রীভাগবতকুমারগোস্বামিনঃ।

স্বনামপ্রসিদ্ধ-শ্রীমদদ্বৈতবংশাবতংস-প্রভুপাদশ্রীলমুরলীমোহন-গোস্বামিনা ব্যবস্থাপিত-পত্রাংশঃ ঃ—

আমি শ্রীবৃন্দাবনে নামসংকীর্ত্তনে মহামন্ত্রের গান হওয়া শুনি নাই। আমি বৃদ্ধ, বর্ত্তমানে ৮২ বৎসর বয়স। আমাদের পূর্ব্বপুরুষ হইতে ব্যবহার প্রচলন আছে—কৃষ্ণমন্ত্রে দীক্ষা দিবার পূর্ব্বে মহামন্ত্রে দীক্ষা দেওয়া। সুতরাং তাহার গান রীতিবিরুদ্ধ।

স্বাক্ষর—শ্রীমুরলীমোহন গোস্বামী
ভাগবতাচার্য্য।

(পত্রমিদং শ্রীখণ্ডতঃ প্রকাশিত-কলিকালমহিমাখ্য-পুস্তিকায়া উদ্ধৃতম্)

আচার্য্য-শ্রীল কামিনীবল্লভগোস্বামি-মহোদয়স্যাভিমতম্—

অস্মদ্‌গুরুপরম্পরানুসারতো দীক্ষায়াঃ প্রাক্ শ্রীশ্রীহরিনাম-মহামন্ত্রস্য দীক্ষাবিধানান্নহি শ্রীশ্রীমহামন্ত্রস্যাসংখ্যাতকীর্ত্তনং বিধেয়মিতি।

শ্রীকামিনীবল্লভগোস্বামিনঃ।
শ্রীধামবৃন্দাবন-রাধাবাগতঃ।

কুম্ভসভাবিবৃতে রূপসংস্কৃতিঃ।

সায়াহ্নে কুম্ভসভান্তে প্রত্যাবর্ত্তন-পথে যদা বালস্বভাবঃ কশ্চন জনো মদীয়-শ্রীগুরুদেবস্য মস্তকোপরি ঝটিত্যলক্ষিতং ধূলিং নিক্ষিপ্য পলায়তে স্ম, তদা ময়ি তদবধারয়িতুমুদ্যতে শ্রীগুরুচরণেনোপদিষ্টম্ —"অরে শ্রীকৃষ্ণবিহারস্থলীস্থিতমিদং যমুনাপুলিনরজঃ স্বত এব পবিত্রং, তদুপরি চাপরিমিতসাধূনাং পদস্পৃষ্টত্বান্মহামহিমান্বিতমেতদ্ বহুভাগ্যতো হি মে শিরসি পতিতং। তস্মাদিহ মা শোচীঃ। বিক্ষুব্ধস্য কস্যচিদীদৃশং বিরুদ্ধায়মানমাচরণমস্মান্ প্রত্যশেষ-কৃপা-ব্যঞ্জকত্বেন হি জ্ঞাতব্যমিতি।"

সভায়াং প্রমাণাদি-পুরঃসর-বিচারার্থমপরপক্ষৈ র্বয়মাহূতাঃ কিন্তু তত্র যাদৃগাপ্যায়িতা স্তৎ খলু সর্বৈরেব সভাসদ্ভিঃ প্রত্যক্ষীকৃতং। সংখ্যাবহুলা বিপক্ষাঃ স্বকীয়মতাধিক্যবলাদ্ যুগপদেব বাদিনো বিচার-কস্য চ পদমগ্রহীষুঃ; অত ইহ সংখ্যালঘূন্ কলহভীতানস্মান্ প্রতি তেষামীদৃশাচরণন্তু নাস্বাভাবিকং। তদবিচারমসহিষ্ণুনা ঢাকাপ্রদেশ-নিবাসিনা শ্রীমনীন্দ্রমোহনগোস্বামিনাস্মদভিমতং 'বিচার-বিভ্রাট'-নাম-বিজ্ঞাপনেন ব্যক্তীকৃতং ততঃ পরস্মিন্ চতুর্থ-দিবসে। তত্র চেদমপি বিজ্ঞাপিতং—"বাদিনোঽস্মান্ প্রতি যথেচ্ছমেব ব্যবহরন্তু, অস্মাভিস্ত্ববিচলিতং তৎ সোঢ়ব্যং; প্রত্যুতাধিকতরে এব ভক্তিশ্রদ্ধে অর্পয়িতব্যে তেষু" ইতি। (তদ্বিজ্ঞাপনন্তু পূর্ব্বমেবোট্টঙ্কিতম্)

"সঙ্ঘশক্তিঃ কলৌযুগে" ইতি বাক্যমনুসরন্তো বিপক্ষাঃ স্বমতস্য সারবত্তাং সত্যতাঞ্চ প্রতিপাদয়িতুং শ্রীবৃন্দাবনস্থ-স্বদল-

(কুম্ভসভা-বিবৃতে রূপসংহৃতিঃ)

বলস্যাধিক্যমপি তৎপ্রমাণত্বেন গৃহীতবন্তঃ। অতশ্চাত্র সংখ্যালঘীয়সামস্মদাদীনাং মতমকিঞ্চিৎকরতয়াবজানন্ত স্তে তদ্ব্যক্তীকরণাবসরং নৈবাহুঃ।

কিন্তু মতবিশেষাবলম্বিনাং সংখ্যালঘিম্না হি তন্মতস্যাসারতা খলু নৈব প্রতিপদ্যতে। প্রত্যুতানেন তস্য দুর্লভতৈব প্রমীয়তে বিশেষত ইহ কলিযুগে।

শ্রীদশমে শ্রুত্যধ্যায়ে—"দুরবগমাত্মতত্ত্বনিগমায়" ইতি শ্লোকস্য শ্রীস্বামিপাদটীকা,—'অপবর্গমপি কেচিন্ন পরিলষন্তি নেচ্ছন্তি কুতোঽন্যদিন্দ্রপদাদি। কেচিদিতি এবম্বিধা ভক্তিরসিকা বিরলা ইতি দর্শয়ন্তি।' ইত্যাদি।

শ্রীপাদকবিরাজগোস্বামিনাপি তদেব স্ফুটীকৃতম্,—

কোটী জ্ঞানী মধ্যে হয় এক জন মুক্ত।
কোটী মুক্ত মধ্যে দুর্লভ এক কৃষ্ণভক্ত॥

ইতি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে।

তদনেন ভক্তিরসিকানাং সংখ্যাল্পতয়া দুর্লভতা সারবত্তা চ প্রতিপাদিতা শ্রীপাদাভ্যাং ন তু হেয়তা। তস্মাদল্পসংখ্যকজনানামপি মতং শাস্ত্রসদাচারসম্মতং ন বেতি তত্রসভায়ামুভয়পক্ষীয়বাদপ্রতিবাদৈঃ স্থিরীকরণাৎ পূর্ব্বমেবাবজ্ঞয়া তদুপেক্ষণং প্রত্যাখ্যানঞ্চ ন খলু সঙ্গতমাসীত্তাদৃশমনীষিণাম্।

ইতোঽনল্পপূর্ব্বং বিপক্ষ-প্রকাশিতপুস্তকানাং প্রতিবাদার্থং 'শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়াগৌরাঙ্গ'-মাসিকপত্রিকায়াং মল্লিখিতং 'শ্রীমহামন্ত্রামৃত'

(কুম্ভসভা-বিবৃতে রূপসংহৃতিঃ)

নাম-প্রবন্ধং গ্রন্থাকারেণ মুদ্রয়িতুং বহুভিশ্চ সজ্জনৈর্বহুশোঽনুরুদ্ধোঽপি কলহপরিহারার্থং নাহং তত্র সাগ্রহোঽভবম্। যদা তু কুম্ভসভায়াং প্রমাণাদি দর্শয়িতুমাহূতা অপি গুরুজনা বিপক্ষৈরবমানিতা স্তদা তেষু তদনাদরমসহমানৈ রস্মাভি র্মহামন্ত্রো যদসংখ্যাতকীর্ত্তনস্যাবিষয়-স্তদ্বিষয়কপ্রমাণানি গোচরীকৃতান্যত্রগ্রন্থে। আশাস্মহে তদ্দর্শনেন বিপক্ষা অস্মান্ প্রতি বিদ্বেষভাবং বিজহ্যুঃ, গ্রন্থোপস্থাপিতপ্রমাণানাং শাস্ত্র-সদাচারসম্মতত্বাৎ। নিরপেক্ষাশ্চ যে মহানুভবা উভয়পক্ষীয়বিচারং শুশ্রূষব স্তত্র সভায়ামুপাতিষ্ঠন্ত পরিশেষে চ হতাশাঃ সন্তঃ স্বালয়েষু প্রত্যাবর্ত্তন্ত তেষামপ্যুৎকলিকা এতদ্গ্রন্থালোকেন প্রশাম্যন্ত্বতরাম্।

শ্রীশৃঙ্গারবটস্থ-শ্রীমন্নিত্যানন্দবংশীয়-প্রভুপাদৌ শ্রীল গোপেন্দ্র-নন্দন-রসিকানন্দ গোস্বামিনৌ, কেশীঘাটস্থ-শ্রীমদদ্বৈতবংশ্য-প্রভুপাদ-শ্রীলবৃন্দাবনচন্দ্রগোস্বামী তথা শ্রীমদ্গৌরপার্ষদ-গোস্বামিগণ-নিষেবিতপ্রসিদ্ধ-শ্রীমদ্রাধাগোবিন্দাদি-বিগ্রহ-সেবাধ্যক্ষা আচার্য্য-মহোদয়াঃ কুম্ভসভায়ামীদৃশমবিচারং দৃষ্ট্বা কেচিদ্বা শ্রুত্বাস্মান্ প্রতি সমবেদনাং প্রকাশিতবন্তঃ। তস্মাৎ তচ্চরণেষু সভক্তি কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপ্যতে।

অনন্তরং শ্রীশ্রীরাধারমণবিগ্রহ-সেবাধিকারিণঃ শ্রীল মদনমোহন গোস্বামি-ভক্তিতীর্থ-ভাগবতভূষণ— শ্রীলবিজয়কৃষ্ণগোস্বামি-ব্যাখ্যান-বাচস্পতি— শ্রীলকৃষ্ণচৈতন্যগোস্বামি-ভাগবতরত্ন-প্রমুখলব্ধপ্রতিষ্ঠা-চার্য্যচরণাশ্চ প্রীতিপরবশতয়াস্মাসু বিশেষানুগ্রহসম্পন্নত্বাদস্মদীয়ানাং ভক্তিযুতাং কৃতজ্ঞতামর্হন্তীতি।

[illegible] সম্পূর্ণোঽয়ং গ্রন্থঃ
[illegible]

[illegible]

নয়নবিশিখবেদৈঃ সম্মিতে গৌরবর্ষে
সুখদ-নভসি মাসে পৌর্ণমাস্যাং তিথৌ চ।
শ্রিতগুরুচরণস্য শ্রীব্রজে সংস্থিতস্য
কৃতি রনুসৃতশাস্ত্রা পূর্ণতাং প্রাপদেষা ॥

—ঃ০ঃ—

শ্রীগুরু-কৃপায় হৈল গ্রন্থ সমাপন।
আমার লিখন যৈছে শুকের পঠন ॥
গুরুমুখে শুনিনু যে সিদ্ধান্ত নিচয়।
গ্রন্থাকারে মুঞি তাহা করিনু সঞ্চয় ॥
দেবভাষাভিজ্ঞ নহি, রচিতে অশক্ত।
যে তে মতে লিখি কৈনু মনোভাব ব্যক্ত ॥
হংস সম সার-গ্রাহী বিবুধ সকল।
গ্রন্থ পাঠে হৈলে তুষ্ট, শ্রম যে সফল ॥
মতভেদ একাদশী-ব্রতে দৃষ্ট হয়।
মতভেদে প্রীতিচ্ছেদ যুক্ত কভু নয় ॥
মতে যে বা মতান্তরে বৈষ্ণবের গণ।
ভূমে পড়ি বন্দিয়ে তা সভার চরণ ॥
শ্রীগুরু-বৈষ্ণব-পাদ-পদ্ম করি আশ।
রচিল "মীমাংসা" গ্রন্থ শ্রীগোপাল দাস ॥

সমাপ্ত

Vrindavan Das
Govind Kund, Vrindavan
Nityananda Baba Ashram

গ্রন্থকার প্রণীত গ্রন্থাবলী—

১। শ্রীশ্রীগৌরবিষ্ণুপ্রিয়া তত্ত্বসন্দর্ভ

প্রাপ্তিস্থান :—শ্রীল হরিদাস গোস্বামী
বুড়াশিবতলা, শ্রীধাম নবদ্বীপ।

২। শ্রীশ্রীমহামন্ত্র-মীমাংসা

প্রাপ্তিস্থান :—গ্রন্থকারাশ্রম ৺নিত্যানন্দ রায় কুঞ্জ
বংশীবট, বৃন্দাবন।

৩। সহজভজন-মূলনির্ণয় (যন্ত্রস্থ)

৪। শ্রীগৌরপার্ষদ ছোট হরিদাস সম্বন্ধি-
দুষ্টমতবাদ নিরসন (যন্ত্রস্থ)